

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Театрализация сказок,  
как пример проектной работы в школе

Воспитатель Н.Б.ПЕТРОСЯН

2013-2014 учебный год

# Проектная деятельность в школе:

## Формирование ключевых компетенций учащихся

«Ключевые компетенции» - способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур

### ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- ✓ инновационная образовательная технология и средство комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме, трансляции норм и ценностей общества в образовательную систему;
- ✓ в школе осуществляется в двух направлениях: применение метода учебного проекта на уроках и в процессе социально-значимой внеурочной деятельности;
- ✓ в учебном процессе используется педагогами как начальной школы, так и среднего звена, широко представлена в старшей профильной школе;
- ✓ в начальной школе подкреплена любознательностью младших школьников, а также мотивированностью родителей показать

## Цель проекта:

Приобщение младших школьников к творчеству, выявление и развитие их творческих способностей

## Задачи проекта:

**Образовательные:** формировать практические навыки творческой деятельности учащихся;

**Воспитательные:** воспитывать способность улавливать и эмоционально воспринимать нравственную суть поступков героев произведений;

**Коррекционные:** развивать культуру и технику речи, память, воображение, артистические способности;

# Театрализация сказок:

## нравственное и эстетическое воспитание младших школьников

- ✓ расширение кругозора, развитие фантазии, памяти, мышления, артистических способностей, общительности, коммуникабельности;
- ✓ обучение согласованным действиям, взаимовыручке, умению подчинять свои желания интересам коллектива;
- ✓ пример дружбы, отзывчивости, находчивости, храбрости, формирование убеждений и идеалов, доброжелательного и терпеливого отношения друг к другу, чуткости к правдивому целенаправленному действию;

# Театрализация сказок:

развитие навыков и умений младших школьников

- ✓ тренировка воображения, перевоплощение в образы,
- ✓ использование слова, как основного средства выполнения сценической задачи, как основной компонент создания характера;
- ✓ управление голосом и речью (говорить отчетливо, выразительно, медленно, громко, тихо, быстро, басом),
- ✓ упор на игры со словом, с текстом, подтекстом, с разными словесными действиями (упрекать, приказывать, узнавать, удивлять, просить, объяснять, звать);

**Дети учатся выражать свои чувства в слове, интонации, уметь передавать и слышать психологическую выразительность речи.**

# Театрализация сказок:

развитие навыков и умений младших школьников  
(окончание)

- ✓ двигательная активность;
- ✓ воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности;
- ✓ формирование навыков коллективной работы, воспитание чувства взаимопомощи и товарищества;
- ✓ совершенствование умения собственного управления творческой деятельностью учащихся через подготовку спектакля.



## Тип проекта:

По доминирующему в проекте методу или виду деятельности – ролево - игровой, творческий.

По уровню контактов – внутришкольный.

По продолжительности – долгосрочный.

По количеству участников – индивидуально-групповой.

По характеру координации – с открытой координацией.

## Сроки реализации проекта:

Срок реализации проекта – 1 год

## Целевая аудитория:

Возраст детей, на которых рассчитана реализация проекта:

9-11 лет

# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год)

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Сентябрь	Введение в проект	Беседа	Рассказ детям об основных этапах работы над проектом, его целях, задачах и методов реализации.
	Конкурс рисунков	Выставка работ	Совместная оценка итогов. Выбор лучшего эскиза
	Разновидности театров	Беседа	Введение детей в мир театра; <i>виды театров</i> : театр картинок, театр игрушек, «Волшебные пальцы», теневой театр, драматический театр, балет
	Кукольный театр	Посещение кукольного театра на Бауманской	Знакомство с кукольными спектаклями



# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год) -  
продолжение

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Октябрь	Знакомство с театральной лексикой, с профессиями людей, которые работают в театре	Беседа	Освоение терминов (режиссер, художник-декоратор, бутафор, актер, музыкальный оформитель, замысел, автор, пьеса, сценарий и т. д.).
	Выбор и работа над произведением пьесы.	Выразительное чтение пьесы учителем. Беседа о прочитанном:	Выбор сюжета для спектакля: педагог расписывает сказку по ролям, представляя сцены, которые ребята будут разыгрывать.
	Распределение ролей, индивидуальное чтение каждой роли	Чтение произведения учащимися, индивидуальная работа с детьми-актерами.	<i>Распределение ролей</i> , подбор ребят по голосам, чтение (цель - прочитать чётко, ясно проговаривая все звуки в словах, не глотать окончания, соблюдать правила дыхания; определить логические ударения, паузы; постараться представить себя на месте персонажа, подумать, как надо читать за «него»).

# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год) -  
продолжение

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Ноябрь	Интонация.	Индивидуальная работа с детьми-актерами.	Обучение детей умению вживаться в свою роль, учить их интонации, передавать настроение, характер персонажа
Декабрь	Изготовление кукол, масок, костюмов и декораций	Коллективная работа уч-ся	Изготовление и оформление разных видов пальчиковых и ручных кукол, аппликации
	Обучение соединению действия куклы со словами роли	Коллективная работа уч-ся	Обучение умению надеть куклу на руку: голову на указательный палец, руки куклы на большой и средний пальцы; проводить куклу на вытянутой руке, стараясь делать это плавно, без скачков; проделать эти упражнения с каждым ребёнком. Чтение каждым кукловодом своей роли.

# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год) -  
продолжение

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Январь	Обучение работе над ширмой. Кукловождение	Коллективно-индивидуальная работа.	Каждая репетиция начинается с физических упражнений. Дети поднимают руки вверх вместе с куклами и должны на вытянутой руке покрутить куклу в разные стороны, попробовать движение вдоль ширмы. После физ. гимнастики идет работа над ролями
	Этюды и упражнения с куклами. Занятия сценическим движениям. Ритмопластика	Коллективно-индивидуальная работа.	Чтение кукловодами своих ролей. Соединение действия куклы со словами своей речи. Работа с каждым ребёнком: как водить куклу, как говорить за неё, как соединять движения со словами роли. Чередование работы на ширме с работой за столом
	Занятия техникой речи. Выразительное чтение произведения уч-ся.	Коллективно-индивидуальная работа.	Работа с каждым ребёнком: как водить куклу, как говорить за неё, как соединять движения со словами роли.

# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год) -  
продолжение

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Март	Репетиция по эпизодам	Коллективно-индивидуальная работа	Заучивание текста наизусть
	Создание эскизов и декораций	Коллективная работа	Создание эскизов, декораций и бутафории к спектаклю. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории
	Прогоны	Коллективно-индивидуальная работа	
Апрель	Прогоны	Коллективная работа	Автоматизация и достигнутых навыков у детей-артистов
	Музыкальное оформление спектакля	Работа руководителя	Подбор музыки и ТСО (муз. центр, муз. колонки, ноутбук, магнитофон)
	Монтировочные репетиции	Коллективная работа	Отработка технических аспектов спектакля. Звуковое сопровождение, шумовые эффекты, звукоподражание.

# Реализация проекта

Тематическое планирование (2013-2014 уч. год) - окончание

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Май	Генеральная репетиция	Коллективно-индивидуальная работа	Отработка всех аспектов спектакля
	Премьерный показ	Коллективная работа	Показ кукольного спектакля зрителям
	Обсуждение реакции зрителей. Коррективы, изменения в спектакле	Коллективно-индивидуальная работа	Диалог между руководителем, детьми, педагогами, родителями
	Итог занятий. Планы на будущее	Коллективная работа	



# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы





# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы



# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы





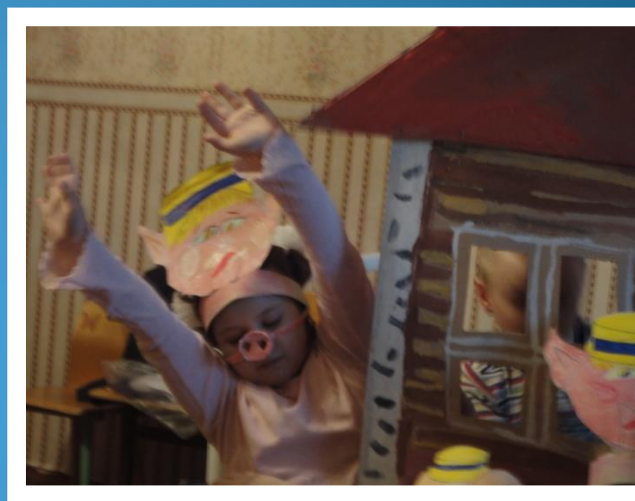
# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы



# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы





# Реализация проекта

3 «А» класс ГБОУ СКОШИ №28 5 вида города Москвы

