
Проектирование педагогического процесса

Проект (с лат.) – брошенный вперед

Проектирование – это процесс разработки, составления проекта

Педагогическое проектирование - это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов.

Объекты педагогического проектирования

1. **Образовательные (педагогические) системы;**
2. **Педагогические процессы;**
3. **Педагогические ситуации.**

Объект проектирования

- **Это среда или процесс, в контексте которых происходят изменения.**
- ❖ образовательные системы разного масштаба и их отдельные компоненты
- ❖ педагогические процессы всех видов и их отдельные компоненты
- ❖ содержание образования на всех уровнях формирования
- ❖ образовательное и информационно-коммуникативное пространство
- ❖ социально-педагогическая среда
- ❖ все виды педагогической деятельности
- ❖ система педагогических отношений
- ❖ педагогические ситуации
- ❖ качество педагогических процессов

Предмет проектирования

- Предполагаемый продукт, то созданию чего посвящена проектная деятельность

Образовательная система:

- ▣ Образовательные программы
- ▣ Образовательные стандарты
- ▣ Типы ОУ
- ▣ Методические центры

Педагогический процесс:

- ▣ Цели
- ▣ Содержание
- ▣ Технология

Содержание образования:

- ▣ Концепция
- ▣ Учебная программа
- ▣ Учебный план
- ▣ Дидактические материалы

Этапы и формы педагогического проектирования

Выделяют три этапа (ступени) проектирования:

Педагогическое моделирование (создание модели) – это разработка целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов или ситуации и основных путей их достижения.

Педагогическое проектирование (создание проекта) – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

Педагогическое конструирование (создание конструкта) – это дальнейшая детализация созданного проекта, приближающая его для использования в конкретных условиях реальными участниками отношений, складывающихся в образовательном процессе.

Виды педагогического проектирования

| Виды педагогического проектирования | Целевые ориентиры | Объект преобразований | Результат |
|--|--|---|--|
| Социально-педагогическое проектирование | <ul style="list-style-type: none">■ Изменение социальной среды.■ Решение социальных проблем | Внешние факторы и условия, влияющие на развитие, воспитание и социализацию человека | Решение социальных проблем педагогическим и средствами |

- **Проект А.С.Макаренко**
- **Проект «Школа социокультурный центр села»**
- **Проект «Школа социального партнерства»**

Виды педагогического проектирования

| Виды педагогического проектирования | Целевые ориентиры | Объект преобразований | Результат |
|--|--|--|---|
| Психолого-педагогическое проектирование | Преобразование человека и межличностных отношений в рамках образовательных процессов | <ul style="list-style-type: none">■ Условия эффективного обучения и воспитания■ Педагогические технологии■ Организационные формы■ Способы самообразования | <ul style="list-style-type: none">■ Создание и модификация способов обучения и воспитания■ Создание новых форм организации УВП |

- Программа элективного курса
- Метод проектов

Виды педагогического проектирования

| Виды педагогического проектирования | Целевые ориентиры | Объект преобразований | Результат |
|---------------------------------------|---|--|---|
| Образовательное проектирование | <ul style="list-style-type: none">■ Проектирование качества образования■ Инновационные изменения образовательных систем и институтов | Система образования в государстве в целом и в отдельных регионах | <ul style="list-style-type: none">■ Формирование государственно-общественных требований к образованию■ Создание институтов образования■ Создание образовательных стандартов |

- Концепции модернизации российского образования
- Проекты Государственной программы в области образования

Уровни проектирования

Концептуальный



**Концепция, модель, образ
конечного результата**

Содержательный



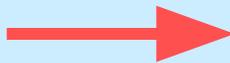
**Положение (о структуре,
конкурсе, организации и
т.д.), программы
(образовательные,
исследовательские,
развития)**

Технологический



**Организационные схемы,
учебные планы, методики**

Процессуальный



**Дидактические средства,
методические рекомендации,
разработки уроков, сценарии
мероприятий, графики
учебного процесса**

Виды проектных продуктов

Структура педагогического проекта

1. Проблема, которую должен решить проект
2. Анализ исходной ситуации
3. Цель проекта
4. Объект проектирования
5. Концептуальная идея проекта

6.

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| Этапы реализации проекта | Программные мероприятия |
|--------------------------|-------------------------|

7. Ожидаемые результаты
8. Критерии оценки
9. Возможные риски и способы их преодоления
10. Ресурсная база проекта
11. Необходимая поддержка (партнеры) проекта

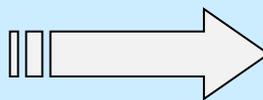
Конечный продукт проектной деятельности

- web-сайт;
- анализ данных социологического опроса;
- атлас;
- бизнес-план;
- видеофильм; видеоклип;
- электронная газета; электронный журнал;
- законопроект;
- карта;
- коллекция;
- дизайн - макет;
- модель;
- музыкальное произведение;
- виртуальная экскурсия;
- сборник сочинений;
- ПИСЬМО В ... ;
- мультимедийный продукт пакет рекомендаций;
- прогноз;
- публикация;
- путеводитель;
- рекламный проспект;
- серия иллюстраций;
- сказка;
- справочник;
- словарь;
- статья;
- сценарий;
- дневник путешествий;
- главы из несуществующего учебника.

Метод проектов в педагогическом процессе

Актуальность

Метод проектов



Формирование
ключевых
компетентностей

рефлексивная

Социальная

проектная

информационная

технологическ
ая

коммуникативная

Метод проектов

способ достижения
дидактической цели
через детальную разработку
проблемы (технология),
которая должна завершиться
вполне реальным, осязаемым
практическим результатом,
оформленным тем или иным
образом



Педагогический потенциал проектной деятельности

Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности:

- создания у учащихся образа цельного знания.
- повышения мотивации учащихся в получении дополнительных знаний.
- изучения важнейших методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации).

Воспитательный потенциал заключается в формировании:

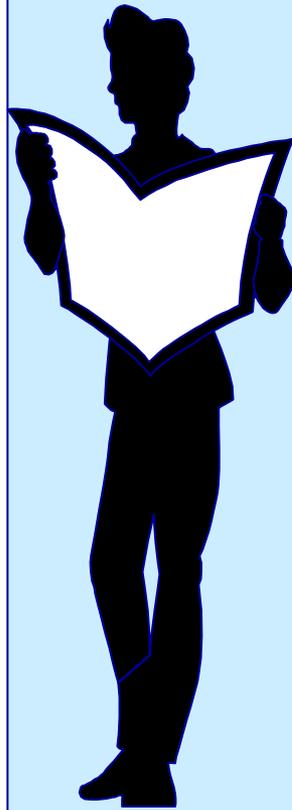
- значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность).
- чувства ответственности и самодисциплины.
- способности к методической работе и самоорганизации.
- желания делать свою работу качественно.

Развивающий потенциал проектной деятельности состоит:

- **в выявлении исследовательских и творческих способностей личности, способностей к самоопределению и целеполаганию.**
 - **в формировании умений самостоятельно конструировать знания.**
 - **в развитии коммуникативных умений и навыков.**
 - **в развитии способностей ориентироваться в информационном пространстве.**
 - **в умении работать с текстами.**
 - **в формировании навыков анализа и рефлексии.**
 - **в умении представить результат своей работы.**
-

Требования к использованию метода проектов

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей интегрированного знания исследовательского поиска для ее решения;
2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность участников проекта;
4. Определенный отрезок времени;
5. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
6. Использование исследовательских методов.



Типология проектов

- ▣ По характеру доминирующей в проекте деятельности
 - ▣ По профилю знаний
 - ▣ По характеру координации
 - ▣ По уровню контактов
 - ▣ По количеству участников
 - ▣ По продолжительности



По характеру доминирующей в проекте деятельности

исследовательские

творческие

ролево — игровые

информационные проекты

практикоориентированные



Структура также только

Отличающиеся четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

По профилю знаний

монопроекты

По одному предмету. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы программы. Работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в одной предметной области.



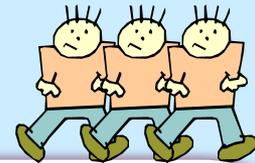
межпредметные проекты

Как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, а могут быть достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта.

По характеру координации

с открытой (явной) координацией

В таких проектах координатор проекта участвует в проекте в собственной своей функции, ненавязчиво направляя работу его участников, организуя, в случае необходимости отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его участников.



со скрытой координацией

В таких проектах координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции. Он выступает как полноправный, но как один из многих участников проекта.

По уровню контактов



Внутренние или региональные

Это проекты, организуемые либо внутри одной школы, на уроках по одному предмету или междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, одной страны

Международные

Участники проекта являются представителями разных стран. В них реализуется диалог культур со всеми присущими ему познавательными, коммуникативными, культуроведческими аспектами.

**По
количеству
участников**

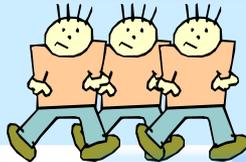
личностные



парные



групповые



**По
продолжительности**



Краткосрочными
на нескольких уроках (3-6)

Средней продолжительности
(один-два месяца)

Долгосрочными
(до года)

Учебный проект



| | | |
|-------------------------|---|---|
| Проблема проекта | «Почему?» (это важно для меня лично) | Актуальность проблемы - мотивация |
| Цель проекта | «Зачем?» (мы делаем этот проект) | Целеполагание |
| Задачи проекта | «Что?» (для этого мы делаем) | Постановка задач |
| Методы и способы | «Как?» (как мы это можем делать) | Выбор способов и методов, планирование |
| Результат | «Что получится?» (как решение проблемы) | Ожидаемый результат |

Деятельность участников проектной работы на разных этапах

| Этап проектирования | Учитель | Учащиеся |
|---------------------|--|--|
| подготовительный | Формулирует: <ol style="list-style-type: none">1. проблему2. сюжетную ситуацию3. цели и задачи. | Осуществляют: <ol style="list-style-type: none">1. личностное присвоение проблемы2. вживание в ситуацию3. принятие, уточнение и конкретизация цели и задачи. |
| проектировочный | Организует деятельность - предлагает: <ol style="list-style-type: none">4. организовать группы5. распределить роли в группах6. спланировать деятельность по решению задач проекта7. возможные формы презентации результатов. | Осуществляют: <ol style="list-style-type: none">4. разбивку на группы5. распределение ролей в группах6. планирование работы7. выбор формы и способа презентации результатов. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>практический</p> | <p>Не участвует в проектной деятельности, но при необходимости</p> <p>8. ненавязчиво контролирует</p> <p>9. сообщает новые сведения</p> <p>10. контролирует подготовку презентации результатов</p> | <p>Работают активно и самостоятельно:</p> <p>8. консультируются при необходимости каждый в соответствии со своей ролью и сообща</p> <p>9. «добывают» недостающие знания</p> <p>10. подготавливают презентацию результатов</p> |
| <p>Аналитический Контрольно-коррекционный, заключительный</p> | <p>Принимает отчет:</p> <p>11. обобщает и резюмирует полученные результаты</p> <p>12. подводит итоги обучения</p> <p>13. оценивает умение общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.</p> <p>14. акцентирует внимание на умении работать в группе на общий результат и других воспитательных моментах.</p> | <p>Демонстрируют:</p> <p>11. понимание проблемы, целей</p> <p>12. умение планировать и осуществлять работу, найденный способ решения проблемы</p> <p>13. дают оценку деятельности и ее результативности.</p> <p>14. рефлексия деятельности и результата,</p> |

роль учителя

- **энтузиаст** - повышает мотивацию учащихся, направляет их в сторону достижения цели;
- **специалист** - обладает знаниями и умениями в нескольких — не во всех! — областях;
- **консультант** - организатор доступа к ресурсам, в т. ч. к другим специалистам;
- **руководитель** - особенно в вопросах планирования времени;
- **«человек, который задает вопросы»** - организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов; обнаруживает ошибки и поддерживает обратную связь;
- **координатор** всего группового процесса;
- **эксперт** - дает четкий анализ результатов выполненного проекта.

по Полат Е.С.,
Чечель И.Д.,
Шамовой Т.И.

Все должны проявлять
активность и вносить свой вклад
в общее дело. Не должно быть так
называемых «спящих партнеров»

Команды не
соревнуются

В команде нет
лидеров. Все
члены команды
равны

Правила и принципы успешности проектной деятельности

Каждый должен
получать
удовольствие от
чувства
уверенности в себе

Ответственность за
конечный результат
несут все члены
команды, выполняющие
проектное задание

Все члены команды должны
получать удовольствие от
общения друг с другом и от
того, что они вместе выполняют
проектное задание



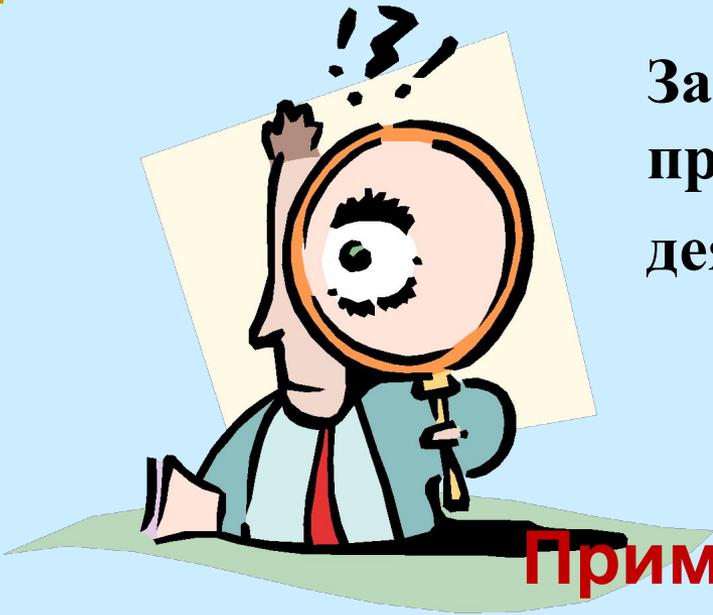
Оценка деятельности

Ф.И. _____

| Критерий выполнения и защиты проекта | Оценка | | | |
|---|------------|---------|----------|---------|
| | Проектанта | учителя | Учащихся | рейтинг |
| 1. Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность и значимость работы | | | | |
| 2. Объём и полнота разработок, самостоятельность, законченность | | | | |
| 3. Уровень творчества, оригинальность подходов и решений | | | | |
| 4 Аргументированность предлагаемых решений, выводов, полнота и качество оформления библиографии | | | | |
| 5. Качество оформления: рубрицирование, схемы, рисунки. | | | | |

Защита проекта

Защита проекта – это публичная презентация результатов деятельности.



Примерная структура защиты

Краткое обоснование актуальности

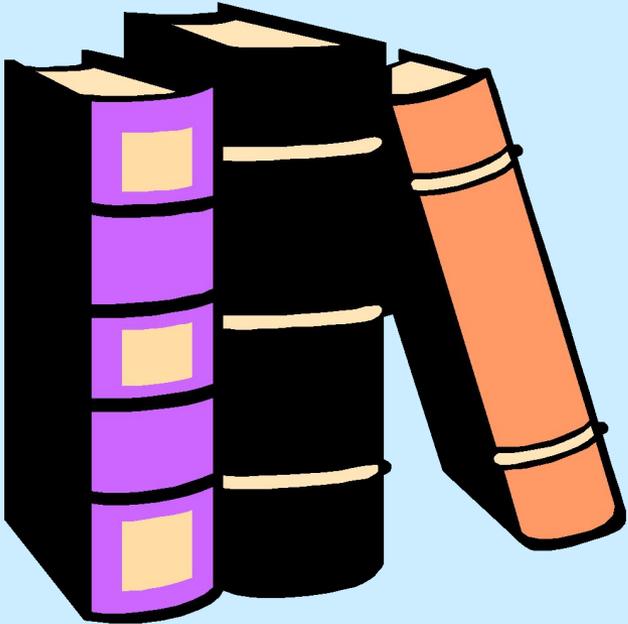
Название проекта, его цель

Структура проекта и его основное содержание

Преимущества проекта

Выводы о целесообразности и результативности проекта

Правило Гомера



Очередность приводимых аргументов влияет на их убедительность.

Наиболее убедителен следующий порядок аргументов:

- ❑ **сильные**
- ❑ **средние**
- ❑ **самый сильный**

Ограничения в использовании проектного обучения

- низкая мотивация учителей к использованию проектного обучения;
- низкая мотивация учащихся к участию в проекте;
- недостаточный уровень сформированности у школьников умений исследовательской деятельности;
- Недостаточный уровень сформированности умений работать в команде.