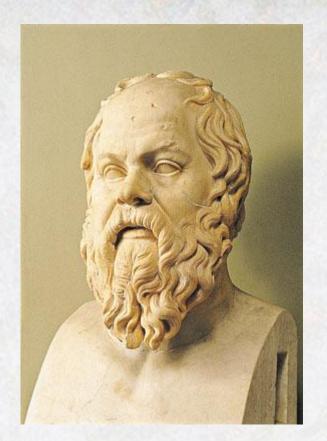


Проблемное обучение как педагогическое явление: история развития

Психологической основой концепции проблемного обучения является теория мышления как продуктивного процесса, выдвинутая С.Л.Рубинштейном. Значительный вклад в раскрытие проблемы интеллектуального развития, проблемного и развивающего обучения внесли Н.А. Менчинская, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, Т.В. Кудрявцев, Ю.К. Бабанский, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, А. М. Матюшкин, И.С. Якиманская и др.

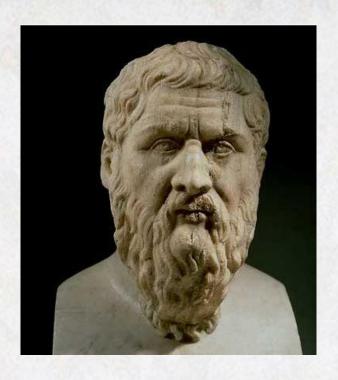
Рубинштейн С. Л.





Проблемное обучение – не абсолютно новое педагогическое явление. Концепция проблемного обучения имеет довольно древнюю и богатую историю. Элементы проблемного обучения можно увидеть в эвристических беседах Сократа.





Платон и в педагогической деятельности, и в научных трудах использовал метод диалога, обучение и радость познания, по его мнению, должны быть неразделимы; даже понятие «школа» в переводе с латинского означает «досуг».





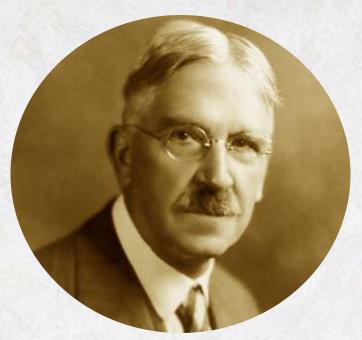
Французский философ М. Монтень (1533-1592) указывал на необходимость введения гуманистических методов, считал, что обучение должно стать радостным, добровольным, сознательным процессом. В качестве важнейших и несправедливо забытых целей образования Монтень выделял развитие творческого подхода, умственных способностей и навыков самостоятельного мышления учащихся.





Выдающийся чешский философ и педагог-гуманист Ян Амос Коменский (1592-1670) для активизации учебного процесса проповедовал использование учебных игр, что по своим целям довольно близко к проблемному обучению.





История собственно проблемного обучения начинается с введения так называемого исследовательского метода, многие правила которого были разработаны американским психологом и педагогом Джоном Дьюи (1859-1952), основавшим в 1894 г. в Чикаго опытную школу, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью.



Для обучения Дьюи выделял четыре важнейших потребности-инстинкта: социальный, конструирования, художественного выражения, исследовательский.

Для удовлетворения этих инстинктов ребенку дошкольного возраста предоставлялись в качестве источников познания слово (книги, рассказы), произведения искусства (картинки), технические устройства (горойства ись в игру.





Его педагогическая теория получила название инструментальной педагогики или «обучения путем делания» и заключалась в том, что ребенок должен получать опыт и знания в процессе самостоятельного исследования, изготовления различных макетов и схем, производства опытов, нахождения ответов на спорные вопросы и так далее.





Дьюи считал, что для полноценного интеллектуального развития и образования вполне достаточно изначальной познавательной активности и любознательности ребенка, поэтому в процессе обучения педагог должен помогать ребенку в познании только того, чего требует сам ребенок.



Проблема – это противоречие - единица содержания и процесса движения в материальном и идеальном пространстве, порождающая процесс развития мира и человека и порождаемая развитым человеком. Этот процесс не прерывен.

Проблемная ситуация – способ вскрытия объективно существующей проблемности, выраженной эксплицитно или имплицитно, которое проявляется как психическое состояние интеллектуального затруднения при взаимодействии субъекта и объекта.

Проблемная задача – средство создания проблемной ситуации – имеет оболочку, материализованную в ее формулировки (устной или письменной), ориентированно на потребность и возможности объекта.



Классификация способов создания проблемных ситуаций основана на характере противоречия, возникающего в процессе учения:

- 1. столкновение учащихся с явлениями и фактами, требующими теоретического объяснения.
- 2. использование учебных и жизненных ситуаций возникающих при выполнении учащимися практических заданий.
- 3. постановка учебных проблемных заданий на объяснение явления и поиск путей его практического применения.
- 4. побуждение учащихся к анализу фактов и явлений действительности, сталкивающих их с противоречиями между житейскими представителями и научными понятиями об этих фактах.
- 5. выдвижение гипотез формулировка выводов и их опытная проверка.
- 6. побуждение учащихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов явлений, правил, действий, в результате которых возникает познавательное затруднение.
- 7. побуждение учащихся к предварительному обобщению новых фактов.
- 8. ознакомление учащихся с фактами, носящими как булто бы необъяснимый характер и приведенными в постановке научной проблемы.
- 9. организация межпредметных связей



Виды проблемного обучения

Научное творчество основано на постановке и решении теоретических учебных проблем.

Практическое творчество базируется на постановке и решении практических учебных проблем.

Художественное творчество – это художественное отображение действительности на основе творческого воображения, включающие литературные сочинения, рисование, написание музыкального произведен



Уровни проблемного обучения

- 1) Уровень обычной несамостоятельной активности
 - 2) Уровень полусамостоятельной активности
 - 3) Уровень самостоятельной активности
 - 4) Уровень творческой активности



Особенности проблемного обучения

1. специфическая интеллектуальная деятельность ученика по самостоятельному усвоению новых понятий путем решения учебных проблем.



2. проблемное обучение - наиболее эффективное средство формирования мировоззрения, поскольку в процессе проблемного обучения складываются черты критического, творческого, диалектического мышления



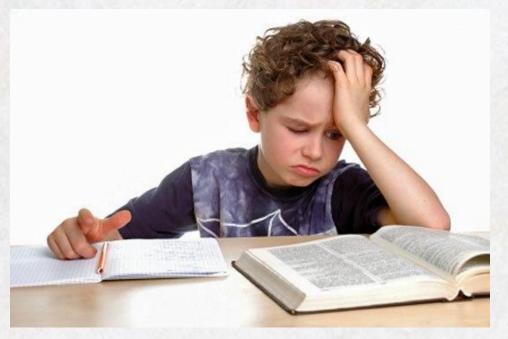
3. Дидактический принцип связи обучения с жизнью. Связь с практикой и использование жизненного опыта учащихся при проблемном обучении.



4. Систематическое применение учителем наиболее эффективного сочетания разнообразных типов и видов самостоятельных работ учащихся.



Пятая особенность определяется дидактическим принципом индивидуального подхода. При проблемном обучении индивидуализация обусловлена наличием учебных проблем разной сложности, которые каждым обучаемым воспринимаются по-разному.



Шестая особенность состоит в динамичности проблемного обучения. Эта особенность обусловлена динамичностью самой проблемы, в основе которой всегда лежит противоречие, присущее любому явлению, факту действительности.



Седьмая особенность заключается в высокой эмоциональной активности обучаемых. Сама проблемная ситуация является источником ее возбуждения и активная мыслительная деятельность обучаемого неразрывно связана с чувственно-эмоциональной сферой психической деятельности.



Восьмая особенность проблемного обучения заключается в том, что оно обеспечивает новое соотношение индукции и дедукции и новое соотношение репродуктивного и продуктивного усвоения знаний.



Методы проблемного обучения

- 1. Метод монологического изложения
- 2. Рассуждающий метод обучения
- 3. Диалогический метод изложения
- **4**. Эвристический метод изложения
- 5. Исследовательский метод
- 6. Метод программированных заданий



Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения

- 1.Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
 - 2. Быть доступным для учащихся
 - 3. Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
 - 4. Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.



+ Достоинства проблемного обучения:

1.Высокая самостоятельность учащихся; 2. Формирование познавательного интереса или личностной мотивации учащегося

- Но проблемное обучение имеет и недостатки.

Не всегда легко сформулировать учебную проблему, не весь учебный материал можно построить в виде проблем; проблемное обучение не способствует отработке навыков, не экономично – требует больших затрат времени.