

**Проблемная ситуация – это особый вид умственного воздействия объекта на субъект, характеризующийся таким психическим состоянием субъекта (учащегося) при решении им задач, который требует обнаружения (открытия или усвоения) новых, ранее субъекту неизвестных знаний или способов деятельности**

# Классификация проблемных ситуаций по характеру содержательной стороны противоречий

---

- Недостаточность прежних знаний учащихся для объяснения нового факта, прежних умений для решения новой задачи;
- Необходимость использовать ранее усвоенные знания и (или) умения, навыки в принципиально новых условиях;
- Наличие противоречия между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимости выбранного способа;
- Наличие противоречия между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования.

# Этапы проблемного обучения

---

- 1. Возникновение (постановка) проблемной ситуации;**
- 2. Осознание сущности затруднения и постановка проблемы (формулировка проблемной задачи);**
- 3. Поиск способа решения проблемной задачи путем догадок, гипотез и т.п. с попыткой соответствующего обоснования;**
- 4. Доказательство гипотезы;**
- 5. Проверка правильности решения проблемной задачи.**

# Способы создания проблемных ситуаций

- Побуждение учащихся к теоретическому объяснению явлений;
- Использование учебных жизненных ситуаций, возникающих при выполнении практических заданий;
- Постановка учебных проблемных заданий на объяснение явления или поиск путей его практического применения;
- Побуждение учащегося к анализу фактов или явлений действительности, порождающему противоречия между житейскими представлениями и научными понятиями об этих фактах;
- Выдвижение предположений (гипотез), формулировка выводов и их опытная проверка;
- Побуждение к сравнению, сопоставлению фактов, явлений, правил, в результате которых возникает проблемная ситуация;
- Побуждение учащихся к предварительному обобщению новых фактов;
- Варьирование задачи, переформулировка вопроса;
- Организация межпредметных связей.

# Правила создания проблемных ситуаций

---

- Перед учащимися следует поставить такое задание, выполнение которого требует открытия новых знаний и овладения новыми умениями;
- Задание должно соответствовать интеллектуальным возможностям учащегося;
- Проблемное задание дается до объяснения усваиваемого материала;
- Проблемными заданиями могут быть:
  - усвоение;
  - Формулировка вопроса;
  - Практические задания.

# ТРЕБОВАНИЯ К ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ

---

- ДОСТУПНОСТЬ
- ПОСИЛЬНОСТЬ
- ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ
- ЕСТЕСТВЕННОСТЬ

# ЭТАПЫ ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ

---

- a) Анализ проблемной ситуации;**
- b) Осознание сущности затруднения;**
- c) Словесная формулировка проблемы.**

# ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ

---

- 1. Как тема урока.**
- 2. Как несовпадающий с темой урока вопрос, ответом на который будет новое знание, являющееся темой урока.**



# Приемы проблемного изложения знаний происходят на трех этапах уроков

---

- **Актуализация знаний**
- **Постановка проблемы**
- **«Открытие» детьми нового знания**

# Пути создания проблемной ситуации

---

- I. Проблемная ситуация с «затруднением»
- II. Подводящий диалог
- III. Сообщение темы урока в готовом виде, но с мотивирующим пятном

На уроках объяснения предлагаются следующие задания, позволяющие ученикам самостоятельно вывести правило о том, что обозначает имя существительное.

### **Задание 1: Сравните правый и левый столбик.**

**Я ученик первого класса.  
В пенале лежат ручки и карандаши.  
Я кладу в портфель тетради,  
учебники и пенал.**

**Я первого класса.  
В пенале лежат.  
Я кладу в портфель.**

### **Учитель задает вопросы.**

- 1. Обе ли записи слов являются предложением?**
- 2. Если нет, то почему?**
- 3. Какое слово нужно добавить, чтобы оно стало предложением?**
- 4. Выпишите пропущенные имена существительные, задавая им вопрос.**

**Вывод: слова, обозначающие предмет, отвечающие на вопросы кто? что? называются именами существительными.**

## Задание 2. Дается цепочка слов:

Машина, самолет, Маша, Жучка, Калужка,  
Красный Городок, лопата, Мурка, Москва.

1. Можно ли среди этих слов выделить две группы?
2. Если можно, то, по какому принципу? (по написанию) .

Вывод: одни слова с большой буквы, а другие с маленькой.  
Почему?

3. В какие группы можно определить?

- по именам;
- название городов, рек;
- клички животных.

4. На какой вопрос отвечают все эти слова.

Вывод: имена собственные - отвечают на вопрос что? кто? -  
это существительные имена людей и клички животных  
отвечают на вопрос кто? Все остальные имена  
собственные отвечают на вопрос что?

Уроки закрепления по данной теме призваны решать задачи по умению выделять имена существительные от других частей речи. На этапе закрепления основным средством создания проблемной ситуации служит интеграция вопросов и практических методов, позволяющих найти инвариантное решение поставленной задачи.

### Задание 1. Из данных слов выпишите существительные.

Холодно, смелый, нос, радость, кошка, сорока, воробей.

### Задание 2.

1. Рассмотрите картинки:
2. Задайте вопрос к верхним картинкам.
3. Задайте вопрос к нижним картинкам.
4. Чем эти слова отличаются друг от друга.

### Задание 3. Выпишите имена собственные:

Фамилия Сидоров. Озеро Байкал. Гора Эльбрус.  
Пустыня Сахара. Река Ока. Озеро Байкал.

Проверкой осуществляется контроль за прочностью усвоения полученных знаний, также за сформированностью грамматических умений и навыков. Ведущим средством проблемности на данном этапе является задание в виде текстов, где не только нужно выбрать правильный ответ, но и его обосновать.

**Задание 1. Подчеркните в тексте имена существительные и объясните ваш выбор.**

Шел сильный снег. Дороги замело. Выглянуло солнце и снег перестал.

**Задание 2. Что такое имя существительное: Придумайте по 5 существительных на тему природы, школы, посуды.**

**Задание 3. Одной чертой подчеркните имена существительные, а двумя собственные имена существительные.**

От аллеи идет тропинка. Брат работает на лесопильне. Оля ушла с тетей Лизой. Пришло письмо от бабушки. Формирование понятия одушевленности.