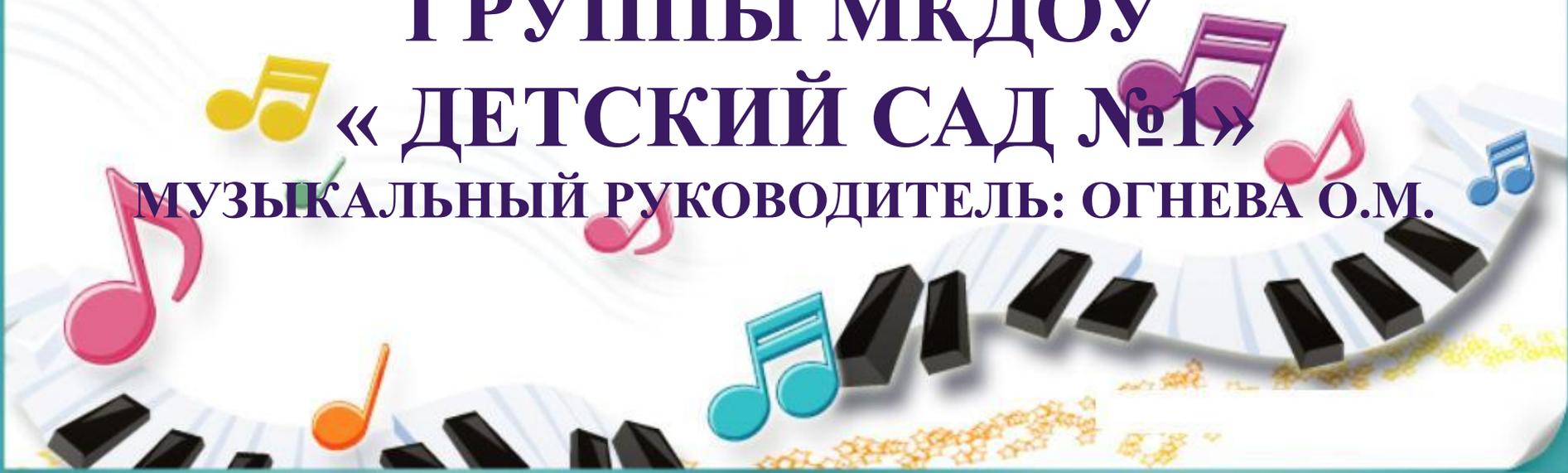


**ПРОЕКТ**  
**« КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**  
**ЖИТЕЛЕЙ ПРИБАЙКАЛЯ» С**  
**ДЕТЬМИ**  
**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ**  
**ГРУППЫ МКДОУ**  
**« ДЕТСКИЙ САД №1»**

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: ОГНЕВА О.М.**



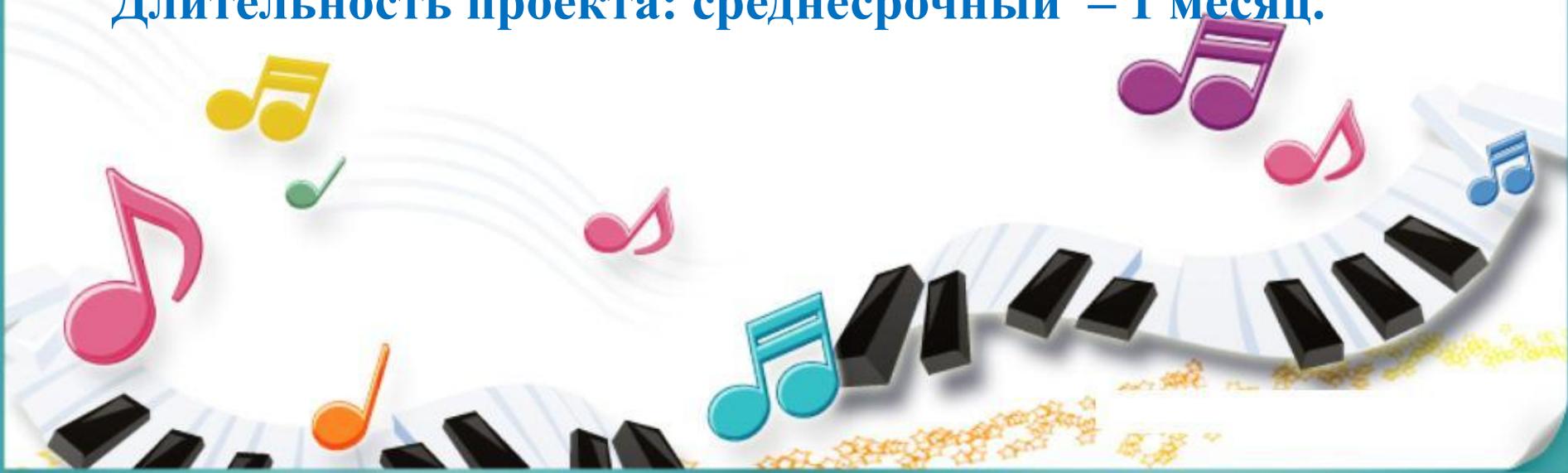
## ПАСПОРТ ПРОЕКТА.

**Вид проекта: исследовательско - творческий**

**Участники проекта: педагоги, родители, дети.**

**Продукт проектной деятельности: участие в районном фестивале: « По дорогам сказки» - бурятская сказка – « Девочка – луна»**

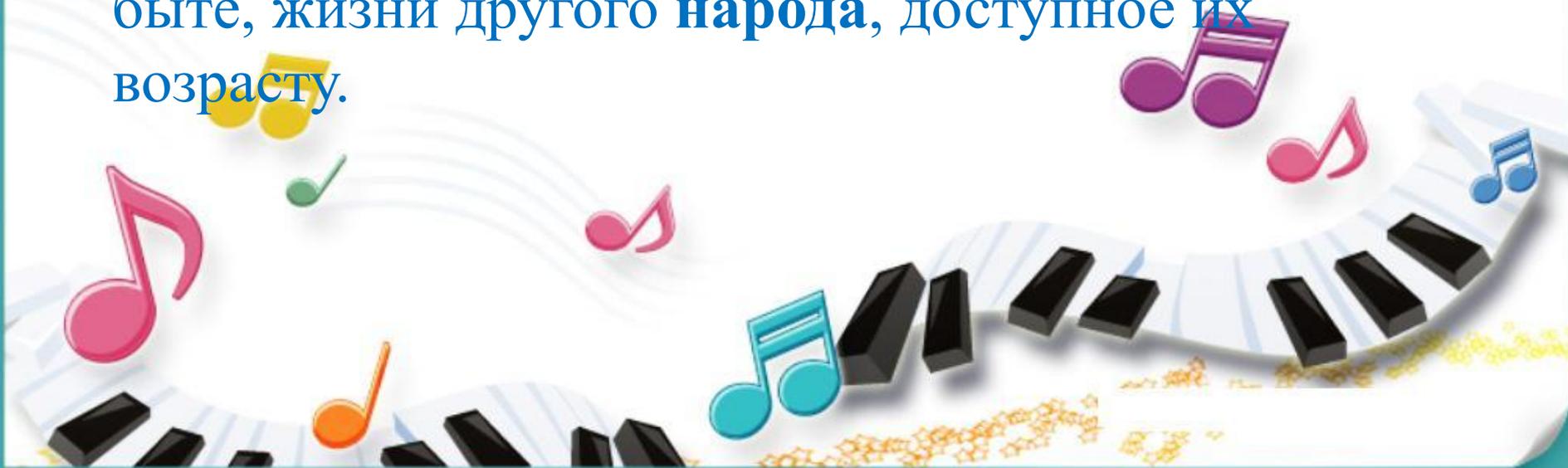
**Длительность проекта: среднесрочный – 1 месяц.**



## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА.

Воспитывать в детях толерантное отношение к другим **народностям** одна из важнейших задач работы педагога. В нашем государстве живут русские, татары, чувашаи, мордва, удмурты, башкиры, марийцы и т. д.

Дети должны иметь представление о **культуре**, быте, жизни другого **народа**, доступное их возрасту.



# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

**Цель:** Приобщение детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре жителей Прибайкалья - Бурятия.

**Задачи:**

- ✓ Создать условия для приобщения детей, воспитателей, родителей к основным этнокультурным ценностям бурятской национальности.
- ✓ Создать условия для успешного овладения детьми навыками в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности, способствовать развитию детского творчества.
- ✓ Познакомить детей с народным творчеством, с обычаями и традициями бурятского народа, знакомство с национальным костюмом, колоритом и самобытностью..
- ✓ Приобщать родителей в работе проекта.



## 1 ЭТАП: ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОЕКТ.

- ✓ Создание проблемы перед детьми.
- ✓ Поиск решения проблемы.



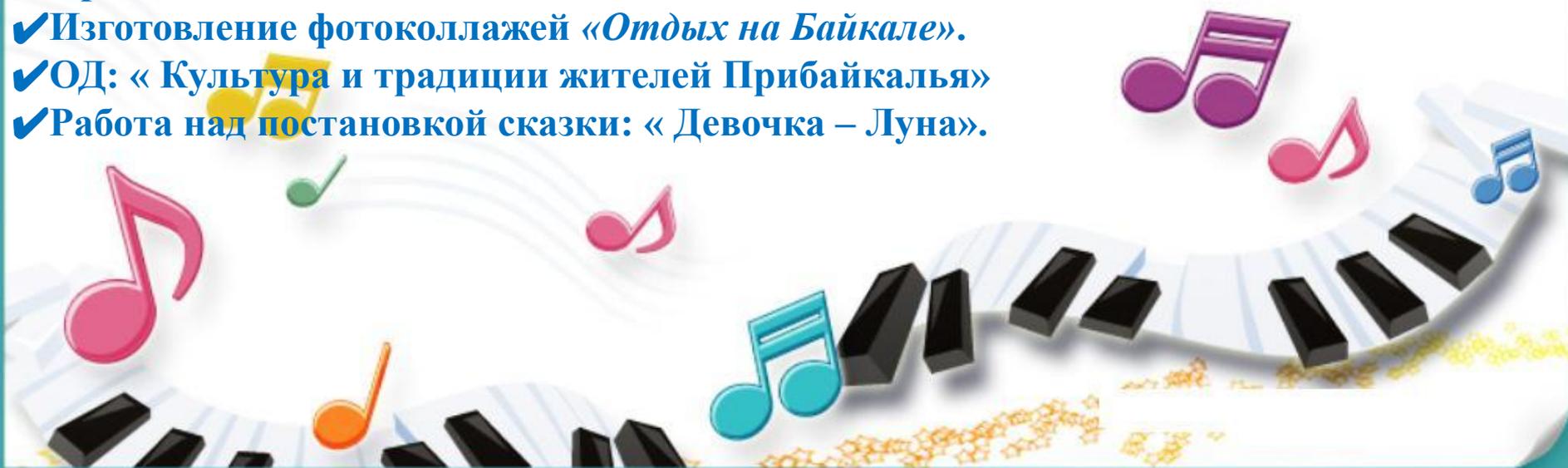
## 2 ЭТАП – ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Создание предметно – развивающей среды по теме проекта.
2. Подбор материала и литературы по теме проекта.
3. Планирование работы с детьми и родителями.

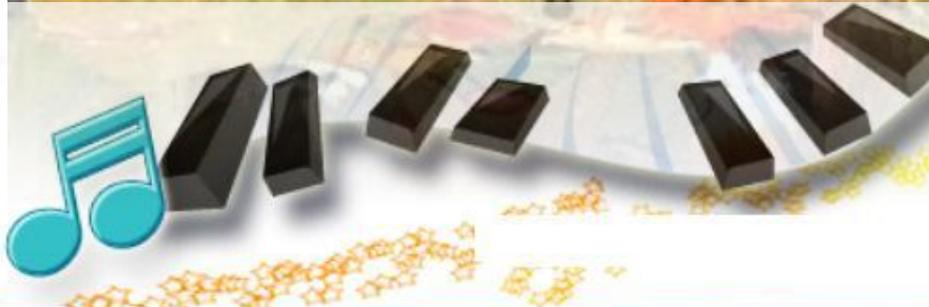
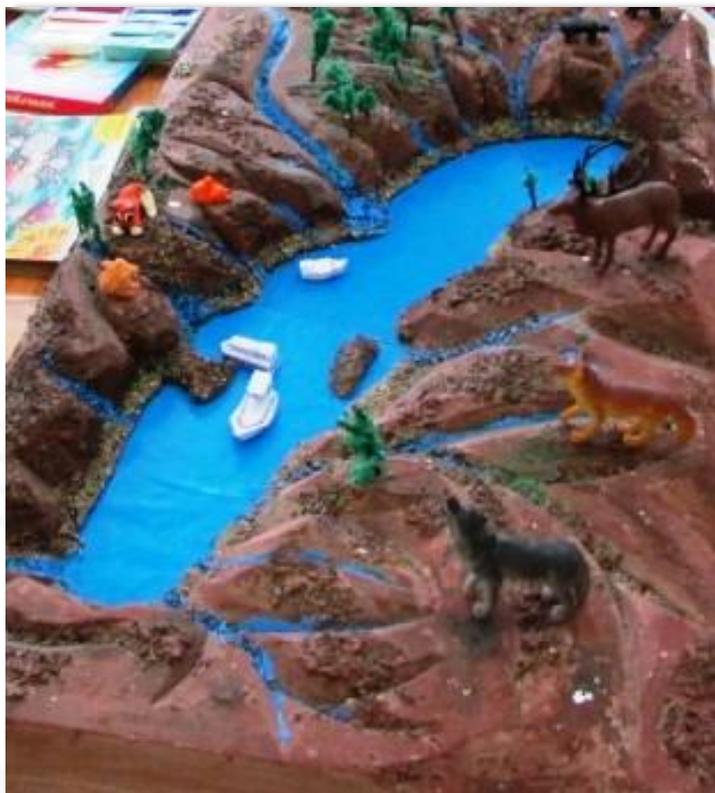


# 3 ЭТАП: ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЬМИ.

- ✓ Создание макетов: « Озеро Байкал», « Жилище и быт бурятов»
- ✓ Чтение художественных произведений бурятских авторов.  
Разучивание народных игр: «Табун» «Иголка, нитка, узелок» , «Волк и ягнята», «Ищем палочку» , «Бабки - лодыжки» .
- ✓ Музыкальная деятельность: слушание и разучивание бурятских песен.
- ✓ Художественная деятельность: Укрась костюм шамана.»
- ✓ Чтение рассказов, сказок, стихов о Байкале.
- ✓ Просмотр иллюстраций, картин, видеофильмов о Байкале и народах Прибайкалья.
- ✓ Изготовление фотоколлажей «Отдых на Байкале».
- ✓ ОД: « Культура и традиции жителей Прибайкалья»
- ✓ Работа над постановкой сказки: « Девочка – Луна».



# МАКЕТ ОЗЕРА БАЙКАЛ

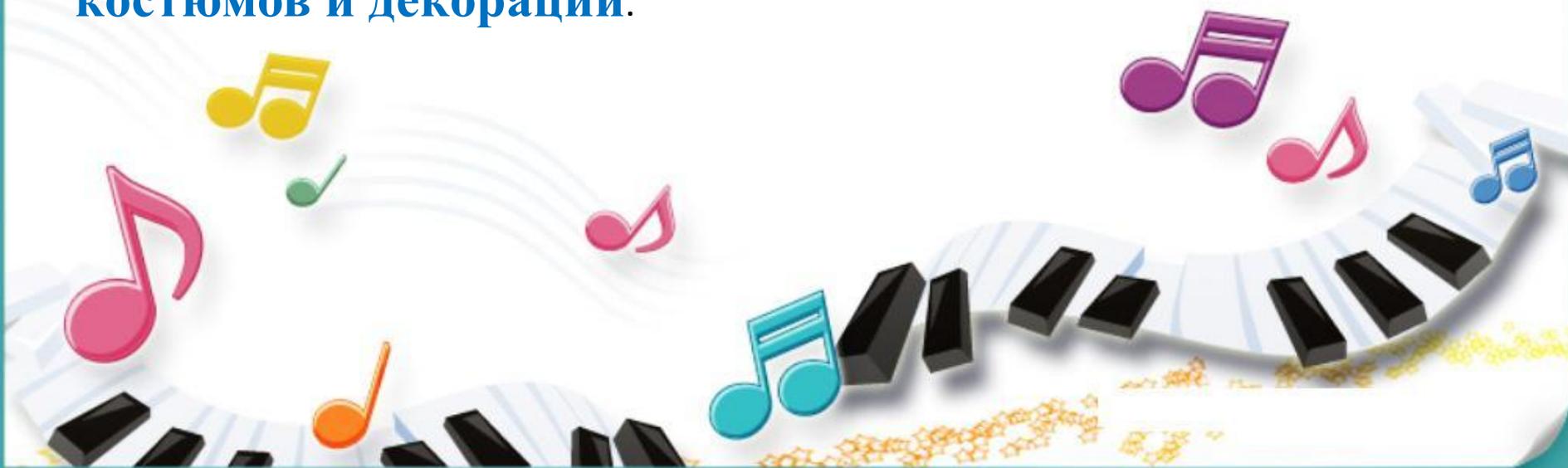


# « Жилище и быт бурятов »



## 3 ЭТАП: ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С РОДИТЕЛЯМИ.

- ✓ Беседа за круглым столом «Роль семьи в приобщении детей к национальной культуре».
- ✓ Консультации.
- ✓ Участие родителей в подборе информации для проекта.
- ✓ Участие родителей в постановке сказки: изготовление костюмов и декораций.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ✓ Имеют представления о бурятах, проживающих на территории Прибайкалья .
- ✓ Имеют представление о быте бурятов, их культуре.
- ✓ Проявляют интерес к особенностям народного бурятского костюма, их песням.
- ✓ Проявляют интерес к обычаям и традициям народов Прибайкалья, народным играм.
- ✓ Испытывают уважение к бурятским традициям и культуре.



# МУЗЫКАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: « ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ ПРИБАЙКАЛЯ.







**4 ЭТАП – ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**ПОКАЗ СКАЗКИ  
« ДЕВОЧКА – ЛУНА »  
В ДЕТСКОМ САДУ.**







УЧАСТИЕ В РАЙОННОМ  
ФЕСТИВАЛЕ  
ТЕАТРАЛЬНЫХ  
КОЛЛЕКТИВОВ: « ПО  
ДОРОГАМ СКАЗКИ»

**ПЕРВОЕ МЕСТО!!!**





## Литература:

1. Бабунова, Е. С. Критерии и показатели воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста на идеях в средствах народной педагогики : метод. пособие \ Е. С. Бабунова. – Магнитогорск: МаГУ. 2004.
2. Воспитание детей через приобщение их к истории родного края / З. Герасимова, Н. Козачек // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 12. – С. 47-52.
3. Зязева Л. К. Мир детства в традиционной культуре. – М., 1993.
4. Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2008.
5. Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Ред. Л. А. Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
6. Маленкова Л. И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.
7. Миронова, Л. П. Люби и знай родной свой край / Л. П. Миронова // Воспитатель ДОУ. – 2008. – № 1. – С. 17-23.
8. Рубцова Н. И. Использование национально-регионального компонента в образовательной работе с детьми // Мир детства. – 2001. – № 4. – с. 39.

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!

