

# Проект «Год театра – год творчества»



учитель начальных классов:  
Корнилова Анна Вячеславовна

**"Театр - это волшебная страна,  
в которой ребёнок радуется,  
играя,  
и в игре он познаёт мир"**

**Мерзлякова С.И.**





**Цель:** развитие духовно-богатой личности ребенка средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1. Разработать методическое обеспечение.
2. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
3. Приобщать детей к театральной культуре.
5. Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближение детей, родителей и педагогов ОУ.
6. Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности каждого человека.

# Тип

## проекта:

По характеру содержания: социально-педагогический;

По числу участников проекта: группа детей 7-9 лет (25 детей);

По времени проведения: долгосрочный – 9 месяцев (сентябрь – май)

1 час в неделю в качестве внеурочной деятельности школьников –

35 занятий.

По характеру контактов: в рамках образовательного учреждения.

Формы организации театрализованной деятельности:

- Совместная организованная театрализованная деятельность взрослых и детей.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни.
- Мини-игры, мини-сценки в ходе иной непосредственно-образовательной деятельности.



# Содержание работы:

## *1 этап - подготовительный:*

Просмотр спектакля и последующее обсуждение;  
презентация для детей о различных видах театра, их истории;

артикуляционная и пальчиковая гимнастика;

совместное создание педагогом с родителями и детьми театрализованной зоны:

- мюзикл, комедия;
- пальчиковый театр;
- театр теней;
- кукольный театр.

## *2 этап – основной:*

овладение детьми выразительными средствами для создания образа персонажей:

- движение;
- поза;
- мимика;
- жест;
- речевая интонация;

игровая деятельность:

- свободные театрализованные и творческие игры детей;
- обыгрывание этюдов, потешек, мини-сценок и т. д. в индивидуальной работе;

создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей (изготовление театров, билетов; подбор музыки, реквизита);

работа с родителями:

- консультация «Развиваем красивую устную речь ребёнка»
- совместное участие детей и родителей в праздниках и развлечениях:

«Мамин день», «День здоровья», «Пасхальный кролик» и др.



*3 этап – заключительный:*  
репетиции с детьми для дальнейшего показа  
спектаклей настоящим зрителям – ученикам  
школы;  
отчетная театральная постановка;  
опрос родителей по результатам проекта.



# Виды театра

- мюзикл, комедия;
- пальчиковый театр;
- театр теней;
- кукольный театр.



# Мюзикл



Мюзикл. Это сценическое произведение (как комическое, так и драматическое по сюжету), в котором используются формы эстрадного искусства, драматического театра, балета и оперы, бытового танца.



# Пальчиковый театр

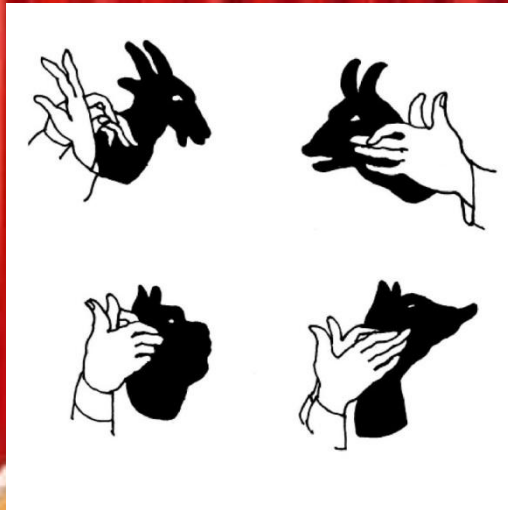
Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.





# Театр теней

**Театр теней** — форма визуального искусства, зародившаяся в Китае свыше 1700 лет назад. Театр теней использует большой полупрозрачный экран и плоские цветные марионетки, управляемые на тонких палочках. Марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны.





# Театр кукол

Театр кукол — одна из разновидностей кукольного вида искусства, в который входят мультипликационное и не мультипликационное анимационное киноискусство, кукольное искусство эстрады.





Введите в мир театра малыша  
И он узнает, как сказка хороша.  
Проникнется и мудростью, и  
добротой,  
И чувством сказочным пойдет он  
Жизненной тропой.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**