

Славянская кукла



Подготовила:
ученица 3 Б класса
МБОУ «Гимназия №8»
Сажнёва Анастасия
Руководитель:
Крючкова И. В.

Кто в детстве в куклы не играл,
тот счастья не видал.

(народная мудрость)

Почему я выбрала данную тему?

- Наша гимназия проводила конкурс проектов по украшению новогодней ёлки. Наш класс решил украсить кабинет в русском народном стиле. Своими руками мы сделали лошадок из мочала, кукол из ткани. Учитель рассказала нам о традициях наших предков при встрече Нового года, о их быте и укладе жизни.



Почему я выбрала данную тему?

- Тогда мне стало интересно, в какие игрушки играли мои далёкие предки и были ли у ребят куклы, из чего они изготавливались и какое значение имели в жизни славян? Ведь для меня отсутствие игрушек, кукол – просто немыслимо! Как же решали этот вопрос много веков назад, когда не было заводов и фабрик по производству игрушек? Это послужило толчком к моему новому увлечению. Я решила провести исследование в этой области и стала собирать информацию из книг, интернета и неожиданно открыла для себя совершенно потрясающий, загадочный, сказочный мир древних славян.

Цель исследования:

- Выяснить играли ли дети в куклы в далёкие времена и какое место в их жизни занимала кукла, для чего предназначалась?



Задачи проекта:

1. Познакомиться с историей возникновения славянской куклы.
2. Изучить классификацию кукол, их разновидность и значение в жизни славян.
3. Освоить технологию изготовления славянских кукол.
4. Провести сравнительный анализ кукол древней и современной Руси.

Гипотеза

- Я выдвинула следующую гипотезу: «Детям в любое время необходимы куклы для игры, без них невозможно развитие ребёнка.»
Права ли я?



Что значит слово «кукла»?

Для исследования я обратилась к источникам интернета. Для начала я выяснила, что означает слово «кукла» по толковому словарю Владимира Даля: «Кукла – это сделанное из тряпья, кожи, битой бумаги, дерева и прочего подобие человека, а иногда и животного».



- Куклы появились очень давно, как только люди научились лепить из глины, вырезать из дерева и высекать из камня. Девочки баюкали вырезанных из палки младенцев, мальчики целились из игрушечных луков в сплетенных из камыша диких животных.



- Но кукла была не только игрушкой, она несла в себе определённую функцию: считалось, что кукла охраняет детский сон и оберегает ребёнка от злых сил. Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в кукле без лица(т.е. без души) не может поселиться нечистая сила. Игрушка не была стандартна даже в пределах одной улицы. В каждой семье её делали по-своему. Например, куклы Ивановых отличались от кукол Петровых. Они несли отпечаток душевной среды этих семей.

- Самые первые славянские куклы делались из золы. Из очагов бралась зола, смешивалась с водой. Потом скатывался шарик, к нему прикреплялась юбка. Такая кукла называлась «Баба» - она передавалась от бабушки к внучке, дарилась в день свадьбы. Эта кукла была оберегом домашнего очага. При переезде на новое место эту куклу из золы домашнего очага обязательно брали с собой, чтобы на новом месте снова был очаг, уют и



Кукла для наших предков являлась не только игрушкой, она была помощницей во всех делах и оберегала людей. В жизни славян куклы делятся на:

- Игровые куклы
- Куклы-обереги
- Обрядовые куклы



Немного о игровых куклах

- Игровые куклы предназначались для забавы детям. Играли до 7-8 лет все дети, пока они ходили в рубахах. Но лишь мальчики начинали носить порты, а девочки юбку, их игровые роли и сами игры строго разделялись.



- **Зайчик–на -пальчик**
чаще всего его делали детям с трёх лет, чтобы они имели друга и собеседника. Зайчик одевался на пальчик и был всегда рядом. Эту игрушку раньше родители давали детям, когда уходили из дома, чтобы не было скучно и страшно.



- **Малышок – Голышок**, тоже игровая кукла. Эта куколка делалась почти из ничего. Можно потом его одеть в косоворотку со штанами или в сарафанчик. Как уже ясно из названия, Малышок был голенький, без одежды, но посередине куклу обязательно подпоясывали, так как пояс являлся не только обязательным атрибутом русского традиционного костюма, но и очень сильным оберегом.



Вот такого Малышка – Голышка мы изготовили в классе на занятиях «Затейники» под моим руководством. Все ребята отлично справились и им очень понравилось.



Куклы - обереги

Куклы – обереги же создавались и для игры детей, и для их защиты, и защиты всей семьи от различных напастей. Изготовлены они должны были быть своими руками, следуя определённым правилам:



- без иголки (лоскутки не сшивали, а связывали нитками),
- без помощи ножниц (ткань не резали, а рвали нужного размера; славяне верили, что если куклу сделать с использованием ножниц и иголок, то жизнь у её владельца будет «колотая» и «резаная»);
- кукла должна быть без лица(кукла без лица считалась недоступной для злых сил).

Кстати, выполнение столь кропотливой работы доверялось исключительно женщинам, а мужчины не должны были даже наблюдать за данным процессом.

Целительная кукла-оберег "На здоровье"

Делалась кукла только из льняных ниток, считалось, что лён забирал болезнь на себя, и человек поправлялся. Просто нужно было приложить куклу к больному месту и боль утихала.



Кукла-оберег «В дорогу»

- Эта кукла мужчине в дорогу. Её крутила хозяйка мужу в дорогу, когда он уходил на охоту, на рыбалку. В узелочек жена клала золу — символ домашнего очага, чтобы благополучно вернулся в дом, или крупу — чтобы он был сыт в дороге!



Кукла-оберег «Берегиня»

- Кукла «Берегиня» считалась помощницей хозяек дома, символ благополучия и достатка. Считали, что эта кукла с мешочком счастья - приносит гармонию и счастье в дом. Такую куклу можно было дарить на новоселье, новый год, день рождения.



Куклы-обереги «Неразлучники»

Это свадебные куклы, символ крепкого семейного союза. Одна рука у этих кукол общая, что считалось символом единения и того, что по жизни молодожёны будут идти рука об руку, все дела и беды деля пополам. Эти куклы подвешивали под дугой упряжки, на которой ехали молодожёны после венчания. Куклы защищали молодых от сглаза, принимая на себя недобрые взгляды. Сегодня куклу тоже крепят к капоту машины, но навряд ли кто задумывался об истинном смысле такой



Обрядовые куклы

- Обрядовые куклы имели ритуальное назначение. В глубокой древности, кукла заменила собой человеческие жертвоприношения. На праздниках стали приносить в жертву богам традиционных кукол-чучел, вместо людей. Обычно они создавались перед праздниками. Изготавливали обрядовых кукол только женщины по тем же строгим правилам, что и обереговых кукол. Перед началом производства обрядовой куклы, хозяйка читала молитву. После завершения ритуала кукол сжигали(Масленица, Коляда), топили(Купавка), закапывали в землю(Лихоманки).

«Масленица»

Эта кукла создавалась к празднику, посвящённому прощанию с зимой и встрече весеннего солнца. Это праздник в виде гулянья, на котором обязательно присутствовала кукла «Масленица»- образ морозной жестокой зимы. Кукла делалась из веток, соломы, вместо волос - пряди льна, заплетённые в косу. На такой кукле можно было изображать лицо. На седьмой день гулянья куклу сжигали, после такого действия должно было наступить потепление.



Очень радуется, что этот праздник дошёл до наших дней, и мы его празднуем также, как и много тысяч лет назад праздновали наши предки!

«Коляда»

- С Колядой проходили все рождественские колядки. Эта кукла - символ добрых отношений в семье. Она представляла собой женщину, одетую во все новое и нарядное. От ее имени колядующие желали счастья и благополучия. В мешочках, подвешенных к поясу, находились хлеб и соль. За пояс Коляды заткнут веник, которым «Коляда» отгоняет нечистую силу. Куклу оставляли в доме на год, считалось, что она приносит счастье, мир и согласие в семье. Через год «Коляду»



- Каждую из изученных кукол я изготовила с помощью мамы и бабушки, и поняла, что такие куклы ребёнок может сделать сам.



Главные отличия славянских кукол от современных.

1. Современные куклы редко изготавливаются своими руками.
2. Делают их с помощью инструментов, в отличие от славянских кукол, которые изготавливали без иглы и ножниц.
3. У современных кукол всегда есть лица.
4. Они изготавливаются из различного материала: из пластика, резины, фарфора, дерева, бумаги, есть куклы и из ткани, сделанные современными



Главные отличия славянских кукол от современных.

5. В настоящее время куклы, сделанные своими руками, зачастую служат не для игры и оберега, а для украшения интерьера, - так называемые интерьерные куклы.



6. Кукол стали производить на фабриках в массовом порядке, без какой-либо индивидуальности. Именно поэтому возник спрос на куклы, изготовленные в единственном экземпляре (это интерьерные и авторские куклы, например, кукла Тильда). Цена на такие изделия очень высока



Главные отличия славянских кукол от современных.

7. Важным отличием, я считаю, является отношение к кукле. В Древней Руси к куклам относились особенно, их почитали и уважали, хранили и передавали по наследству, а не выбрасывали, как сейчас. Сейчас же кукла служит только для игры или украшения интерьера.



- Хочется отметить, что в настоящее время искусство создания тряпичных кукол возрождается. Ведь самодельная кукла уникальна и неповторима, потому что человек вкладывает в неё частичку своей души!



Вывод

- Моя гипотеза о невозможности игры без кукол подтвердилась. И в давние времена дети играли в куклы. Но в процессе исследования я узнала, что куклы использовали не только в игре, но ещё они являлись и оберегом, участниками древних обрядов. Узнала, что отношение к куклам было особенное, их почитали и уважали, ведь они были главными оберегами в каждой семье. Хочу отметить, что в древней Руси куклы не шили, а мотали, т.е. не использовали иглу и ножницы. При изготовлении кукол, я придерживалась данной технологии, и для меня, как для ребёнка, данный способ изготовления кукол оказался доступным и безопасным.

- В процессе исследования данной темы, я столкнулась со сложностями в изготовлении кукол. Сложен был не сам процесс изготовления, а то, что для изготовления кукол, особенно обрядовых, потребовалось много времени. Но тем не менее, работа над данным проектом доставила мне огромное удовольствие! Я узнала очень много интересного о нашем прошлом, о том, как жили и во что верили наши предки. Я научилась делать игрушки так, как делали их мои прапрабабушки.

Значимость исследования:

1. Любую куклу можно сделать своими руками и ощутить радость от собственного труда.
2. Изготовленная своими руками кукла может являться подарком на какое-то событие в жизни.
3. При малых материальных затратах можно изготовить игрушку для ребёнка.

Источники информации:

1. В. Даля Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 2, с. 213
2. Р.М. Головачёва «Обрядовые куклы. Куклы обереги.»
3. Всё обо всём. Т. 17
4. «Краеведческие записи» - 2 за 2000 г.
5. Журнал «Народное творчество»
6. Интернет-ресурсы:
 - slavyanskaya-kultura.ruslavyanskaya-kultura.ru»[Славянская культура](#)
 - StarAvtor.ruStarAvtor.ru»[Slavyanskiye-kuklyi-oberegi.html](#)
 - vl-club.comvl-club.com»[1433-slavyanskiye-obryadovye-kukly.html](#)
 - vedmast.narod.ruvedmast.narod.ru»[yarmarka_master_8/kukl.html](#)
 - vseprivoroty.ru»[Обережные куклы славян](#)
 - vedmachka.gorod.tomsk.ruvedmachka.gorod.tomsk.ru»[index-1270211828.php](#)
 - InfoPrivorot.ruInfoPrivorot.ru»[Обереги](#)InfoPrivorot.ru»Обереги»[Куклы-обереги своими руками](#)
 - nagadali.runagadali.ru»[obereg/slavyanskiye-kukly-oberegi.html](#)
 - sodruzhestwo.ru»[news/slavmir/Clavyanskiye-kukly](#)
 - sidifarova.comsidifarova.com»[slavyanskaya-kukla-obereg/](#)