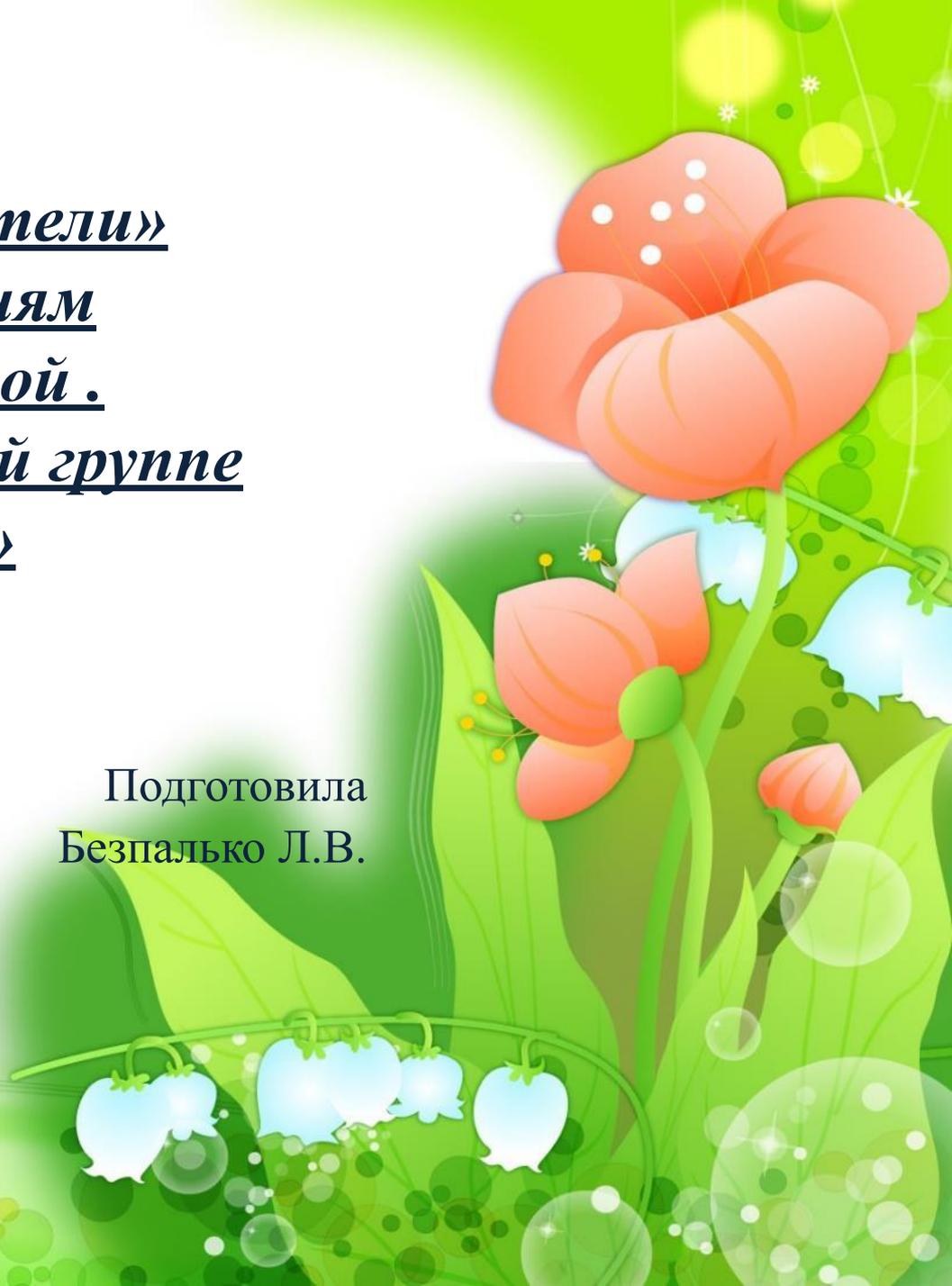


Проект
«Крымские писатели»
по произведениям
Лидии Огурцовой .
в подготовительной группе
№4 «Радуга»

Подготовила
Безпалько Л.В.





Актуальность проекта:

Большинство первых детских книжек - стихи. И это неудивительно: ритм, рифма, яркие лаконичные образы помогают детям концентрировать внимание, лучше представлять, о чем говорится в стихах.

Благодаря простому детскому языку, стихи Л. Огурцовой очень легко запоминаются малышами, а по интонациям очень близки к детской речи, легко и весело выговариваются.

Если ребенку грустно, то веселые стихи обласкают его, рассмешат. Высушат слезы, а если ребенок капризничает и дерётся, то рифмованные строчки пристыдят забияками.

Цель проекта:

- Познакомить и разучить стихотворения Л.Огурцовой.
- Формирование выразительности речи, связной речи.
- Взаимодействие с родителями в процессе разучивания стихов Л.Огурцовой.
- Формирование у детей устойчивого интереса к стихам Л.Огурцовой, развитие творческих способностей.
- Создание условий для формирования у детей целостной картины мира через познавательно-исследовательскую деятельность.
- Теоретически и экспериментально обосновать педагогические условия, обеспечивающие в своей совокупности успешность развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста в процессе формирования познавательной активности к стихам Л.Огурцовой
- Накапливать и обогащать эмоциональный опыт, развивать речь, обогащать словарь.
- Развивать наглядно - действенное мышление, стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта) .
- Развивать эмоциональную отзывчивость в контексте познавательной активности;
- Положить начало формирования заботливого, доброжелательного отношения.

Задачи проекта:

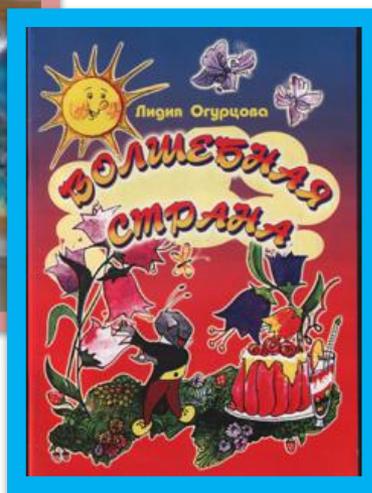
- Выработать систему занятий, мероприятий с учётом требований ФГОС;
- Информирование о проекте и привлечение родителей с целью раскрытия творческих способностей.
- Познакомить с творчеством Л.Огурцовой;
- Развитие мелкой моторики через пальчиковые игры, создание работ разными приёмами (манка, пластилин, салфетки).
- Приобщать дошкольников к слушанию и чтению художественной литературы;
- Расширять и активизировать словарный запас детей по теме.
- Расширять представление об окружающем мире;
- Вовлекать детей в коллективное творческое дело;
- Развивать умение с помощью взрослых инсценировать небольшие стихи Л.Огурцовой, артистические и творческие способности детей;
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам, эмоциональную отзывчивость и чувства сопереживания.

Огурцова

Лидия Викторовна

родилась в 1957г. в г.
Белополье Сумской
области.

С 1964 года живёт в Крыму.



НОД Рисование «Город собиратель»



НОД Лепка «Медведь гора»



Инсценировка «Легенда о появлении города Бахчисарае»



МАКЕТ «Путешествие Даши с гномом»



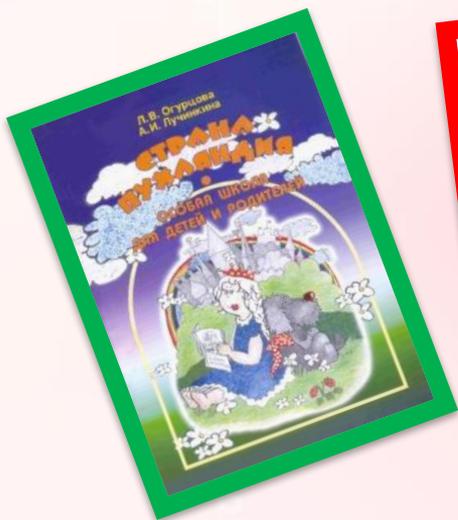
Выставка «Книжки-малышки»



НОД «Путешествие по волшебному Крыму»



Родительское собрание



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

