

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26 «Теремок»
г.Назарово Красноярского края

Презентация проекта
по региональному компоненту
во 2 мл. группе «Златовласка»

«Русские народные потешки».



Попова Е. А - воспитатель
первой квалификационной
категории

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:

Русский фольклор – одно из действенных и ярких средств, таящих огромные возможности. Знакомство народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребёнка, определяющий успешность его общего развития в дошкольном периоде детства.



Идея.

Создать в группе мини-музей, в котором будет отражаться материал, направленный на изучение видов фольклора и организацию мероприятий по теме проекта.



Паспорт проекта.

Вид проекта: Познавательно – игровой.

Продолжительность: Краткосрочный
(3 недели)

Участники проекта: воспитатели группы,
специалисты ДОУ, дети, родители.



Совместная деятельность с родителями:

1. Чтение потешек детям дома.
2. Заучивание потешек вместе с детьми.
3. Участие в подборе иллюстраций по ознакомлению с потешками.



Цель: Формирование у детей положительного отношения к потешкам как жанру устного народного творчества.

- Задачи: - Повышать интерес к русским народным потешкам.
 - Учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, внимательно рассматривать иллюстрации.
 - Развивать речевой слух ребёнка: умение слушать, различать звуки близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, её интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.
- Развивать мышление, умение подхватывать и читать знакомые строки потешек, передавать жестами и действиями содержание потешки, песенки.
- - Вызывать у детей эмоциональный отклик на художественное произведение.
- - Побуждать детей активно включаться в игровые действия, употребляя разные по форме и содержанию обращения.



1-й этап Подготовительный:

- Подобрать фольклорный материал, соответствующий возрасту детей;
- Составить картотеку потешек для всех режимных моментов;
- Подобрать иллюстрированный материал к фольклорным произведениям;
- Презентация проекта, открытое мероприятие;



2-й этап _____ **ОСНОВНОЙ:**

Организовать работу с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

Социально – коммуникативное развитие:

Дид.игры:» Найди пару», « Что изменилось?», « Кто что ест?», Чей домик?», « Ребятам о зверятах», « Кукла Катя идёт на прогулку», На лошадке, на коровке».

Художественно – эстетическое развитие:

«Раскрасим коню хвост», « Идёт дождь», Испечём оладушки», « Заборчик у дома Петушка», Петушок»(ладошкой). « Кровать для дочки», « Домик для кота»,

Речевое развитие:

Чтение, рассказывание , прослушивание аудиозаписи потешек, драматизация потешек, игры – ситуации:» Вышла курочка гулять», « Ай ду- ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»,и т. д.



3-й этап **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ:**

Коммуникативная культурная практика в форме досуга
«В гостях у бабушки».



Ресурсы:

1. Чтение, обыгрывание, рассказывание потешек.
2. Беседы по содержанию потешек.
3. Изготовление и рассматривание альбома « Любимые потешки»
4. Дидактические и развивающие игры:» Кто в домике живёт?»,» Угадай и собери», развивающее лото « Животные и птицы»
5. Чтение потешек: « Как у нашего кота». « Еду – еду к бабе к деду», « Как по снегу , по метели трое саночек летели...». «Чики – чики – чикалочки» и т. д.
6. Изготовление руками детей оладушек и крендельков, заборчика для домика петушка и улитки из пластилина, рисование пальчиками « У меня живёт козлёнок», « Снежинки как пушинки» и ладошками петушок, снегири.
7. Театрализованная деятельность. Обыгрывание потешек.



Целевые ориентиры (предполагаемый результат)

Художественно – эстетическое развитие:

-Ребёнок проявляет эстетическое отношение к произведениям устного народного творчества.

Познавательное развитие:

-Ребёнок интересуется произведениями устного народного творчества.

-- Осознаёт необходимость положительных взаимодействий между членами семьи.

Развитие речи:

--Ребёнок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров (песенки ,потешки ,дразнилки)

-- Ребёнок способен к сопереживанию героев фольклорных произведений.

Социально – коммуникативное развитие:

--Ребёнок умеет рассказывать потешки, дразнилки, использует в игровой деятельности.

-- Ребёнок проявляет эмоционально – активное отношение к устному народному творчеству, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

Физическое развитие:

-ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни.



Спасибо за внимание!

