

ПРОБЛЕМНЫЕ ЗАДАНИЯ

Проблемная задача

Задание, в котором неизвестен один из важных компонентов задачи. Если речь идет о речевых упражнениях, то задание можно рассматривать как проблемное, если известно, для чего говорить, и неизвестно, как надо формулировать мысль, какие средства общения следует использовать.

Проблемная ситуация

- Совокупность условий (речевых и неречевых), стимулирующих учащихся на совершение действия, заданного содержанием ситуации. П.с. может быть речевой, если вызывает ту или иную речевую реакцию. П.с. ориентируется на потребности и возможности иноязычного высказывания учащихся.

- Различают объективную П.с. – ситуацию, заданную преподавателем в учебных целях, и субъективную П.с. – психологическое состояние интеллектуального затруднения при решении поставленной проблемы.

- П.С. на занятиях по языку создаются на основе моделирования жизненных ситуаций, представляющих для учащихся интерес. Эффективность обучения с использованием П.с. зависит от умений слушателей решать такие задачи общения, умений преподавателя предъявить ситуацию, обеспечить эффективность работы учащихся, управлять процессом решения проблемы.

- Выделяют четыре взаимосвязанные функции П.с.:
- а) стимулирующая; б) обучающая; в) организующая; г) контролирующая. Опыт и экспериментальное обучение свидетельствуют о том, что П.с. стимулирует речевую деятельность, увеличивают ее объем и разнообразие форм высказывания, а также способствуют прочности формируемых речевых навыков и умений. На занятиях по языку наибольшее распространение получили П.с., задаваемые в форме ролевой игры или этюды.

Проблемное обучение

- Обучение, предусматривающее создание на уроке проблемных ситуаций и обсуждение возможных подходов к их решению, в ходе которого учащиеся учатся применять ранее усвоенные знания и приобретенные навыки и умения и овладевают опытом (способами) творческой деятельности.

- В ходе П.о. применяются проблемно-поисковые методы обучения, предполагающие проблемное изложение учебного материала и его закрепление, активизацию с помощью приемов, требующих большой активности учащихся. П.о. способствует более осмысленному и самостоятельному овладению знаниями, по этой причине такое обучение чаще всего применяют с целью развития навыков творческой учебно-познавательной деятельности.

Проблемно-поисковый метод обучения

- **Общедидактический метод обучения.**
В процессе работы с использованием данного метода применяются такие приемы обучения, как создание на уроке проблемных ситуаций, организация коллективного обсуждения возможных подходов к их решению, выполнение упражнений, предусматривающих различные формы общения преподавателя и учащихся, максимально приближенные к условиям реальной коммуникации.

- Рекомендуются упражнения, получившие название «инициативные», которые формируют умения начать разговор, заинтересовать партнера по общению, привлечь внимание собеседника и т.д.

- Существуют различные варианты метода: проблемное изложение учебного материала, проблемные эвристические беседы, выполнение упражнений проблемно-поискового характера и т.д. ... (брейнсторминг, проектная методика).

МЕТОД ПРОЕКТОВ

- *Способ* достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым *практическим* *результатом*, оформленным тем или иным образом.

- Чтобы добиться результата, детей необходимо научить *самостоятельно мыслить; находить и решать проблемы, привлекая для этой цели из знания из разных областей; прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения; устанавливать причинно-следственные связи.*

- Метод проектов

- всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся,

- предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Основные требования

1. Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

3. Самостоятельная деятельность учащихся.

4. Структурирование содержательной части проекта.

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- ✓ определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования,
- ✓ выдвижение гипотезы их решения,

- ✓ обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- ✓ обсуждение способов оформления конечных результатов;
- ✓ сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- ✓ подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- ✓ выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Типология проектов

- Доминирующая в проекте деятельность
 - ✓ исследовательские,
 - ✓ творческие,
 - ✓ ролевые, игровые,
 - ✓ информационные,
 - ✓ прикладные (практико-ориентированные),

- Предметно-содержательная область

- ✓ Монопроект,

- ✓ Межпредметный проект.

- Характер координации

- ✓ Непосредственный,

- ✓ Скрытый.

- Характер контактов

- ✓ Внутренние или региональные,
- ✓ Международные

- Количество участников

- ✓ Личностные,
- ✓ Парные,
- ✓ Групповые.

- Продолжительность
- ✓ Краткосрочные
- ✓ Средней продолжительности (от недели до месяца),
- ✓ Долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев)

Этапы работы

Параметры внешней оценки

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем,
- Корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов,
- Активность каждого ученика в соответствии с его индивидуальными возможностями,

- Коллективные характер принимаемых решений,
- Характер общения и взаимопомощи,
- Необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей,
- Доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы,

- Эстетика оформления результатов выполненного проекта,
- Умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

СПАСИБО.