

Познавательно-творческий проект  
для детей старшего дошкольного  
возраста

**«Логопедические сказки как метод  
коррекции речевых нарушений»**

Автор: учитель-логопед МДОАУ «Сказка»  
Махрова Ю.А.



## Логопедическая сказка

**Актуальность.** Занимаясь с детьми автоматизацией нарушенных звуков я столкнулась с необходимостью создания наглядных дидактических пособий по автоматизации и дифференциации звуков, объединённых единым сказочным сюжетом, что должно было повысить интерес и учебную мотивацию детей-логопатов. Логопедические сказки эффективно используются на логопедических занятиях с детьми, имеющими различные по сложности речевые нарушения.

**Логосказка** – это целостный педагогический процесс, способствующий развитию речевой активности, автоматизации и дифференциации звуков, накоплению словарного запаса, формированию грамматических категорий языка, а также активизации психических процессов.

## Цель и задачи

- **Цель:** коррекция нарушений в речевом развитии детей через использование логопедических сказок.

### Задачи проекта:

- Повышение мотивации и интереса детей к логопедическим занятиям.
- Активизация и расширение словарного запаса ребёнка.
- Развитие связной речи.
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие и коррекция звуковой стороны речи.
- Развитие творческого воображения, памяти, мышления, коммуникативных способностей.
- Привлечение родителей к совместной деятельности по коррекции речевых нарушений.

## Вид проекта

По доминирующей в проекте деятельности:  
творческий.

По содержанию: обучающий.

По числу участников в проекте: групповой.

По продолжительности: долгосрочный (6 месяцев.)

## Структура логосказок состоит из нескольких элементов

1. Подготовительный этап – организационный. Его цель – введение в тему занятия-сказки, создание положительной мотивации.
2. Подготовка к восприятию текста – активизация предметного словаря по лексической теме, развитие психических функций.
3. Чтение сказки – развитие слухового внимания и памяти.
4. Лексико – грамматические игры – закрепление и активизация словаря.
5. Физкультминутка, пальчиковая игра – импровизация движений в такт стихотворению, координация речи с движением
6. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.
7. Беседа по содержанию – развитие диалогической речи.
8. Итог занятия.



## Основные задачи логопедических сказок

- **Коррекционно-образовательные задачи.** Автоматизация и дифференциация звуков.
- **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие связной, диалогической речи, фонематического восприятия, физиологического и речевого дыхания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения, формирование грамматических категорий языка.
- **Воспитательные задачи.** Формирование чувства самостоятельности, инициативности.

# Сказка «Кролик – огородник»



# Сказка «Кролик-огородник»





# Сказка «День рождения черепахи Риты»



15.02.2020

<http://aida.ucoz.ru>

## Сказка «Белые медведи»





# Сказка «Морские обитатели»



15.02.2020

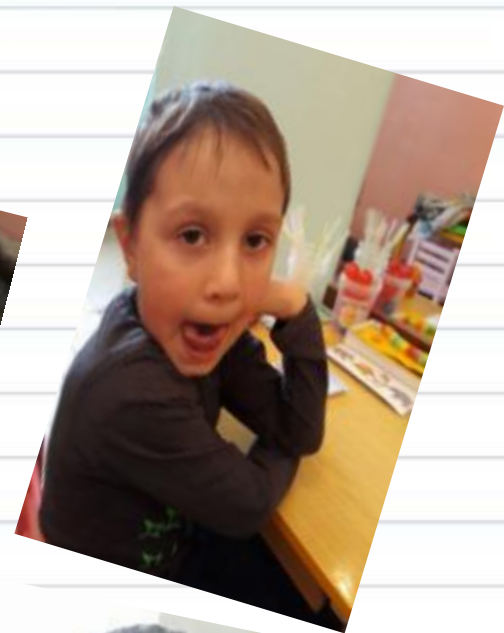
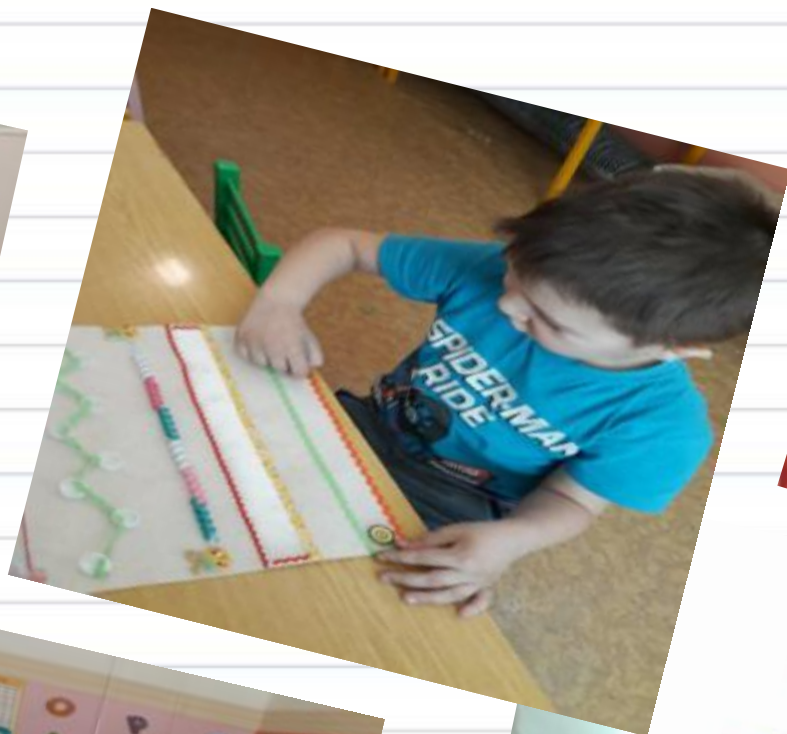






# «Сказка про мишку Мишу и мышку Машу»







# Конкурс «Лучшая логопедическая сказка» для детей и родителей.



## Победителям вручены грамоты по двум номинациям

- Лучшее содержание логопедической сказки
- Лучшее оформление логопедической сказки.





# Продукт проекта логопедические СКАЗКИ

Предметные картинки к сказкам



Лексико-грамматические игры



# Продукт проекта

**Пособия для дыхательной  
гимнастики**



**Пособия для развития мелкой  
моторики**

