

# Костенко Галина Акбаровна



Учитель русского языка и  
литературы  
МОУ «Кобринская ООШ»  
педагогический стаж: 27 лет  
Высшая категория  
E –mail: galin-kostenko@yandex.ru

# Моя методическая тема: «Проблемы обучения и умственного развития учащихся на уроках русского языка и литературы.».

*«Этому классу ничего не надо», «какие-то дети заторможенные, ни на что не реагируют» – реплики учителей. Почему им неинтересно учиться, а нам, бывает, неинтересно учить? Ответы связаны с проблемами обучения. Интересно, когда трудиться, общаться хорошо «на равных». У нашего ученика должен быть выбор – социальная педагогика давно предлагает дать возможность выбора. Когда он есть, ученик чувствует себя увереннее.*

*Уже много лет даю задания на выбор. Значит, есть положительная мотивация к обучению и насыщение ближайшей зоны развития интеллектуальной деятельности ребёнка.*

*Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет интенсифицировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объём самостоятельных работ, поэтому таких уроков становится с каждым годом больше. В школе есть все возможности для этого. В кабинете русского языка есть всё необходимое для проведения урока: компьютер, медиапроектор, экран, телевизор, видеомаягнитофон.*

**!**



Материал к интегрированному уроку: география и литература.

Природные уникалы Дальнего Востока.

Природа в произведениях русских писателей и поэтов.



«Любовь к родной природе – один из  
важнейших признаков любви к своей стране.»  
К.Паустовский.

[Конспект урока](#)





## Цели и задачи:

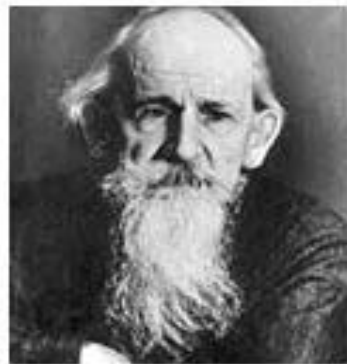
- формирование чувства любви к родине и бережного отношения к природе;
- развитие творческих способностей учащихся;
- воспитание чувства прекрасного

# Содержание:

- К.Г.Паустовский
  - Б.В.Щергин
  - А.Н.Майков
  - Н.М.Рубцов
  - И.А.Бунин
  - Б.Л.Пастернак
- 
- А.К.Толстой
  - Д.Л.Андреев
  - Л.М.Леонов







ШЕРГИН

«Лик природы – красота и богатство  
беспредельное, безграничное,  
радость и богатство всем дарованное  
и одному тебе принадлежащее»

Б.Шергин.



# Майков Аполлон Николаевич



Люблю дорожкую лесною  
Не зная сам куда, брести,  
Двойной глубокой колеёю  
Идёшь – и нет конца пути...  
Кругом пестреет лес  
зелёный,  
Уже румянит осень клёны,  
А ельник зелен и тенист,  
Осинник жёлтый бьёт  
тревогу,  
Осыпался с берёзы лист  
И, как ковёр, устлал дорогу.  
Идёшь как будто по водам-  
Нога шумит ...а ухо внемлет  
Малейший шорох в чаще,  
там,  
Где пышный папоротник  
дремлет,  
А красных мухоморов ряд,  
Что карлы сказочные спят...







## Н.М.Рубцов



### **БЕРЕЗЫ**

*Я люблю, когда шумят  
березы,  
Когда листья падают с  
берез.  
Слушаю - и набегают слезы  
На глаза, отвыкшие от слез.*

*Все очнется в памяти  
невольной,  
Отзовется в сердце и в  
крови.  
Станет как-то радостно и  
больно,  
Будто кто-то шепчет о  
любви.*

...

*Русь моя, люблю твои  
березы!  
С первых лет я с ними жил и  
рос.*









*Бунин  
Иван Алексеевич*



Весело жить –  
И весело думать о небе,  
О солнце, о зреющем  
хлебе,  
И счастьем простым  
дорожить

# Борис Леонидович Пастернак



Глухая пора листопада,  
Последних гусей косяки.  
Расстраиваться не надо:  
У страха глаза велики.

Пусть ветер, рябину  
занявчив,  
Пугает ее перед сном.  
Порядок творенья  
обманчив,  
Как сказка с хорошим  
концом.

Опять эти белые мухи,  
И крыши, и святочный дед,  
И трубы, и лес лопухий  
Шутом маскарадным одет.

Все обледенело с размаху  
В папахе до самых бровей  
И крадущейся росомхой  
Подсматривает с ветвей.



- «...Осень уже резко обозначила границу хвойного и лиственного мира....Земля во рву, под ногами у доктора и в колеях лесной, утренниками прихваченной и протвердевшей дороги была густо засыпана и забита сухим мелким, как бы стриженным, в трубку свернувшимся листом опавшей ивы. Осень пахла эти горьким коричневым листом и ещё множеством других лиственных деревьев.»



Б.Пастернак «Доктор Живаго»



# Толстой

(граф Алексей Константинович)



Колокольчики  
МОИ,  
Цветики степные!  
Что глядите на меня,  
Тёмно-голубые?  
И о чём звените вы  
В день весёлый мая,  
Средь некошеной  
травы  
Головой качая?  
Конь несёт меня  
стрелой  
На поле открытом;  
Он вас топчет под  
собой,  
Бьёт своим копытом.

Колокольчики мои,  
Цветики степные!  
Не кляните вы меня,  
Тёмно-голубые!  
Я бы рад вас не  
топтать,  
Рад промчаться мимо,  
Но уздой не удержать  
Бег неукротимый!  
Я лечу, лечу стрелой,  
Только пыль взметаю;  
Конь несёт меня  
лихой,-  
А куда? не знаю!



Смотри, всё ближе с двух сторон  
Нас обнимает лес дремучий;  
Глубоким мраком полон он,  
Как будто набежали тучи.  
Иль меж деревьев вековых  
Нас ночь безвременно настигла,  
Лишь солнце сыплет через них  
Местами огненные иглы.  
Зубчатый клён, и гладкий бук,  
И твёрдый граб, и дуб корнистый  
Вторят подков железный звук  
Средь гама птичьего и свиста;  
И ходит трепетная смесь  
Полутеней в прохладе мглистой,  
И чует грудь, как воздух весь  
Пропитан сыростью душистой.  
Вон там украдкой слабый луч  
Скользит по липе, мхом одетой,  
И дятла стук, и близко где-то  
Журчит в траве незримый ключ...





## Даниил Леонидович Андреев

Здесь нет земли. Пласты лесного  
праха

На целый метр. Коряжник, бурелом;  
Исчерчен воздух, точно злая пряжа  
Суровой нитью вкось, насквозь,  
кругом

Его прошила - цепкой нитью прутьев,  
Сучков, ветвей, скрепив их, как бичом,  
Черномалинниками и плющом.  
Как пробиваться? То плечом, то  
грудью

Кустарник рвать; то прыгать со ствола  
На мёртвый ствол сквозь стебли  
копор-чая;

Ползти ползком, чудных жуков  
встречая,

Под сводами, где липкая смола;  
Сорваться вниз, в колдобы, в ямы с  
гнилью,

В сыпучую древесную труху,  
И наконец до метитив бессити не





## Л.М.Леонов



Бор начинался прямо, без подлеска.  
Неохватные, стрела к стреле, сосны  
возвышались там, как подпорка неба.  
Видная издалека вековая  
надломленная лесина запирала вход.  
И, словно ведьма на празднике, стояла  
поодаль зловещая, вся в синих  
лохмотьях, разбитая громом ель..»



«Нет более трудной задачи, чем рассказать о запахе речной воды или о полевой тишине. И притом рассказать так, чтобы собеседник явственно услышал этот запах и почувствовал тишину» К.Паустовский





## Послесловие

**Учи детей и сам учись!**

**Думай, что ты  
самый лучший,**

**потому что**

**«честь и собственное  
достоинство сильнее  
всего». (Ф.М.Достоевский).**

# Источники информации:

- [Muzeum.ru/yandex/ru](http://Muzeum.ru/yandex/ru)
- [School.collection.ru](http://School.collection.ru)
- [Slovo.ws/bio/rus](http://Slovo.ws/bio/rus)
- [Kostyor.ru](http://Kostyor.ru)
- Фото из личного архива
- Большой энциклопедический словарь (БЭС)  
изд.2,2004 г.