

# Семинар –практикум

«Проблемное обучение – средство развития творческого потенциала личности ребенка дошкольника»

# План проведения:

---

- Развитие творческой личности – цель современного образования.
- Взаимосвязь обучения и творчества на занятиях (Обмен опытом).
- Деловая игра по проблеме развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

# Развитие творческой личности – цель современного образования.

---

- Творчество – это процесс, который направлен на создание новых ценностей, в нем объединены объективное и личностное, субъективное. (Н.А. Бердяев, Э.В. Ильенко и др.);
- Творчество – человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразование окружающего природного и социального мира.

# Проблемное обучение

---

В проблемном обучении – **главное** условие создание проблемной ситуации. Именно она, составляет необходимую закономерность творческого мышления.

# Сравнительный анализ традиционного и творческого обучения

| Обучение   | Творчество   |
|--|--|
| Взрослый побуждает детей к активному усвоению опыта, знаний, истин, поощряет при этом инициативу                     | Сотрудничество ребенка с педагогов в творческой деятельности, направленной на поиски новых сочетаний, комбинаций, вариантов.   |
| Освоение знаний, умений, навыков в соответствии с возрастом  | Овладение способами творческих действий, которые готовят детей к дальнейшим самостоятельным проявлениям в новых условиях.  |
| Систематичность, последовательной усвоения программного материала всеми детьми, применяются прямые указания, образце | Совместное творчество взрослого и ребенка, активные поисковые действия детей, положительные эмоциональные переживания в ходе деятельности. Используются проблемные и игровые ситуации. |

# Развитие творческих способностей дошкольников

---

**Мышление** – это процесс решения человеком новых для него проблем.  
Основная функция мышления – открывать неизвестное, новое.

# Виды обучения дошкольников, их характеристика

---

## **Традиционный процесс обучения**

*Традиционное обучение строится с опорой на память и воспроизводящую деятельность, что способствует развитию воспроизводящей стороны мышления.*

## **Деятельность педагога:**

Трансформация знаний и истин в готовом виде от педагога к ребенку.

## **Деятельность ребенка:**

*Восприятие и запоминание знаний в готовом виде как истин в последней инстанции.*

# Проблемное обучение

---

**Проблемное обучение** предполагает сотрудничество ребенка с педагогом в творческой деятельности по решению новых проблем, что способствует «воспитанию подлинного, самостоятельного, продуктивного, творческого мышления».

## **Деятельность педагога:**

Учит мыслить путем создания и разрешения проблемных ситуаций, организации исследовательской, поисковой деятельности детей, направленной на открытие нового при решения проблем.

## **Деятельность ребенка:**

Приобретает поисковый, исследовательский характер в процессе решения проблем, открытия новых знаний и способов действий.



# Проблемная ситуация

---

## Основные компоненты проблемной ситуации:

- Противоречие;
- постановка проблемы;
- познавательная деятельность;
- вывод.

# Противоречие – основное звено проблемной ситуации

---

- Чем ярче в проблемной ситуации выражено противоречие, тем более острую проблемность она приобретает.

# Способы создания проблемных ситуаций

- Проблемная ситуация возникает, когда педагог преднамеренно сталкивает жизненные представления детей с научными фактами объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного.
- Проблемная ситуация возникает при преднамеренном побуждении детей к решению новых задач старыми способами.
- Проблемную ситуацию педагог может создавать, побуждая детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения. Противоречие в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки.

# Практические рекомендации по работе с детьми

---

- Нацеливайтесь на развитие творческих способностей ребенка.
- Каждый день работы с детьми - поиск.
- Постоянно открывайте перед детьми «тайну двойного во всем».
- Учите детей разрешать противоречия.
- Играйте каждый день.).
- Беседуйте с детьми на исторические темы.

# Рекомендации по стилю общения

---

- Выслушивайте каждого желающего,
- Давайте только положительные оценки.
- Во время бесед идите за логикой ребенка, а не навязывайте своего мнения.
- Учите детей возражать.
- Если в группе есть яркий лидер, со временем переключайте его на какую-либо деятельность и беседуйте с детьми уже без него.
- В развитии творческих способностей детей используйте активные формы обучения.

---

**Спасибо  
за внимание!**

# Конец!

**Презентацию подготовила:**

Фандюшина О.В.

Ст. воспитатель

МДОУ детского сад №1

2010 г.