

Характеристика уровня речевого развития у детей с моторной алалией

- Речь отсутствует или наблюдаются её элементы.
- Дети пользуются для общения лепетными словами, звукоподражаниями или искажёнными формами слов.
- Наличие нескольких простых звуков, плохо артикулируемых в речи.
- Недоступны навыки языкового анализа и синтеза, не сформировано фонематическое восприятие.
- Не умеют в речи выражать словоформы, пользуются морфемами.
- Нет связной речи.

Развитие понимания речи, простейших инструкций

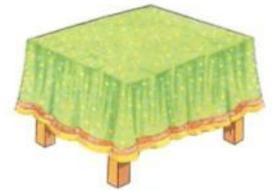
- «Дай ручку»;
- «Покажи носик»;
- «Покажи, где мишка, Где мышка?»;
- «Покачай зайку»;
- «Прокати машинку»;
- «Подними мяч».

Побуждение к речи через ситуации, которые эмоционально заинтересовывают ребенка

- «Где что лежало?»;
- «Кто поменялся местами?»;
- «Кого, чего не стало?»;
- «Чем моет?», «Что моет?»;
- «Чем играет?»;
- «На чём играет?»;
- «Чем ест?»;
- «Что ест?»

Побуждение к речи через вызывание ориентировочного рефлекса

- «Кто как кричит?»
- «Что это?»;
- «Кто это?»;
- «Громко - тихо».



стол



книга



ложка



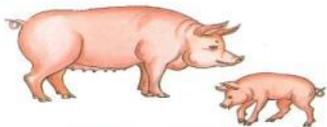
ключ



У коровы — телёнок



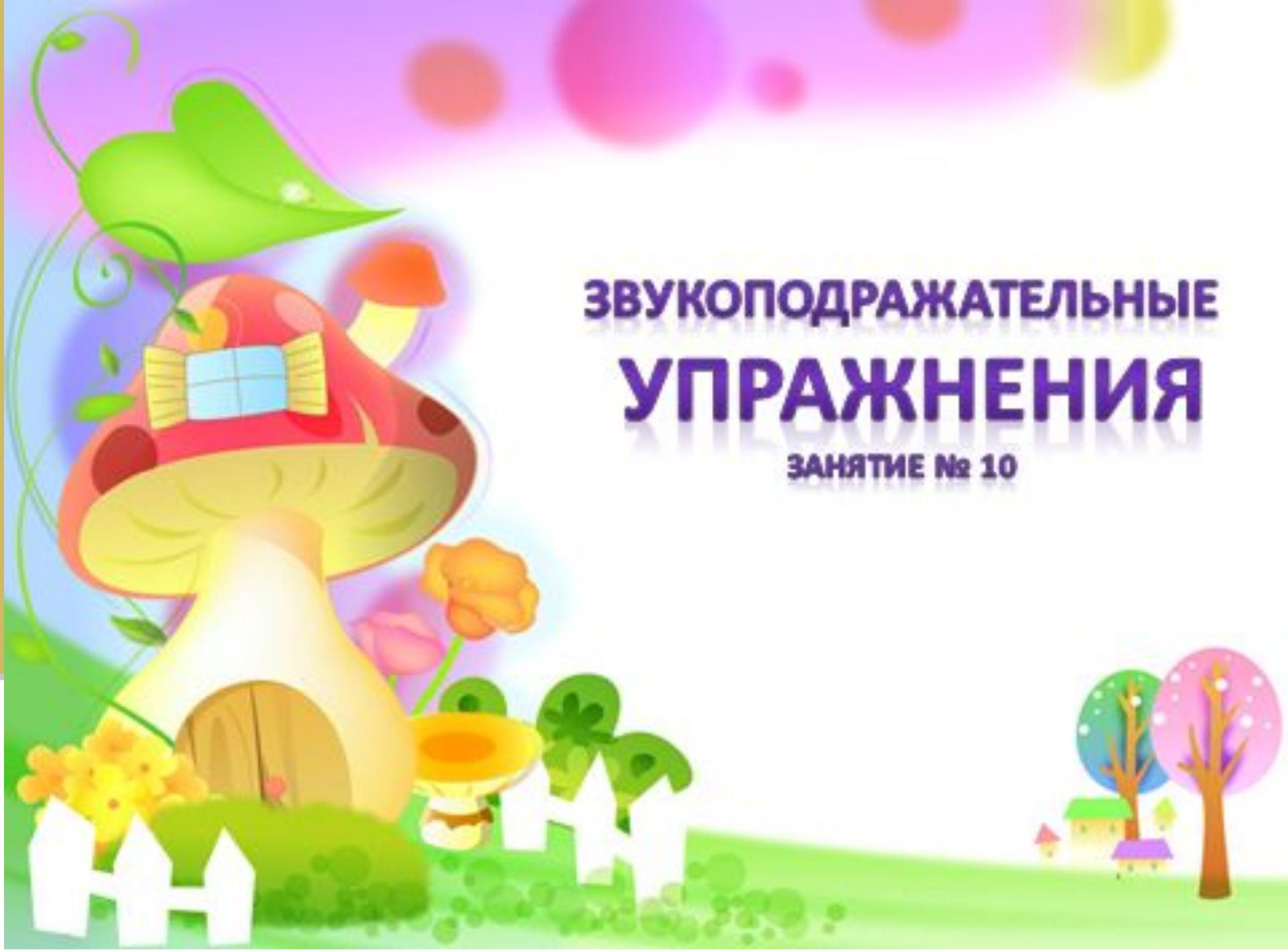
У лошади — жеребёнок



У свињи — поросёнок



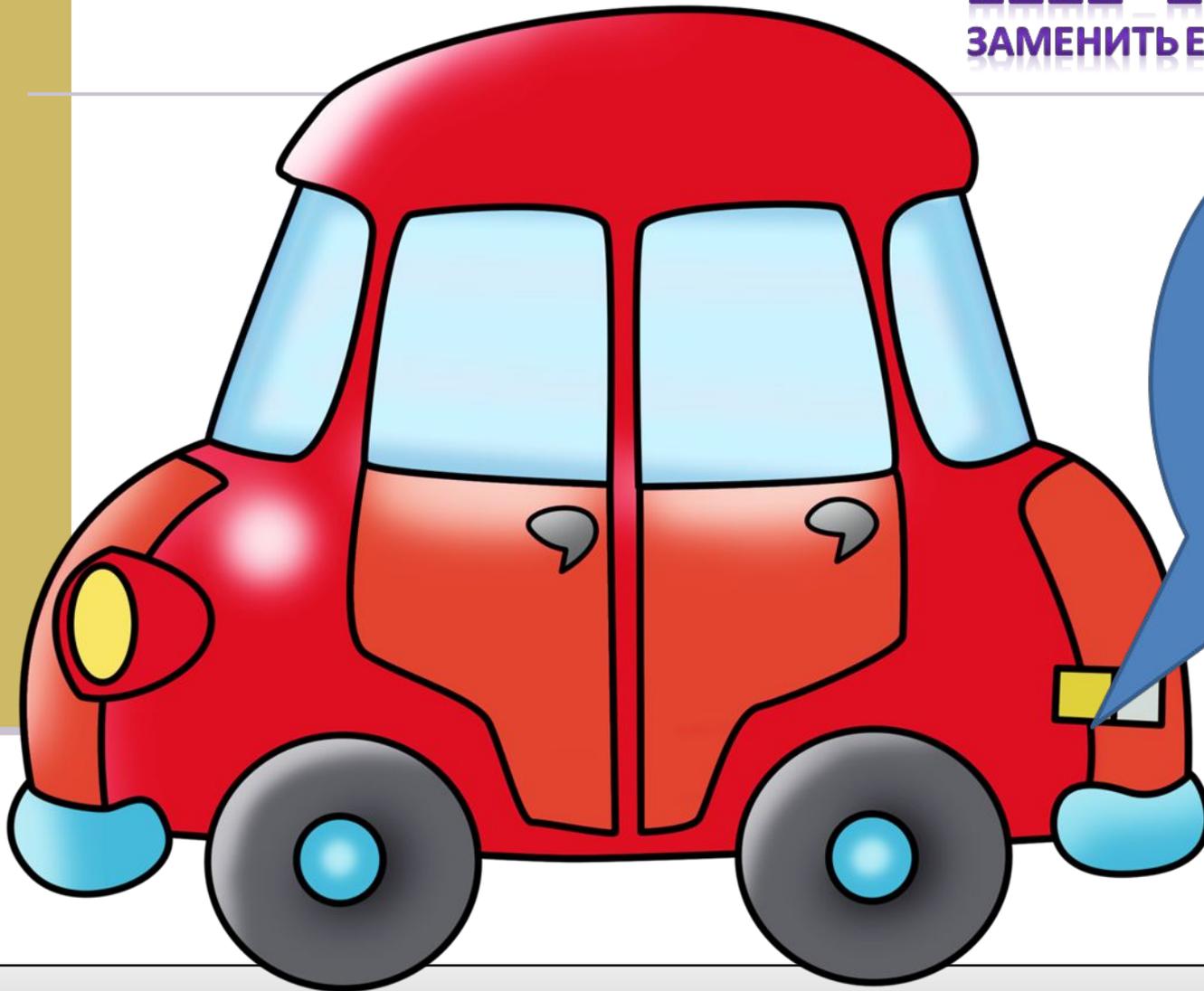
У овцы — ягнёнок



ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

ЗАНЯТИЕ № 10

ПО ДОРОГЕ ШЛА МАШИНА
И НАЕХАЛА НА ГВОЗДЬ.
ШШШШ – ШИПИТ СЕРДИТО ШИНА.
ЗАМЕНИТЬ ЕЕ ПРИШЛОСЬ.



Ш-ш-ш

Сказочка

**ДОЖДИК КАПАЕТ – КАП-КАП
С МИШКИНЫХ МОХНАТЫХ ЛАП.
ЛЮБИТ ЛЕТНЕЮ ПОРОЙ
ДУШ ПРИНЯТЬ ОН ДОЖДЕВОЙ.**

Кап-кап



**ТАНЯ КАШЛЯЕТ – КУ-КУ.
ЗАБОЛЕЛА ОЧЕНЬ.
СЪЕЛА СНЕГА ВО ДВОРЕ
МАЛЕНЬКИЙ КОМОЧЕК.**



КУ-КУ

ТИК-ТАК

ТИКАЮТ ЧАСЫ ТИК-ТАК,
СТРЕЛКИ ДВИГАЮТСЯ В ТАКТ.
МЫ ЗАВОДИМ ИХ ОПЯТЬ,
ЧТОБЫ ВРЕМЯ ТОЧНО ЗНАТЬ.



«Сделай как я»



«Покажи, как зайчик прыгает»

«Построй ворота»

«Построй башню»

«Опусти шарик в коробку»

«Спрячь шарик в ладошках»

«Почтовый ящик»

Игра с мячом по показу взрослого.

Подражание движениям рук, ног, головы, плеч.

Сбор матрёшки

«Чудесный мешочек»

Складывание парных предметов, игрушек.

Последовательность включения гласных и согласных звуков:

- гласные- А,О,У,И;
- губные – П,ПЬ,Б,БЬ,М,МЬ;
- переднеязычные – Т,ТЬ,Д,ДЬ,Н,НЬ;
- губно-зубные – Ф,ФЬ,В,ВЬ;
- заднеязычные – К,КЬ,Г,ГЬ,Х,ХЬ;
- свистящие – С,СЬ,З,ЗЬ,Ц;
- шипящие – Ш,Ж;
- соноры- Л,ЛЬ,Р,РЬ.

Задания, направленные на умение выражать желания словесно.

- Назвать свои игрушки , знакомые предметы.
- Назвать предметные картинки отражённо за педагогом, затем самостоятельно.
- Назвать слова отражённо и сопряжённо за педагогом сохраняя ударение.

Работа над пальчиковой и артикуляционной моторикой, дыханием.

Звуки:

- а, у, о, и, э;
- м, п, б, ф, в, к, г, и.

Звукоподражания:

- ау, уа, иа, э-э-э;
- ммуу, п-п-п, фф-уу;
- в-в-в, ко-ко,
- га-га, мяу,
- ай, ой, у-у-у, о-о-о).



Развитие сенсорной базы

Сравни фигуры. Используй слова **форма**, **цвет**, **размер**.



Формирование сенсорных эталонов

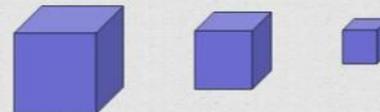
Цвета



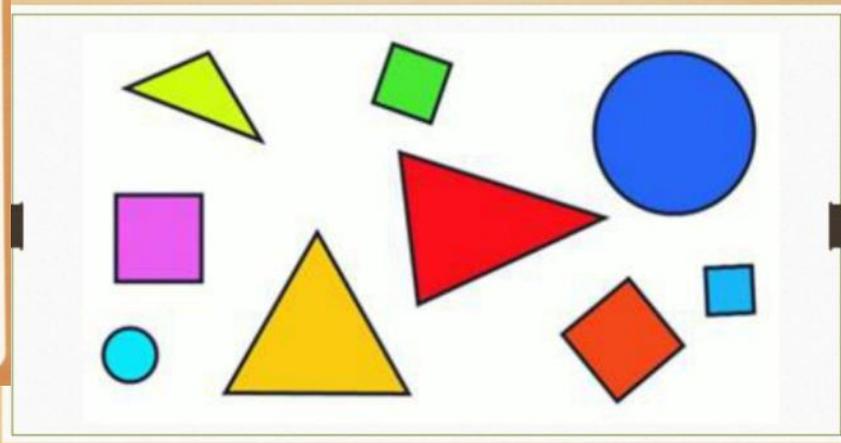
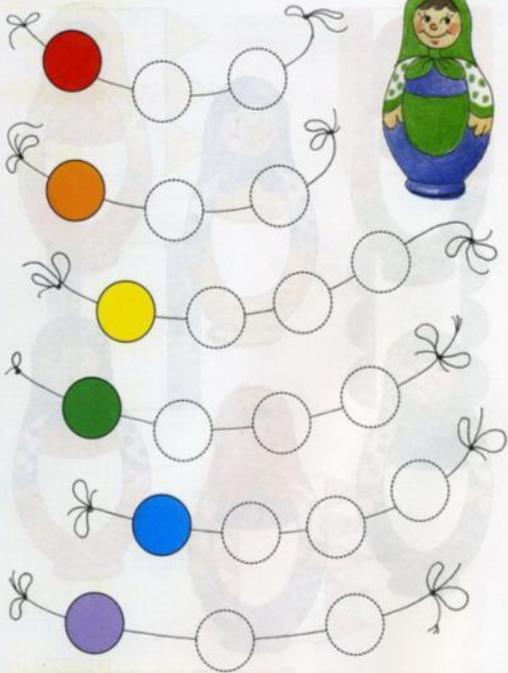
Формы



Величина



2 На каждой нитке раскрась бусинки одним цветом.



Стимуляция развития зрительного и слухового внимания, памяти

Наш друг ёжик предлагает поиграть с ним в «Запоминайку».

ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЙ и **ЗАПОМИНАЙ** слова, которые он назовёт:

— ЯБЛОКО, ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК, ФЛАЖОК, ДОМИК.

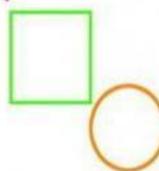


• Нарисуй и раскрась то, что ты запомнил.

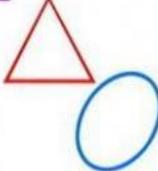
① Запомни фигуры.
Найди точно такие же.



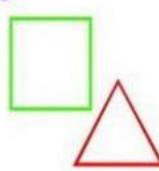
1



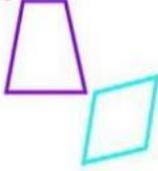
2



3



4



② Запомни предметы.
Найди точно такие же.



1



2



3



4



К концу первого этапа работы:

- дети могут в пассиве соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;
- у детей пассивный словарь состоит из названий предметов, которые ребёнок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица;
- у детей появляется потребность подражать слову взрослого.

Работа воспитателя с неговорящими детьми

- Установление эмоционального контакта
- Никакой речевой отдачи на первых порах
- Постоянное проговаривание педагогом своих действий
- Привлечение тактильных, зрительных, слуховых анализаторов
- Все обучение происходит в игровой форме, исходит «от ребенка»
- Ребенок не знает что его «учат»

Сказкотерапия



Использование сказки для развития понимания речи, расширения пассивного словаря



Использование сказкотерапии для обучения умению повышать и понижать силу голоса



Использование сказкотерапии для развития речевого дыхания



Сказкотерапия

Сказкотерапия – это воспитание и лечение сказкой. Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, грустить, но и побуждать их к речевому контакту.

Это наиболее эффективный способ коррекционного воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

В результате активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.