

**Приемы формирования  
ключевых компетентностей  
на уроках истории  
и обществознания**

*Привалова Елена Валентиновна,  
учитель истории и обществознания  
Якшангской средней общеобразовательной  
школы Поназыревского района*

# Изменение системы образования

19-20 век:

Учитель –  
учебник –  
ученик

Конец 20 века – начало  
21 века:

Ученик –  
Предметно-  
информационная  
среда –  
учитель

Исходя из целей модернизации  
образования перед учителем  
ставится цель:

*готовить выпускника, способного  
самостоятельно, активно  
действовать, принимать решения,  
гибко адаптироваться к  
изменяющимся условиям жизни.*

# Дидактические принципы

- Принцип адаптивности
- Принцип развития
- Принцип психологической комфортности
- Принцип целостности содержания образования
- Принцип ориентировочной функции знаний
- Принцип обучения деятельности
- Принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации
- Принцип формирования потребности в творчестве и умения творчества

# Ключевые компетентности - это

- Усвоение способов приобретения знаний из различных источников.
- Умение анализировать ситуацию, навыки самоорганизации.
- Выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя.
- Выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность.

# Ученик должен научиться:

- Самостоятельно приобретать необходимые знания, умело применять их на практике.
- Критически мыслить, уметь увидеть возникающие в реальной жизни проблемы и искать пути их решения.
- Грамотно работать с информацией.
- Быть коммуникабельным, контактным, уметь работать сообща, выходить из конфликтных ситуаций.
- Самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта.

# Формирование культуры умственного труда с помощью алгоритмов учебных действий

*Алгоритмы способствуют :*

- *Овладению обобщенными знаниями о видах учебной деятельности;*
- *Совершенствованию видов творческих письменных работ и общеучебных интеллектуальных умений*
- *Развитию основных процессов мыслительной деятельности*
- *Усвоению переноса интеллектуальных умений из одной ситуации в другую.*

# Интегральный алгоритм ЧТЕНИЯ

- 1.Наименование источника
- 2.Автор
- 3.Выходные данные
- 4.Основное содержание
- 5.Фактографические данные
- 6.Новизна материала, критика
- 7.Возможности использования на практике

(Н)

(А)

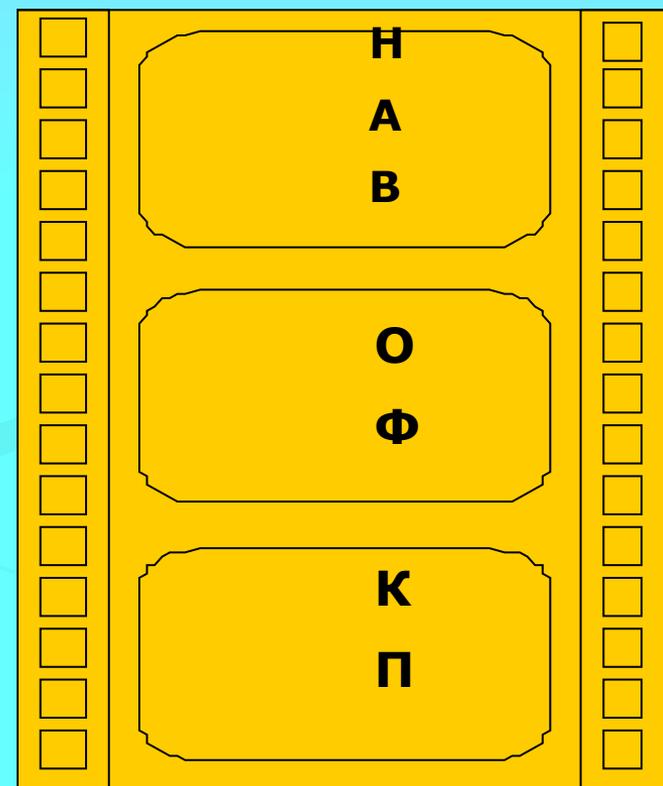
(В)

(О)

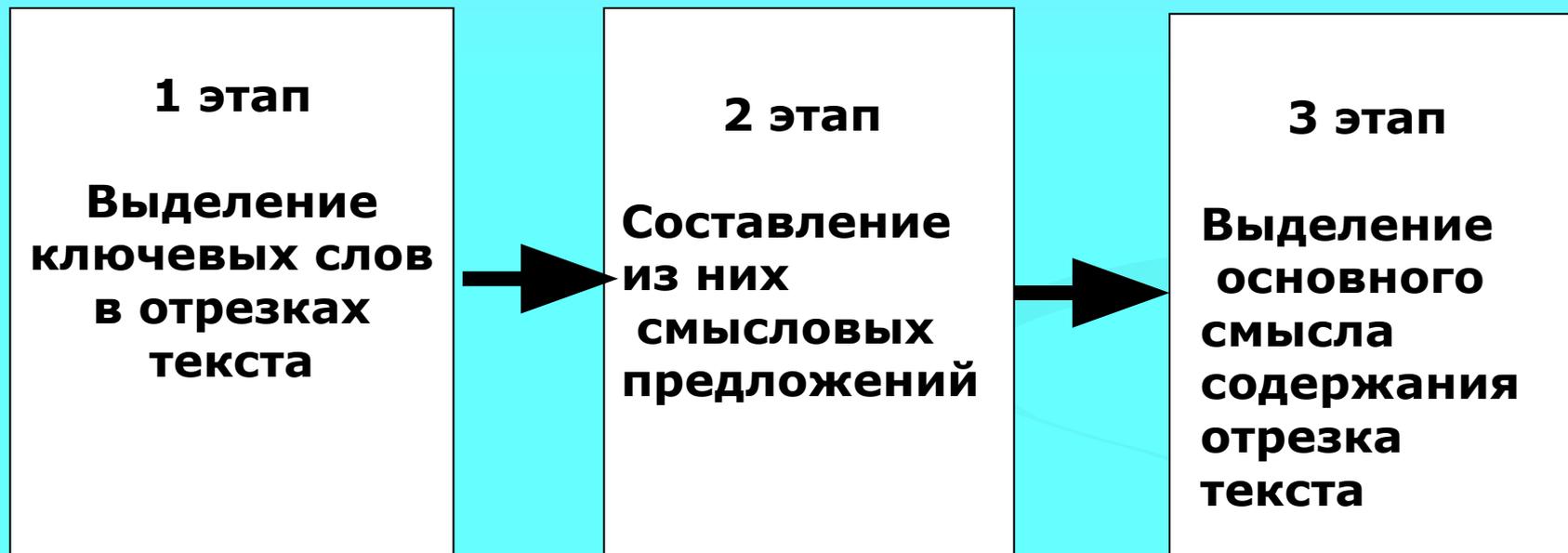
(Ф)

(К)

(П)

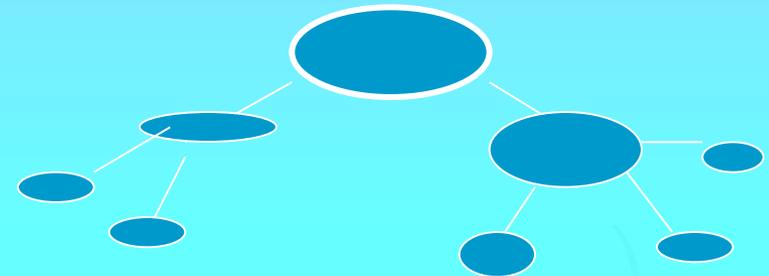


# Дифференциальный алгоритм чтения



# Приемы работы с большими объемами информации по технологии критического мышления

- **Кластер** («гроздь»)



- **«ИНСЕРТ»:**—Интерактивная размечающая система для эффективного чтения и размышления

- **Таблица «тонких» и «толстых» вопросов**

# Приемы работы с большими объемами информации по технологии критического мышления

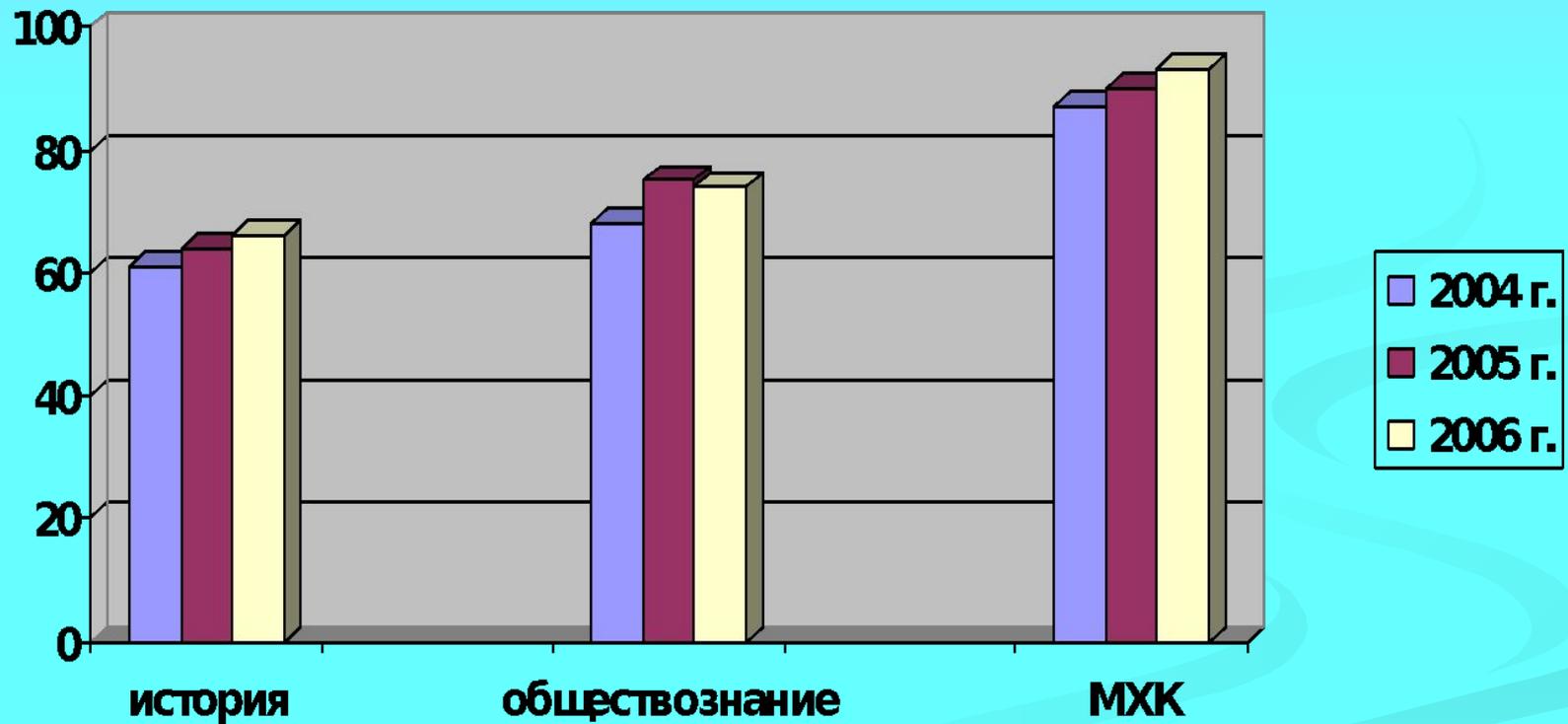
- *«концептуальная таблица»*
- *Таблица « Кто? Что? Когда? Где? Почему?»*
- *Художественная форма рефлексии – синквейн.*
- *Стратегия РАФТ :Р(оль) — А(удитория) — Ф(орма) — Т(ема).*



# Источники знаний

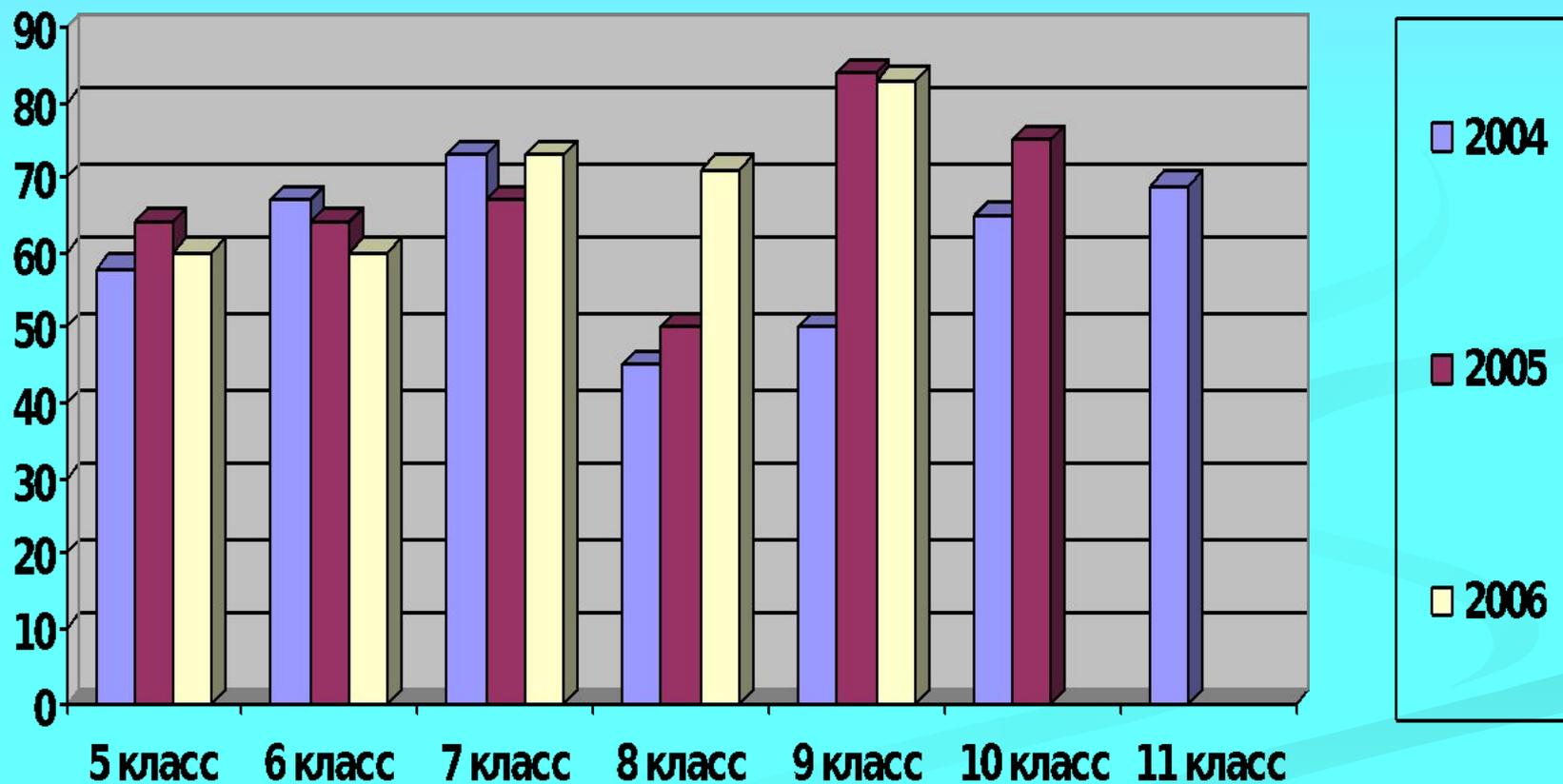


# Динамика качества знаний, учебных умений и навыков учащихся за 2004-2006 годы.

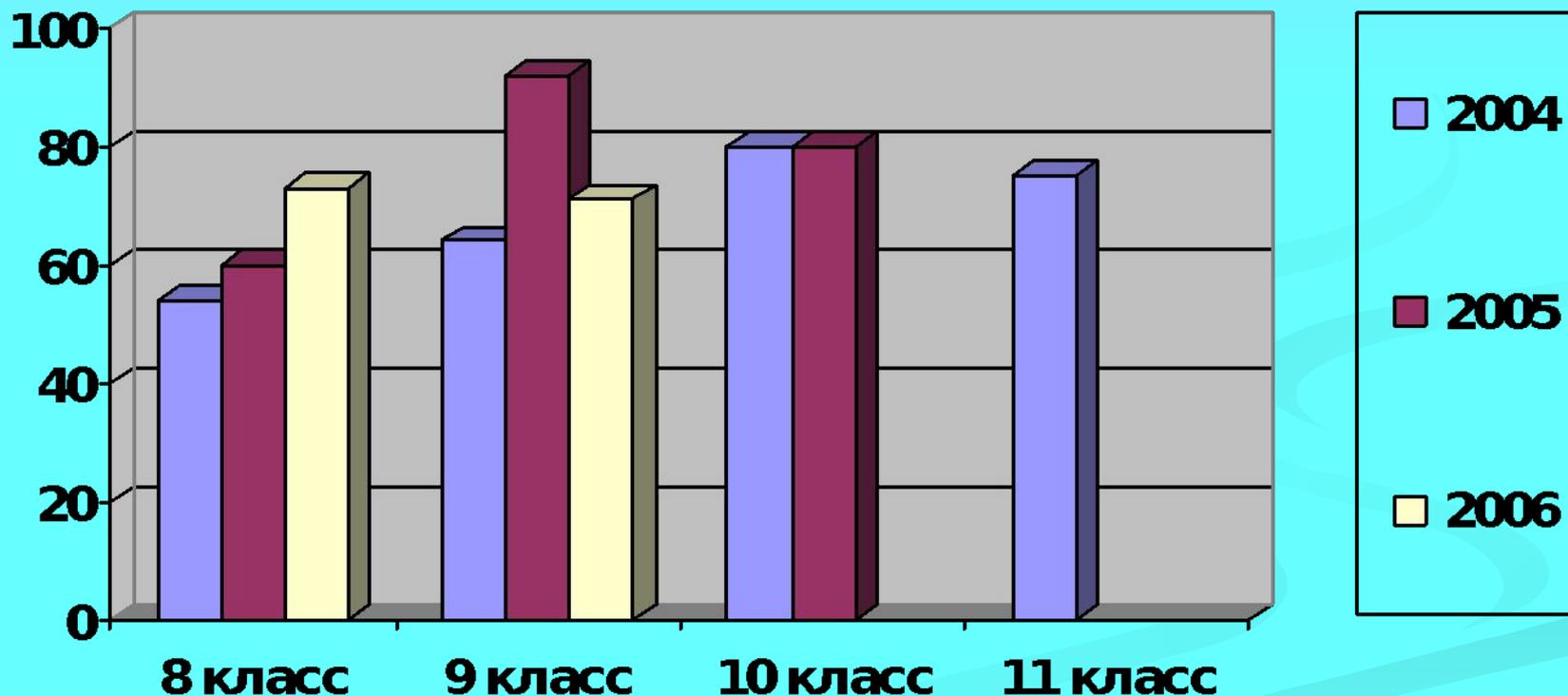


# Динамика уровня обученности

учащихся Якшангской средней школы  
по истории (развитие класса за три года)



# Динамика уровня обученности учащихся Якшангской средней школы по обществознанию (развитие класса за три года)



*Хороших методов  
существует ровно  
столько, сколько  
существует хороших  
учителей*