

**ПРОЕКТ
«ВВЕДЕНИЕ В МИР
КУЛЬТУРЫ
ОМСКОГО
ПРИИРТЫШЬЯ»**

ЗАДАЧИ

- освоение знаний о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омского региона;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края;
- формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта., исследовательская деятельность и т.д.).

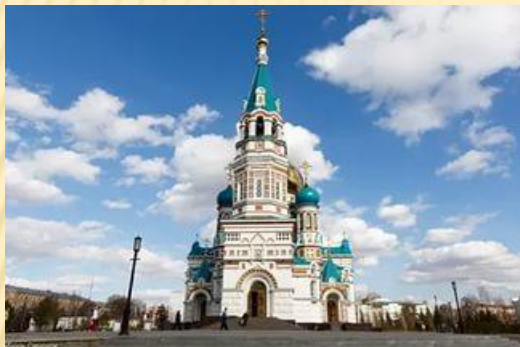
СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ: ТЕАТР, МУЗЕИ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

- ▣ **Архитектурный облик города Омска.**
- ▣ **Театральная жизнь Омского Прииртышья.**
- ▣ **Музеи Омского Прииртышья.**

АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ГОРОДА ОМСКА

- Архитектурные объекты Омска, характеристика их художественных, стилистических и архитектурных особенностей. Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость, Тарские ворота, здание гауптвахты, дом коменданта, управление Омской железной дороги, библиотека им. А.С. Пушкина, Храмовая архитектура...

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ОМСКА



ЭКСКУРСИЯ НА ПЛЕМЕННОЙ КОННЫЙ ЗАВОД «ОМСКИЙ» В С.ЛУЗИНО



ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

История создания и развития театров.

Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра.

Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети.

ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ «РУССКАЯ ИЗБА»



ЭКСКУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

- **Цель экскурсии:** познакомить детей с историей края, его природными условиями традиционной культурой, как современного населения, так и духовным бытом наших предков.
- **Основные задачи:**
 1. Формировать эмоциональную сферу дошкольников , чувство прекрасного , ощущение радости познания, желания быть полезным обществу.
 - 2. Расширять знания детей о произведениях искусства, находить красоту в обыденных вещах и явлениях, чувствовать красоту человеческого труда.
 - 3. Воспитывать любовь к родному краю, чувство прекрасного.

ЭКСКУРСИЯ В ТЕАТР «АРЛЕКИН»

МУЗЕИ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

- Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев.

ЭКСКУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



ЭКСКУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



ЭКСКУРСИЯ НА ОМСКУЮ КОНДИТЕРСКУЮ ФАБРИКУ

«КАРАМЕЛЬ» И МУЗЕЙ ШОКОЛАДА

- **Цель экскурсии:** познакомить детей с чудесным миром волшебных ароматов, потрясающих вкусов и самых необычных впечатлений.
- **Основные задачи:**
 1. Формировать представление детей о профессии кондитера
 - 2. Расширять знания детей об ингредиентах кондитерских изделий, процессе изготовления конфет, тортов, пирожных и других сладостей.
 - 3. Воспитывать интерес и уважение к труду кондитеров

ЭКСКУРСИЯ НА ОМСКУЮ КОНДИТЕРСКУЮ ФАБРИКУ «КАРАМЕЛЬ» И МУЗЕЙ ШОКОЛАДА



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Роль экскурсий велика. Они могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, т.е. способствуют многостороннему развитию личности.

СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!