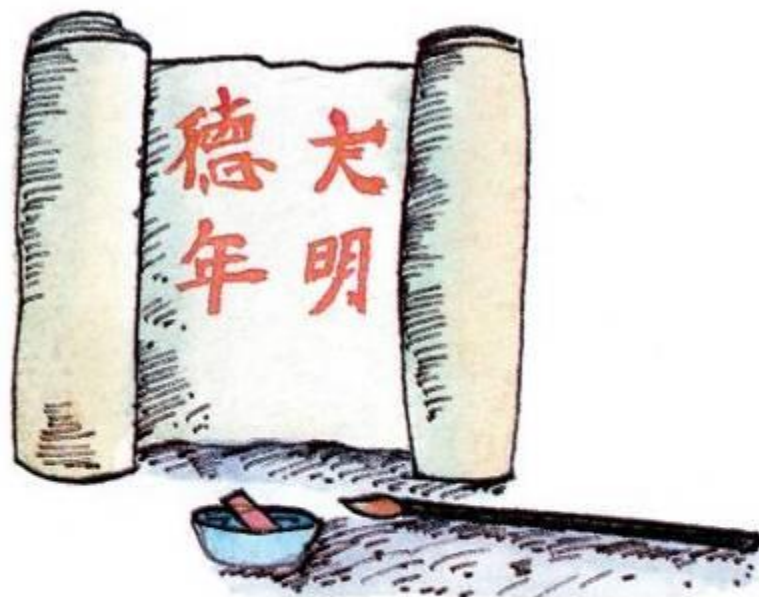
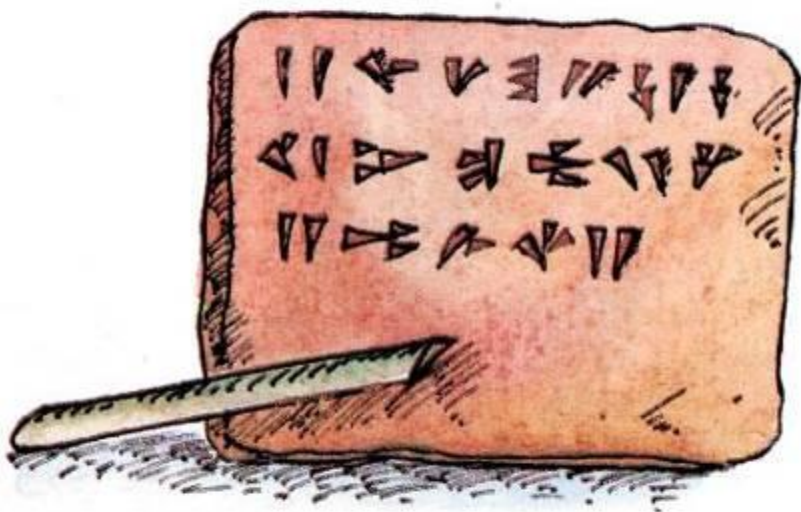
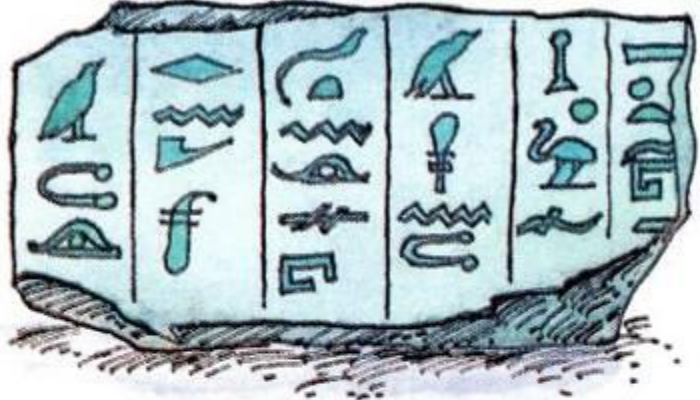


**Презентация по внеурочному  
занятию  
для учащихся 2 класса по теме:  
«Читать или не читать?»**

**Вот в чём вопрос... »**

Медынская Светлана Борисовна  
ГБОУ СОШ № 75 с углублённым изучением немецкого языка  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
Учитель начальных классов  
2015 г.



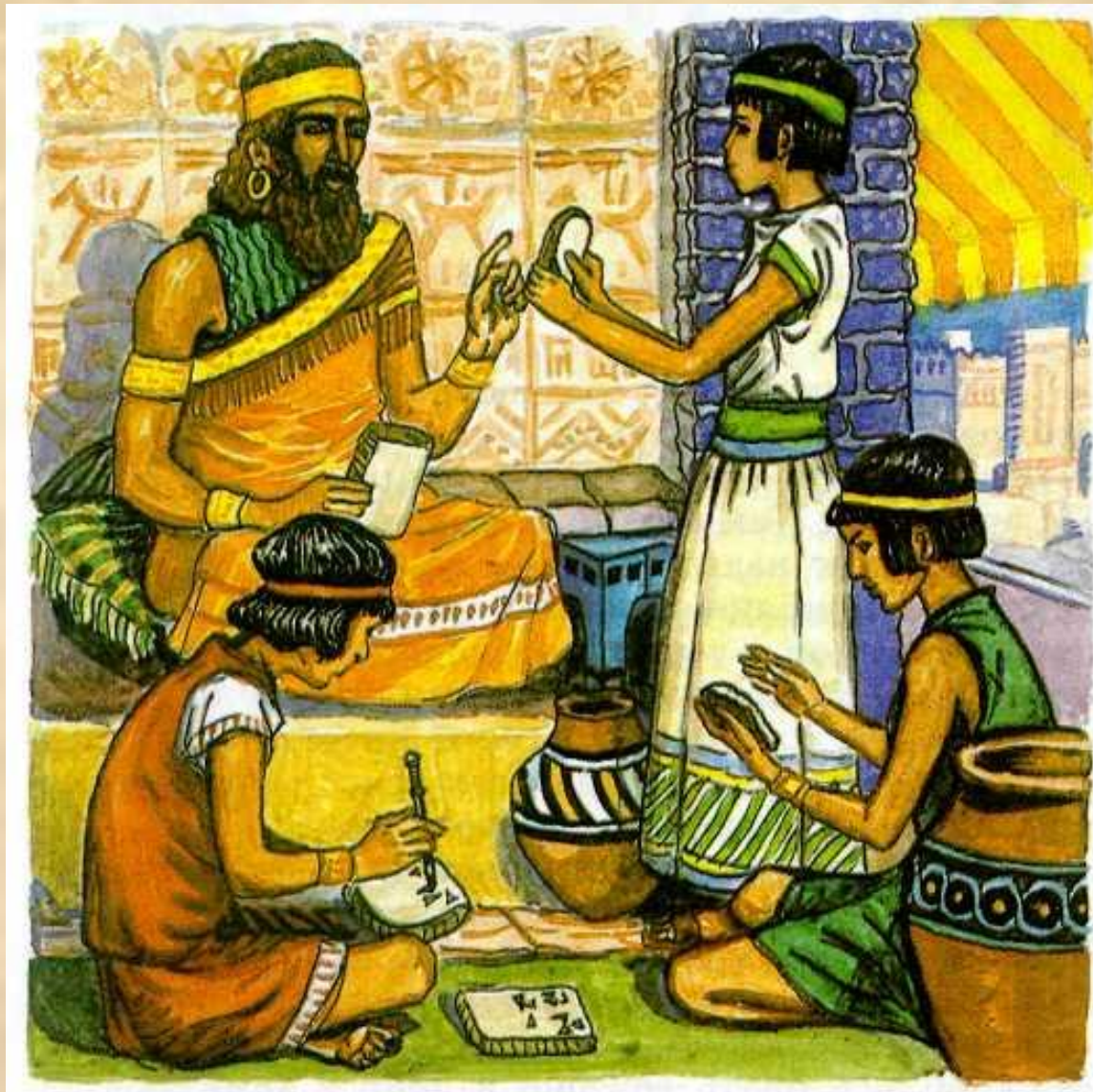
**Как  
рождадалась...  
книга**

Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.



Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Месопотамии. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.



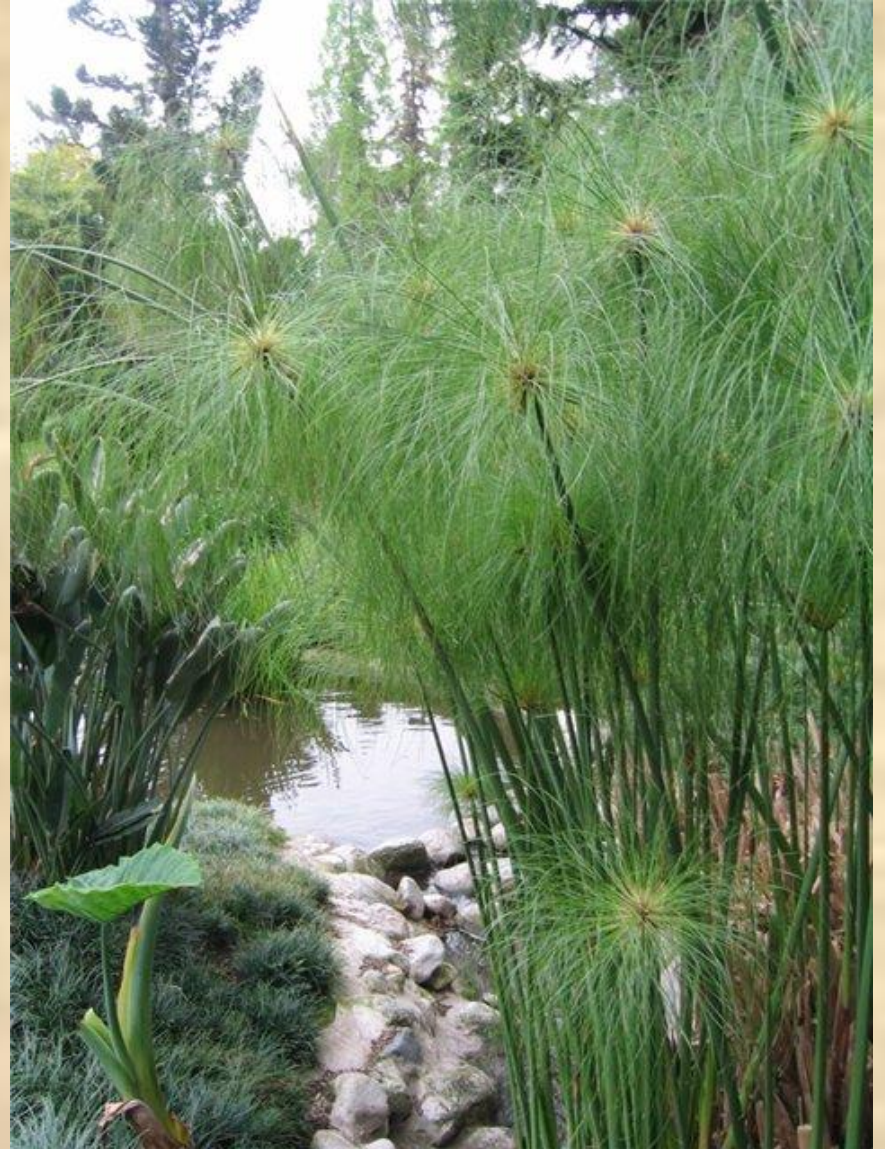
Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Каждая книга весила несколько десятков килограммов.



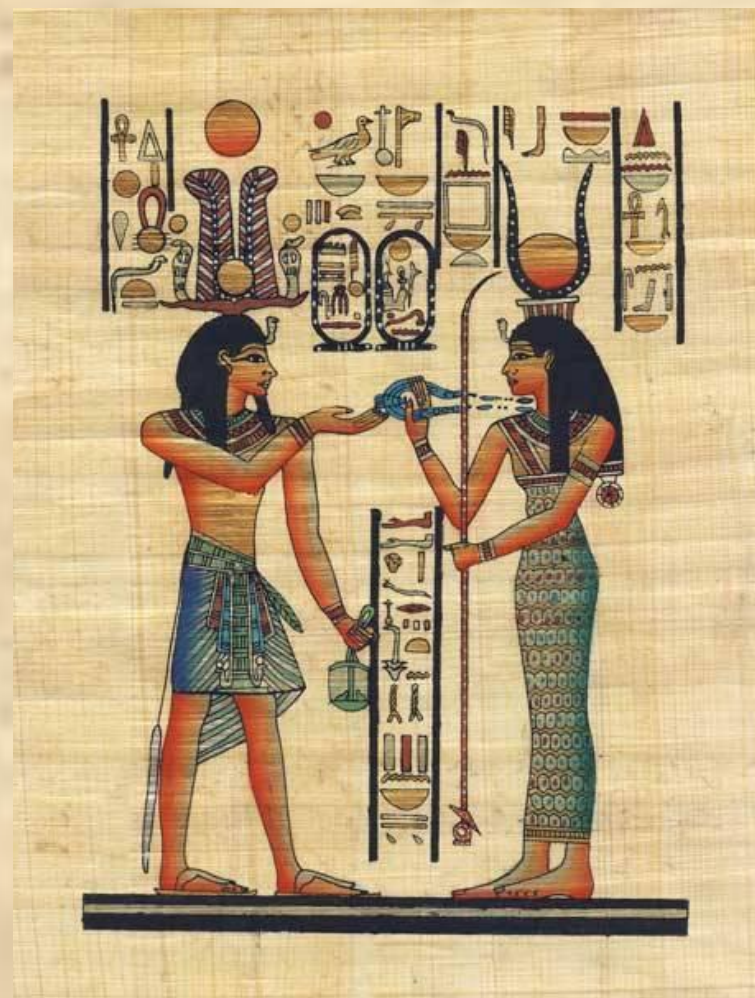
В древнем Египте писали на папирусе.



Папирус – речной тростник с ВЫСОКИМ И ТОЛСТЫМ СТВОЛОМ.



Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.





# Древнеиндийские книги напоминали веера



परीतगे पुर्वकम्पुपापुठुलेसिखि।  
एडीकोटेक हलुस्यिपुठु।  
एडीकेनेम थानुसिखिपुठु।  
एडीअनसि नकपेपुठुलेसु।  
एडीबीकाविनि नेवेलेयाधीत।

परीवसुवेगमातीतलातुठु।  
एडीतगेदेव नसुसदिंगुलेसाधीत।  
एडीकोटे क हलुसिखिपुठु।  
एडीकेने क हलुस्यिपुठु।  
एडीअनसिपुठुसिखिपुठुस्यिपुठु।

परीताविनेसिखिपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।  
एडीवसुमातीतनाकनतपुठु।  
एडीतगेसा बैसपनकाहपुठुसिखिपुठु।  
एडीकोटे क हलुसपुठुताधीत।  
एडीकेने क हलुसपुठु।

परीदेवतपुठुनेतपुठु।  
एडीताविनेसिखिपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।  
एडीवसु वरुनसिखिपुठुसमीपुठु।  
एडीतगे वरुनसुनकेपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।  
एडीकोटेक सिखिपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।

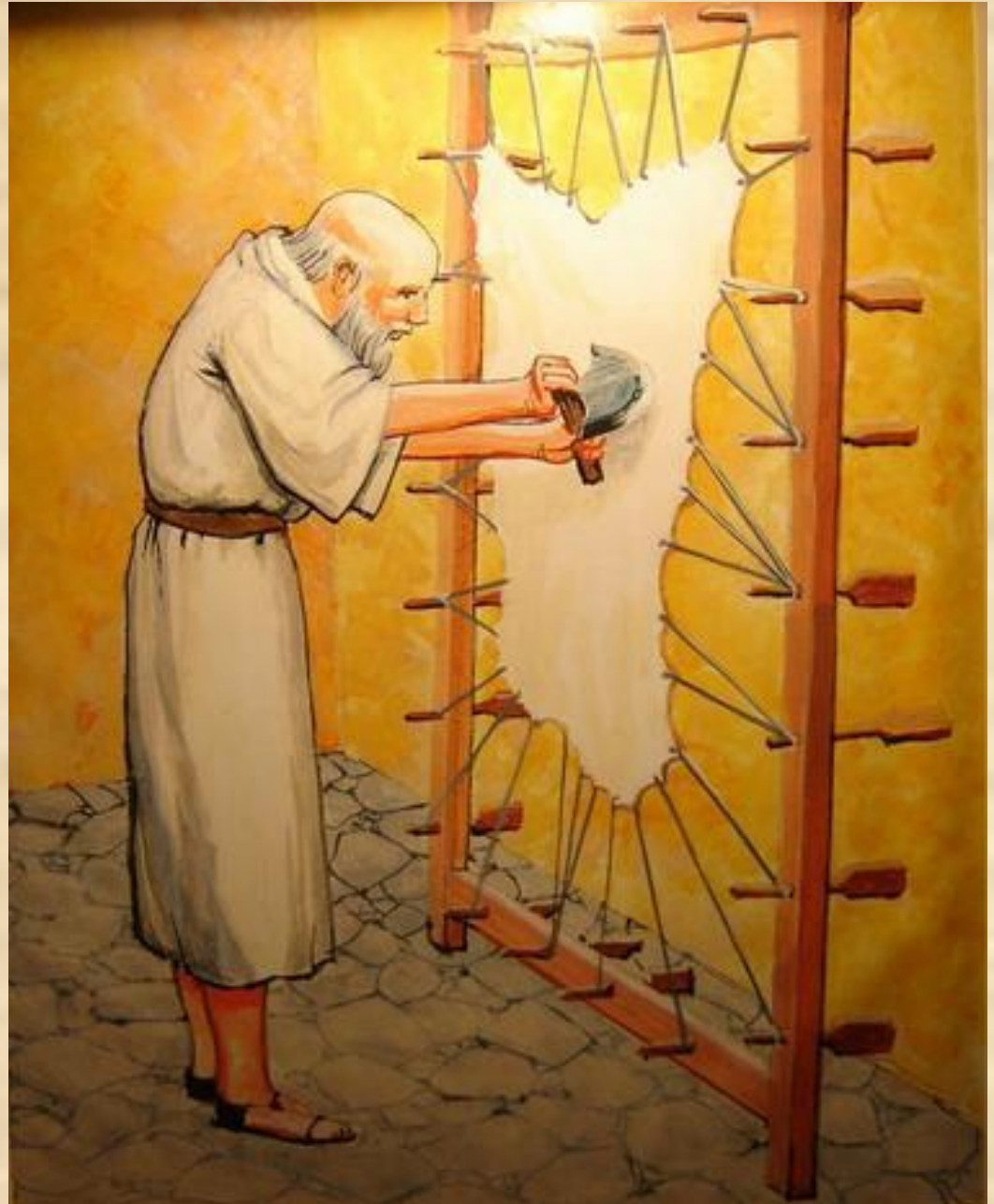
परीगतेसिखिपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।  
एडीदेवत तपुठुनेनाकसमीपुठु।  
एडीतावि नसिखिपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।  
एडीवसुवे गमातीत।  
एडीतगेने नकपेपुठुसमीपुठुसिखिपुठु।

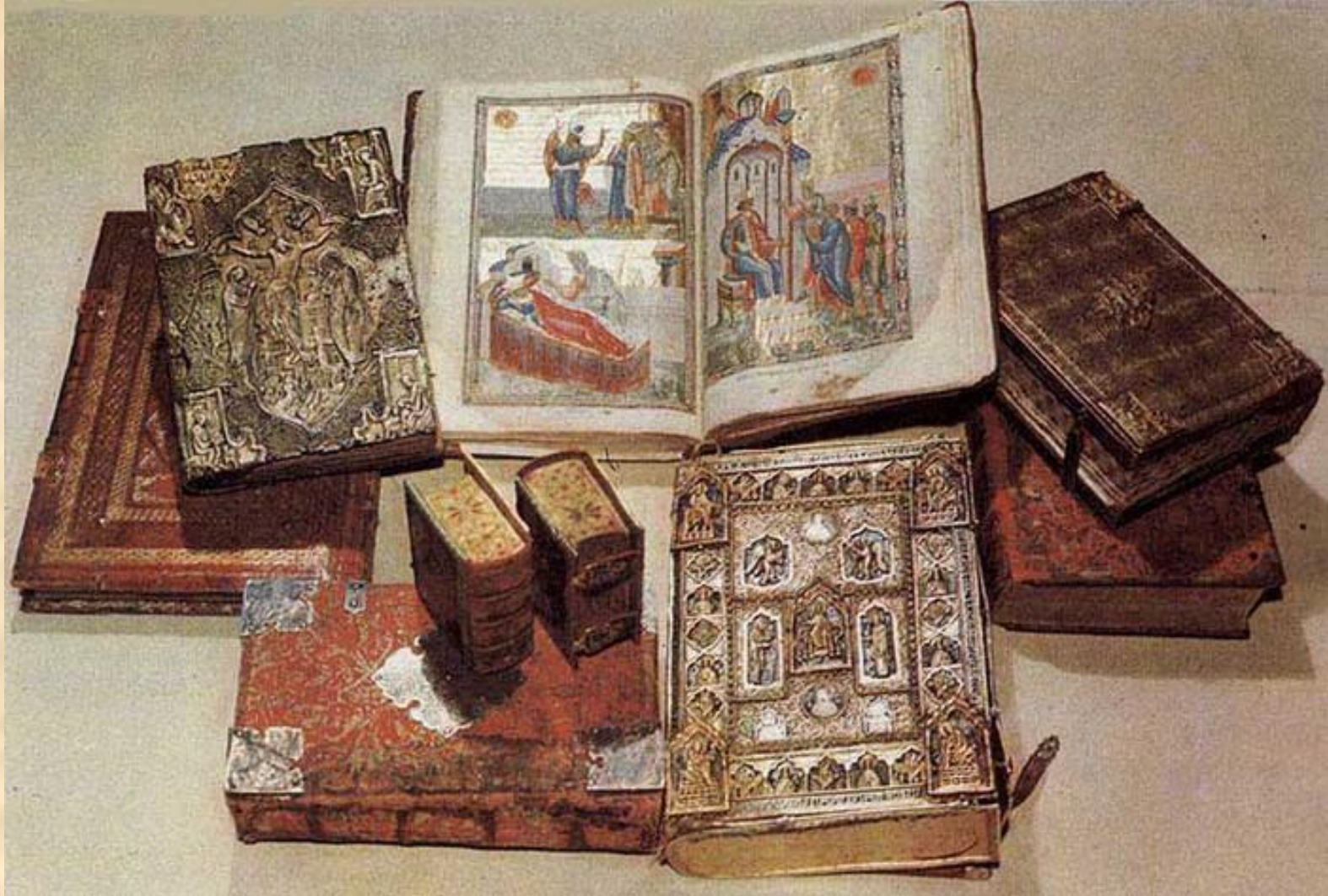


Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.

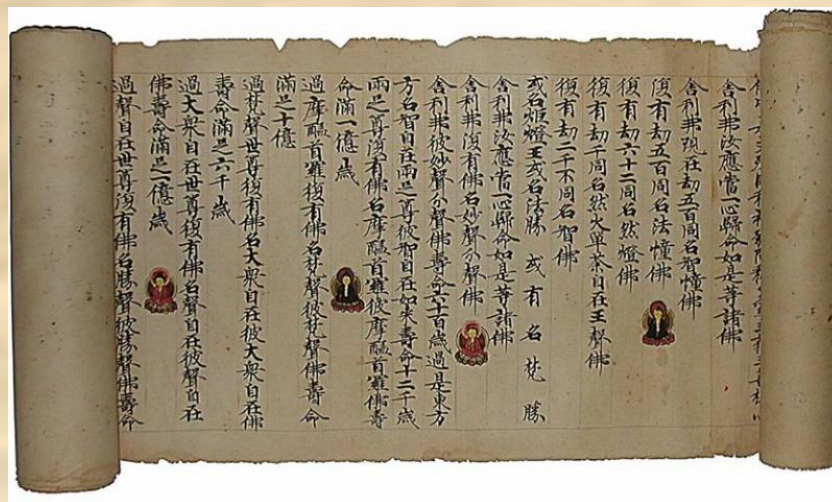


В городе  
Пергаме  
придумали  
пергамент –  
материал  
названный в  
честь города.  
Изготавливали  
его из шкур  
телят и овец.





На изготовление одной книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. Книги из пергамента были очень дорогие.

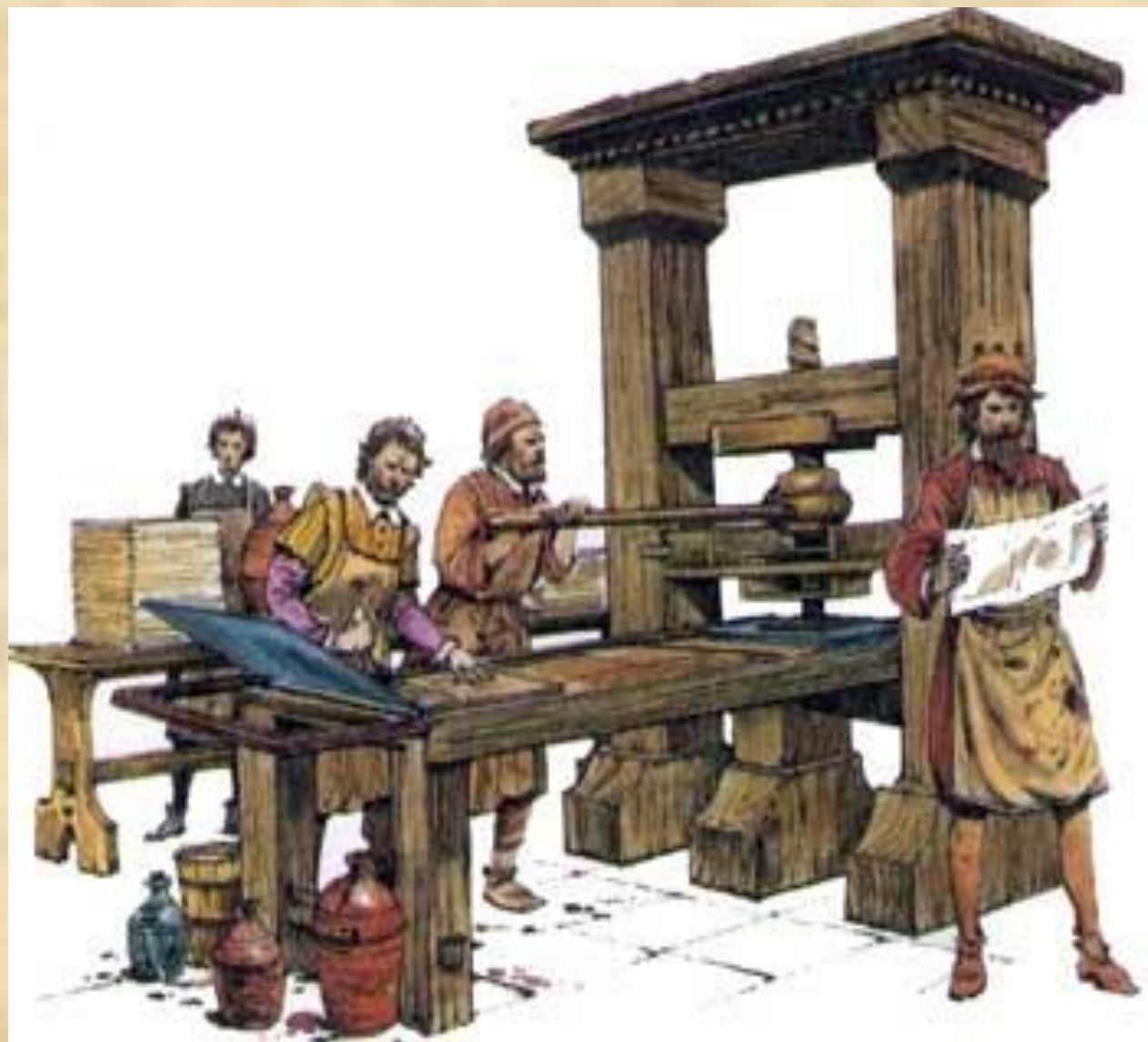


Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.

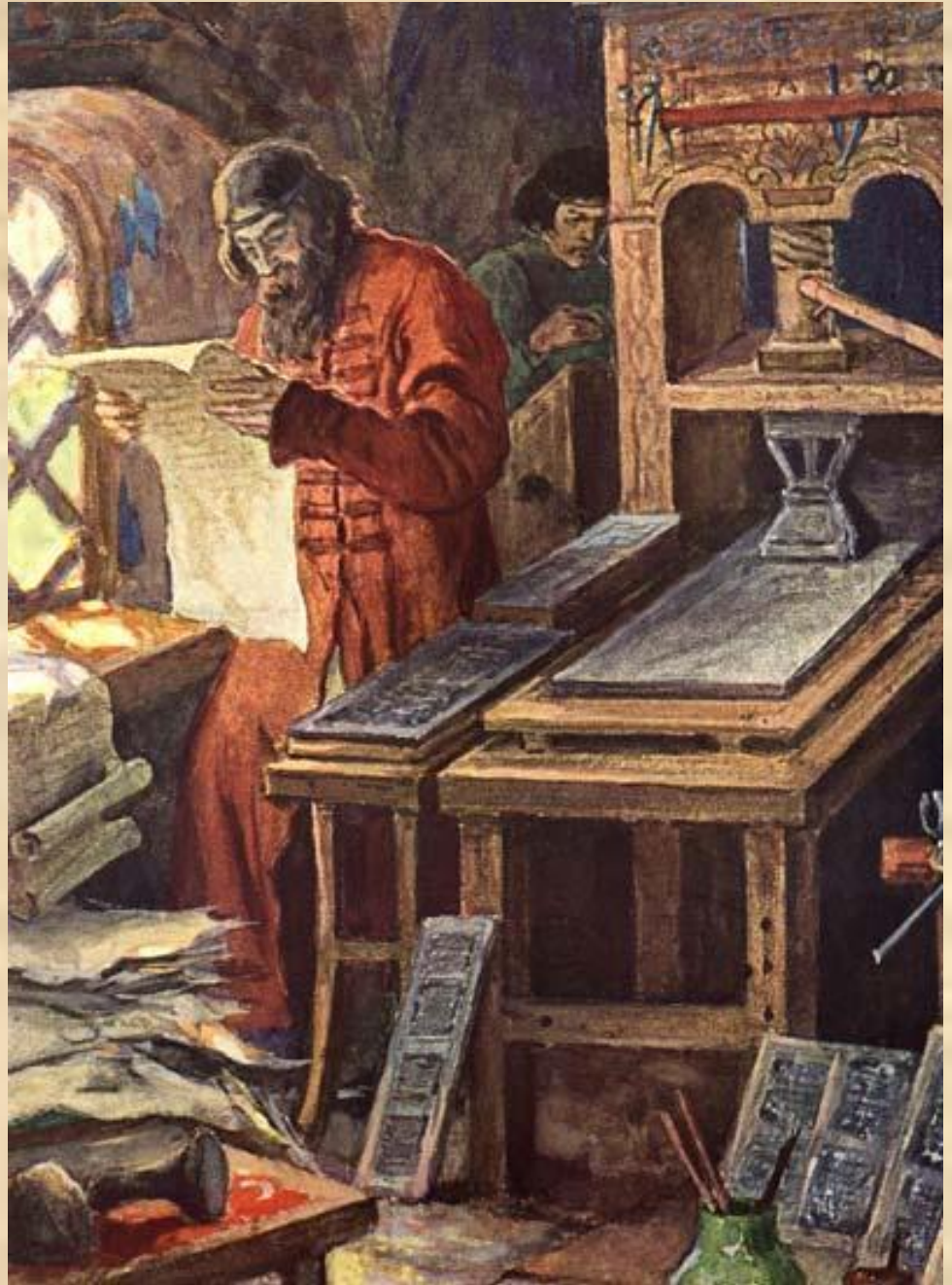




Первые  
печатные книги  
появились в  
Германии.  
Современный  
способ  
книгопечатания  
изобрёл немец  
Иоганн  
Гуттенберг.

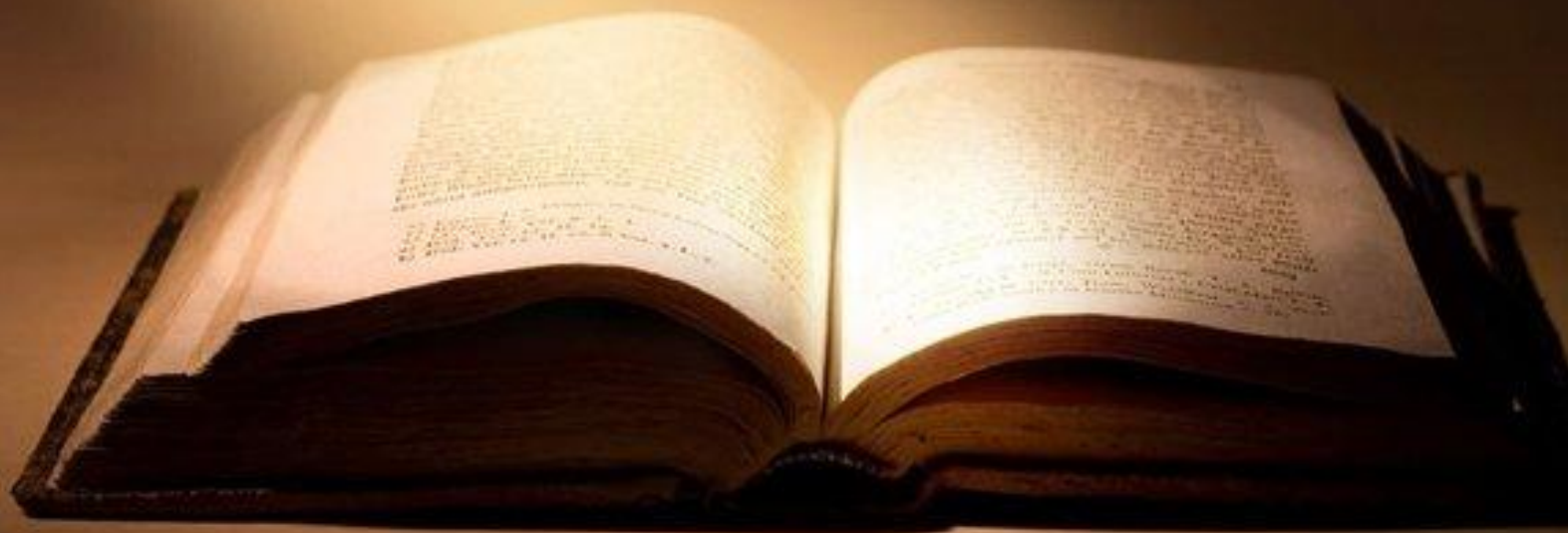


На Руси  
первопечатником  
стал Иван Фёдоров.  
Первая русская  
печатная книга -  
“Апостол” – была  
выпущена 1 марта  
1574 года.





**Читатъ или  
не читатъ?**





весели

т

утешае

т

**книга**

заставля  
ет думать

учит

развивае

т

фантази

ю

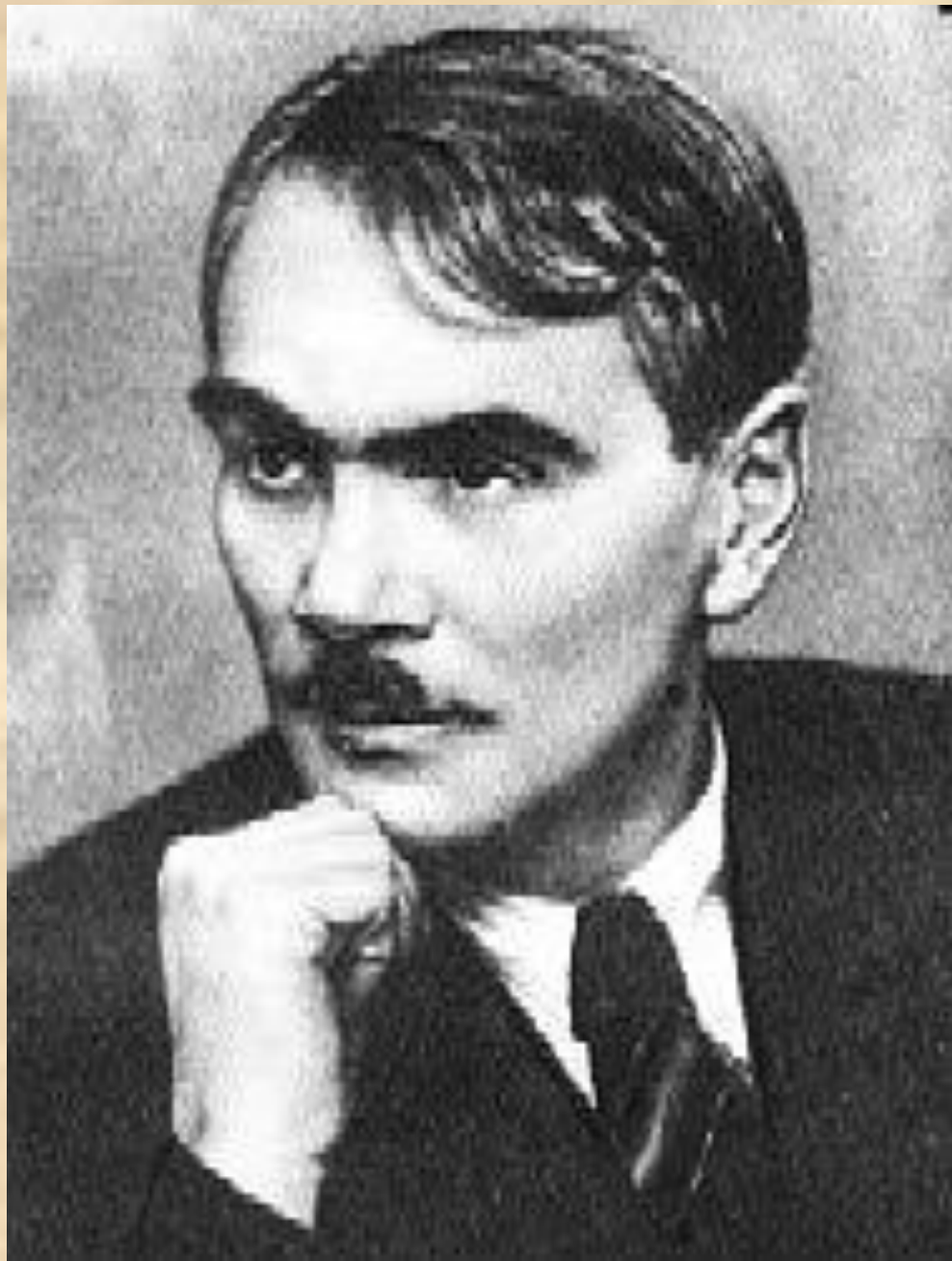
помогает  
путешествова

ть

советуе

т

**Алексей  
Иванович  
Еремеев  
1908 – 1987  
Санкт-  
Петербург**



весели

т



книга

дру

г

утешае

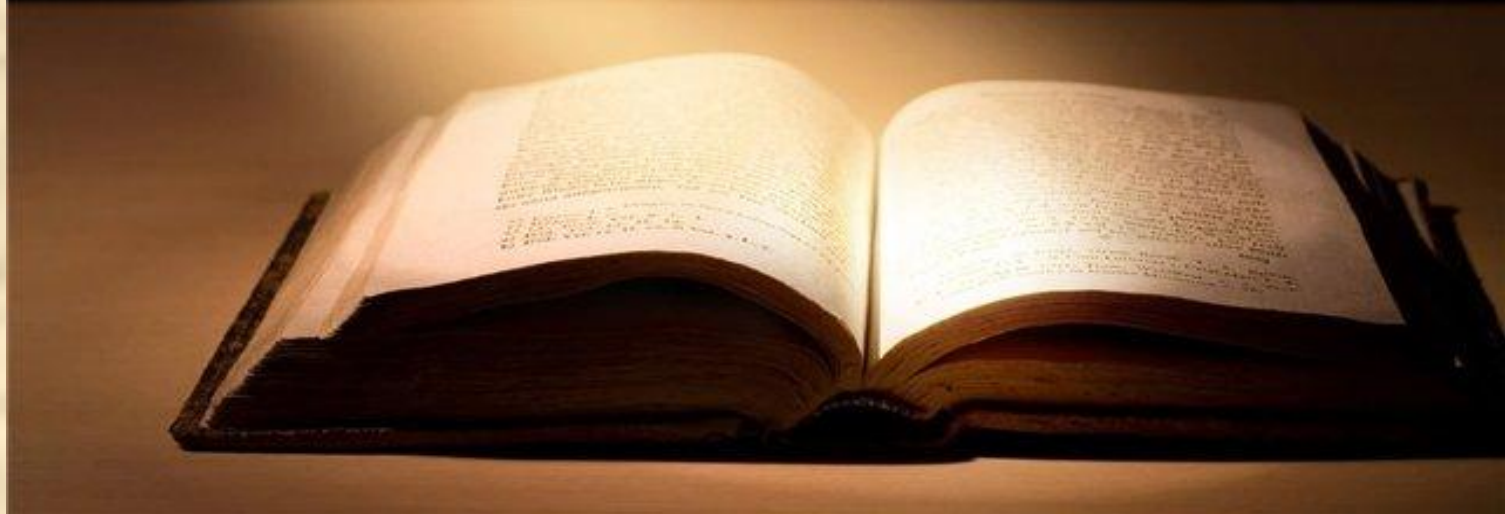
т

советуе

т

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- меня удивило...
- мне захотелось...

# Читатъ или не читатъ?



Книга – величайшее сокровище  
человечества, кладезь мудрости,  
источник знаний.