

# ПРИМЕНЕНИЕ АЛГОРИТМИЗАЦИИ

(Power Point)  
**В ИТ**



**Как можно использовать  
алгоритмизацию при  
создании презентации?**

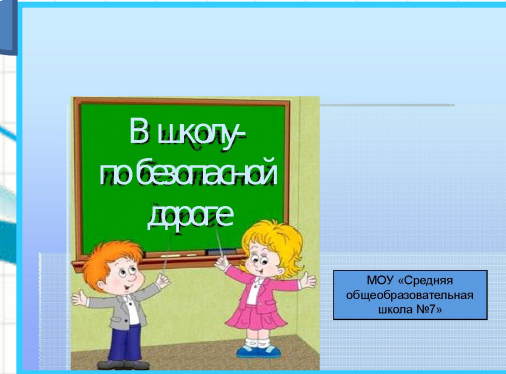
# Давайте остановимся на следующих вопросах:

1. Какой должна быть презентация чтобы остановить взгляд и удержать внимание?
2. Как влияет назначение презентации на ее содержание?



1. Цель презентации?
2. Вид презентации?
3. На какую аудиторию рассчитана презентация?
4. Выдержана ли логика презентации?
5. Есть желание досмотреть презентацию до конца?
6. Соответствует ли музыкальное сопровождение презентации?
7. Обосновано применение мультимедийных эффектов анимации?
8. Чего вам не хватило в презентации?

1



2



3

### Преподавание информатики в 4-х классах по учебнику «Информатика и ИКТ»

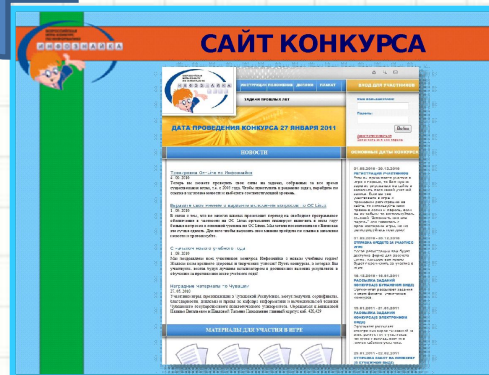
Автор(ы) : Матвеева Н. В., Челак Е. Н.,  
Конопатова Н. К., Панкратова Л. П.,  
Нурова Н. А.

Учитель информатики  
МОУ гимназии №13  
Звезгина А.Б.

4



5



6

### Информационные процессы

Опорный конспект по курсу «Информатика и информационные технологии»

Окунцова А.Л., учитель информатики,  
школа №33

Кемерово, 2005

# «Искусство создавать! от идеи до воплощения»

1. Постройте структуру алгоритма.
2. Напишите список действий для создания презентации.
3. Определите связь между действиями создания презентации и структурой алгоритма.
4. Постройте алгоритм создания презентации.
5. Определите блоки алгоритма создания презентации требующие дополнения и уточнения.
6. Создайте форму отображения информационного ресурса.
7. Определите гиперссылки и постройте структуру навигации презентации.



# **Банк проектов по теме «Коммуникационные технологии»**

- 1. Что за паутина обвила нашу планету?**
- 2. Что привело к созданию всемирной паутины?**
- 3. Возможно ли развитие информационного пространства без Интернета?**
- 4. Развитие Интернет - это необходимость или роскошь?**
- 5. Какое отношение понятия "топология" имеет к коммуникационным технологиям?**
- 6. Какая разница между ЛВС и Интернет?**
- 7. Чем важна интернет-культура при работе в сетях?**
- 8. Зачем мне информационная культура?**
- 9. Помощники в Поисковых системах?**
- 10. Защита информации в Интернете?**
- 11. Оправдывает ли себя такое большое количество средств телекоммуникационных технологий?**

**...по желанию**

## Пример:

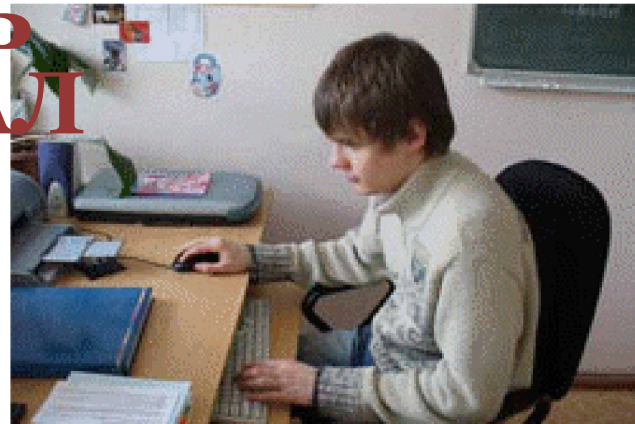
1. Последовательность разработки алгоритма создания презентации
2. Отображения информационного ресурса
3. Структура навигации презентации

## Домашнее задание:

1. Определение вида презентации.
2. Разработка алгоритма создания учебного проекта – текстовый документ.
3. Создание формы отображения информационного ресурса проекта – текстовый документ.
4. Поиск и сбор информационного ресурса по выбранной теме.
5. Формирование папки с информационным ресурсом (текстовые документы - \*.txt, \*.doc; графические документы - \*.jpg, \*.jpeg, \*.bmp, \*.gif и др, звуковые файлы - \*.aif, \*.aiff, \*.asf, \*.asx, \*.au, \*.avi, \*.cda, \*.cmr, \*.flc, \*.fli, \*.flx, \*.lit, \*.mlv, \*.m3d, \*.m3u, \*.midi, \*.mov, \*.mpeg, \*.mpg, \*.prp; и т.д.)
6. Консультации



# ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ



1. [Требования к презентации](#)
2. [Таблица сочетания цветов](#)
3. [Анкета для выявления проектных умений](#)

# Ресурсы

**Материал для дополнительного чтения:**

- **Советы презентатору -**  
**<http://prezentator.do.am/index/0-5>**
- **Три варианта того, как не стоит начинать выступление -**  
**<http://prezentator.do.am/index/0-2>**
- **Полезные ресурсы при создании презентаций:**
  - **<http://present.griban.ru/poleznye-resursy.html>**
  - **<http://business.damotvet.ru/search/298/index.htm>**
  - **<http://present.griban.ru/sovety-dlja-sozdanija-pravilnoj-prezentacii.html>**





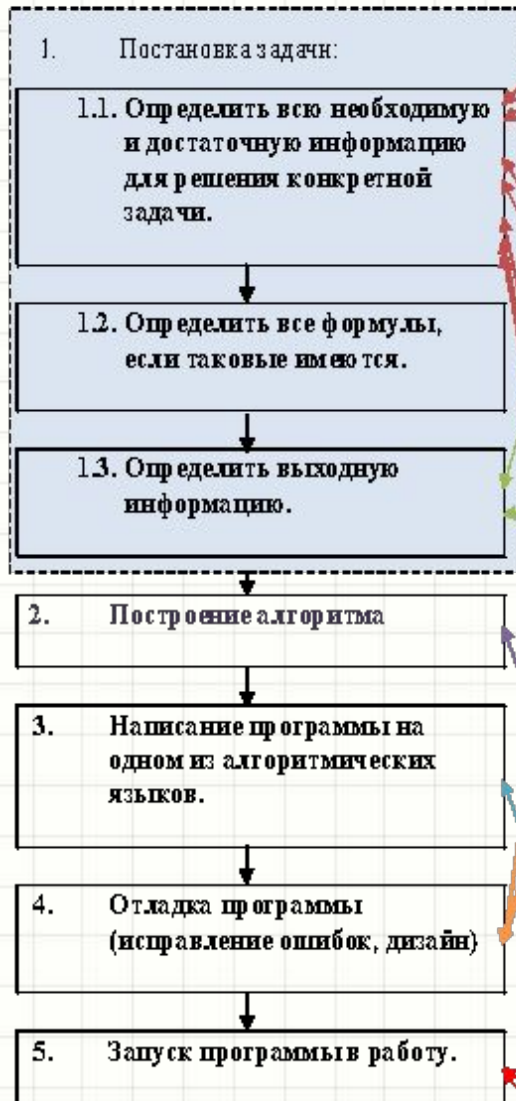
**Исупова Маргарита Геннадьевна**

учитель информатики и ИКТ

г. Кемерово МОУ «Средняя общеобразовательная школа №7»

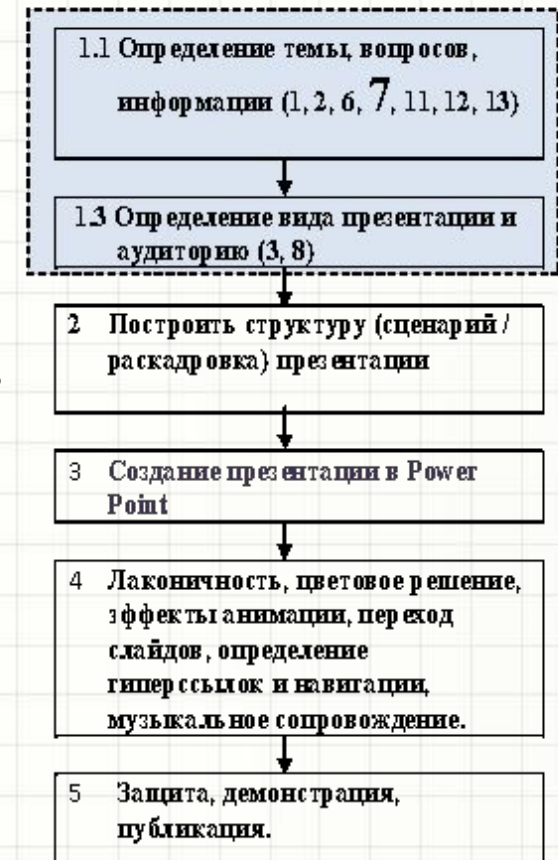
апрель 2011г.

## Структура алгоритма

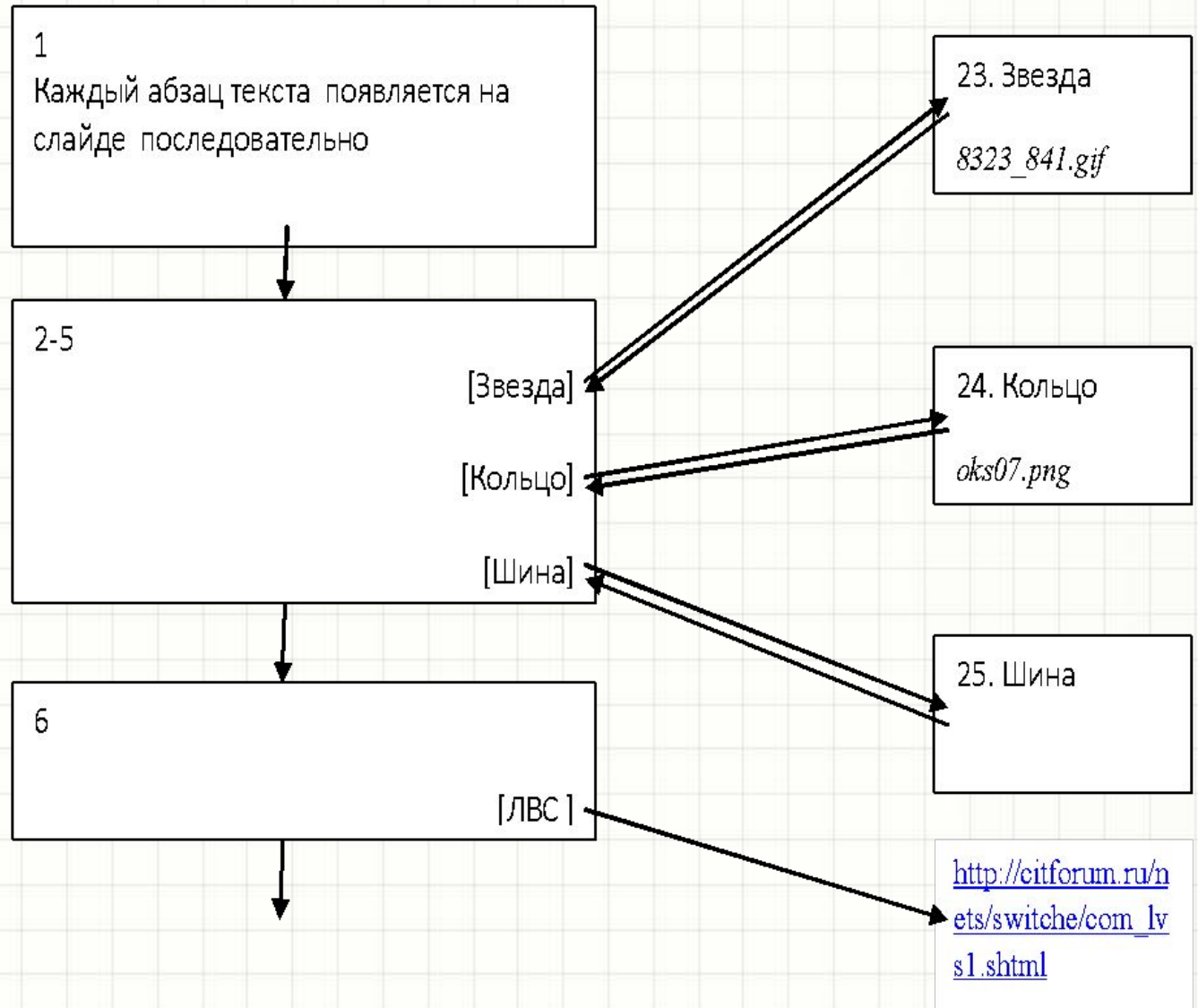


1. Тема проекта
2. Поиск информационного ресурса
3. Кому предназначена презентация
4. Цветовое решение презентации
5. Использование Шаблона презентации
6. Графическое оформление презентации
7. Обработка информационного ресурса
8. Вид отображения информации
9. Наличие гиперссылок в презентации
10. Музыкальное сопровождение презентации
11. Наличие примеров в презентации
12. Основные вопросы презентации
13. Лаконичность информационного ресурса
14. Разработка презентации
15. Создание презентации
16. Защита презентации
17. Демонстрация презентации
18. Структура презентации

## Алгоритм создания презентации



## Гиперссылки. Навигация презентации



## Структура (раскадровка) презентации. Отображение информационного ресурса

Номер слайда	Имя.расширение файла (текстовый редактор)	Адрес портала, автор, литература (соблюдение авторских прав), если информация не написана разработчиком презентации	Имя.расширение файла (*.jpg, *.bmp, *.gif, *.png)	Адрес портала, автор изображения, литература от куда отсканировано изображение (соблюдение авторских прав), если изображение не создано разработчиком презентации	Звуковое сопровождение. wma
<i>Например:</i>					
1	<i>Что такое ЛВС.txt</i>	<a href="http://citforum.ru/nets/switche/com_lvsl.shtml">http://citforum.ru/nets/switche/com_lvsl.shtml</a> <i>Glenn Gabriel Ben-Yosef</i> <i>Перевод <u>Николая Малых</u>, <u>BiLiM Systems Ltd.</u></i>	<i>Lvs.jpg</i>	<a href="http://www.proxys.ru/local_network.php">http://www.proxys.ru/local_network.php</a>	<i>Mimus1-автоматически с 1-6 слайд</i>
2	<i>Топология ЛВС.docx диаграмма</i>	<a href="http://www.pcwork.ru/topologiya_seti.htm">http://www.pcwork.ru/topologiya_seti.htm</a> <i>PCwork.ru</i> <i>компьютерные сети</i>	<i>8323_841.gif (23)</i>	<a href="http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=754160E156874F6A9A1433B0293D4F62">http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=754160E156874F6A9A1433B0293D4F62</a>	
3	<i>Топология ЛВС.docx схема</i>	<a href="http://www.pcwork.ru/topologiya_seti.htm">http://www.pcwork.ru/topologiya_seti.htm</a> <i>PCwork.ru</i> <i>компьютерные сети</i>	<i>oks07.png(24)</i>	<a href="http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=754160E156874F6A9A1433B0293D4F62">http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=754160E156874F6A9A1433B0293D4F62</a>	
...					

## Требования к презентации

Содержание презентации	Титульный слайд, Заключительный слайд , Сведения об авторах: Ф.И.О., ОУ, Класс, Ф.И.О. учителя, предмет.
	Количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов)
	Содержание презентации (оглавление) / переход по содержанию
	Список используемой литературы и информационного ресурса.
	Ссылки на все использованные источники / Словарь терминов
	Соответствие содержания теме презентации
	Полнота раскрытия темы, доступность содержания для понимания Актуальность, точность и полезность содержания
Организация презентации	Содержание разделов выдержано в логической последовательности
	Логика и переходы во время проекта – презентации
Оформление презентации	Единый стиль оформления страниц (для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)
	Гармоничность цветовой гаммы для цвета фона и шрифта (на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста, для фона и текста используйте контрастные цвета. Используйте таблицу сочетаемости цветов.
	Выдержано пропорциональное соответствие количества текста и изображений
	Изображения в публикации соответствуют содержанию
	Использование и уместность мультимедийных эффектов
	удобство навигации и временных параметров
	Средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)
	Наличие импортированных объектов из существующих цифровых образовательных ресурсов и приложений Microsoft Office
	Информация (используйте короткие слова и предложения, минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных, один слайд – одна законченная мысль)
	Эффект от просмотра презентации
Электронная презентация служит иллюстрацией к выступлению, но не заменяет его	
Свободно владеть содержанием, ясно излагает идеи	
Свободное обращение к аудитории	
Отражение вклада каждого участника в работу группы	
Общее впечатление от просмотра публикации	

## Таблица сочетаемости цветов –

<http://www.paints.ru/rekomendatsii/10-sochitaemost-tsvetov>,

<http://nanoworld2003.narod.ru/01/DATA/TEXTS.RUS/20011006.htm>,

Цвет	Парный цвет	Тройное сочетание	Сочетание четырех цветов
Пурпурный	Зеленый	Желтый, сине-голубой	Оранжевый, зеленый, синий
Карминно-красный	Голубо-зеленый	Желто-зеленый, синий	Желтый, голубо-зеленый, голубо-фиолетовый
Киноварно-красный	Сине-голубой	Зеленый, голубо-фиолетовый	Желто-зеленый, сине-голубой, пурпурно-фиолетовый
Оранжевый	Синий	Голубо-зеленый, пурпурно-фиолетовый	Зеленый, синий, пурпурный
Желтый	Голубо-фиолетовый	Сине-голубой, пурпурный	Голубо-зеленый, голубо-фиолетовый, карминно-красный
Желто-зеленый	Пурпурно-фиолетовый	Синий, карминно-красный	Сине-голубой, пурпурно-фиолетовый, киноварно-красный
Зеленый	Пурпурный	Голубо-фиолетовый, киноварно-красный	Синий, пурпурный, оранжевый
Голубо-зеленый	Карминно-красный	Пурпурно-фиолетовый, оранжевый	Голубо-фиолетовый, карминно-красный, желтый
Сине-голубой	Киноварно-красный	Пурпурный, желтый	Пурпурно-фиолетовый, киноварно-красный, желто-зеленый
Синий	Оранжевый	Карминно-красный, желто-зеленый	Пурпурный, оранжевый, зеленый
Голубо-фиолетовый	Желтый	Киноварно-красный, зеленый	Карминно-красный, желтый, голубо-зеленый
Пурпурно-фиолетовый	Желто-зеленый	Оранжевый, голубо-зеленый	Киноварно-красный, желто-зеленый, сине-голубой

### Анкета для выявления проектных умений

Оцени свои умения работать методом проекта, используя следующие критерии оценки:

- умею – 3 балла;
- иногда получается – 2 балла;
- чаще не получается – 1 балл;
- не умею – 0 баллов.

Ф.И. ученика \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Учебный проект \_\_\_\_\_

Проектные умения	Начало проекта	Окончание проекта
1. Формулировать проблему		
2. Ставить цель		
3. Ставить задачи		
4. Выбирать методы и способы решения задач		
5. Планировать работу		
6. Организовать работу группы		
7. Участвовать в совместной деятельности: выслушивать мнение других; высказывать своё мнение и, доказывая, отстаивать его; принимать чужую точку зрения и др.		
8. Выбирать вид конечного продукта проекта		
9. Выбирать форму презентации конечного продукта		
10. В проделанной работе видеть моменты, которые помогли успешно выполнить проект		
11. В проделанной по проекту работе находить «слабые» стороны		
12. Видеть, что мне лично дало выполнение проекта		

Ответьте на вопросы:

1. Что помогло успешно выполнить проект? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Что из запланированного не удалось сделать (слабые стороны)? Почему? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Что дало выполнение проекта? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_