

**ПРОЕКТ  
«ВВЕДЕНИЕ В МИР  
КУЛЬТУРЫ  
ОМСКОГО  
ПРИИРТЫШЬЯ»**

---

# ЗАДАЧИ

---

- освоение знаний о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омского региона;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края;
- формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта., исследовательская деятельность и т.д.).

# СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ: ТЕАТР, МУЗЕИ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

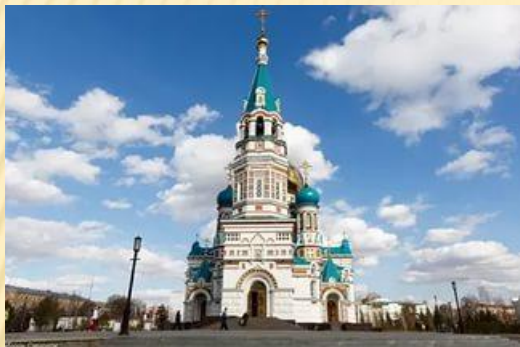
- ▣ **Архитектурный облик города Омска.**
- ▣ **Театральная жизнь Омского Прииртышья.**
- ▣ **Музеи Омского Прииртышья.**

# АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ГОРОДА ОМСКА

---

- Архитектурные объекты Омска, характеристика их художественных, стилистических и архитектурных особенностей. Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость, Тарские ворота, здание гауптвахты, дом коменданта, управление Омской железной дороги, библиотека им. А.С. Пушкина, Храмовая архитектура...

# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ОМСКА



# ЭКСКУРСИЯ НА ПЛЕМЕННОЙ КОННЫЙ ЗАВОД «ОМСКИЙ» В С.ЛУЗИНО



# ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

---

История создания и развития театров.

Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра.

Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети.

# ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ «РУССКАЯ ИЗБА»





# ЭКСКУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

- **Цель экскурсии:** познакомить детей с историей края, его природными условиями традиционной культурой, как современного населения, так и духовным бытом наших предков.
- **Основные задачи:**
  1. Формировать эмоциональную сферу дошкольников , чувство прекрасного , ощущение радости познания, желания быть полезным обществу.
  - 2. Расширять знания детей о произведениях искусства, находить красоту в обыденных вещах и явлениях, чувствовать красоту человеческого труда.
  - 3. Воспитывать любовь к родному краю, чувство прекрасного.

# ЭКСКУРСИЯ В ТЕАТР «АРЛЕКИН»

---

# МУЗЕИ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

- Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев.

# ЭКСКУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



# ЭКСПУРСИЯ В ОМСКИЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



# ЭКСКУРСИЯ НА ОМСКУЮ КОНДИТЕРСКУЮ ФАБРИКУ

## «КАРАМЕЛЬ» И МУЗЕЙ ШОКОЛАДА

- **Цель экскурсии:** познакомить детей с чудесным миром волшебных ароматов, потрясающих вкусов и самых необычных впечатлений.
- **Основные задачи:**
  1. Формировать представление детей о профессии кондитера
  2. Расширять знания детей об ингредиентах кондитерских изделий, процессе изготовления конфет, тортов, пирожных и других сладостей.
  3. Воспитывать интерес и уважение к труду кондитеров

# ЭКСКУРСИЯ НА ОМСКУЮ КОНДИТЕРСКУЮ ФАБРИКУ «КАРАМЕЛЬ» И МУЗЕЙ ШОКОЛАДА



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

---

Роль экскурсий велика. Они могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, т.е. способствуют многостороннему развитию личности.



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!