

Педагогический совет

Тема:

" ПЕДАГОГ В СОВРЕМЕННОЙ
ШКОЛЕ: профессиональный и
психологический аспект"

*«Педагог осознает чрезвычайную
важность истины, приверженности
высокому качеству образования и
воспитанию в духе демократических
принципов...»*

*(«Моральный кодекс»
американских педагогов)*

Цель:

- на основе обобщения опыта педагогов ОУ, изучения научной и методической литературы создать условия для осмыслиния педагогами ОУ собственной педагогической деятельности;
- разработать проектную модель личности педагога в современном инновационном пространстве школе.

Форма проведения:

проблемно-практическая
лаборатория.



**Доклад зам директора
по УМР Морозовой Н.В.**

Тема:

**«Профессионализм и
педагогическое мастерство
современного педагога»**

Педагогический профессионализм

определяется через понятие
"педагогическое мастерство", которое
может рассматриваться:

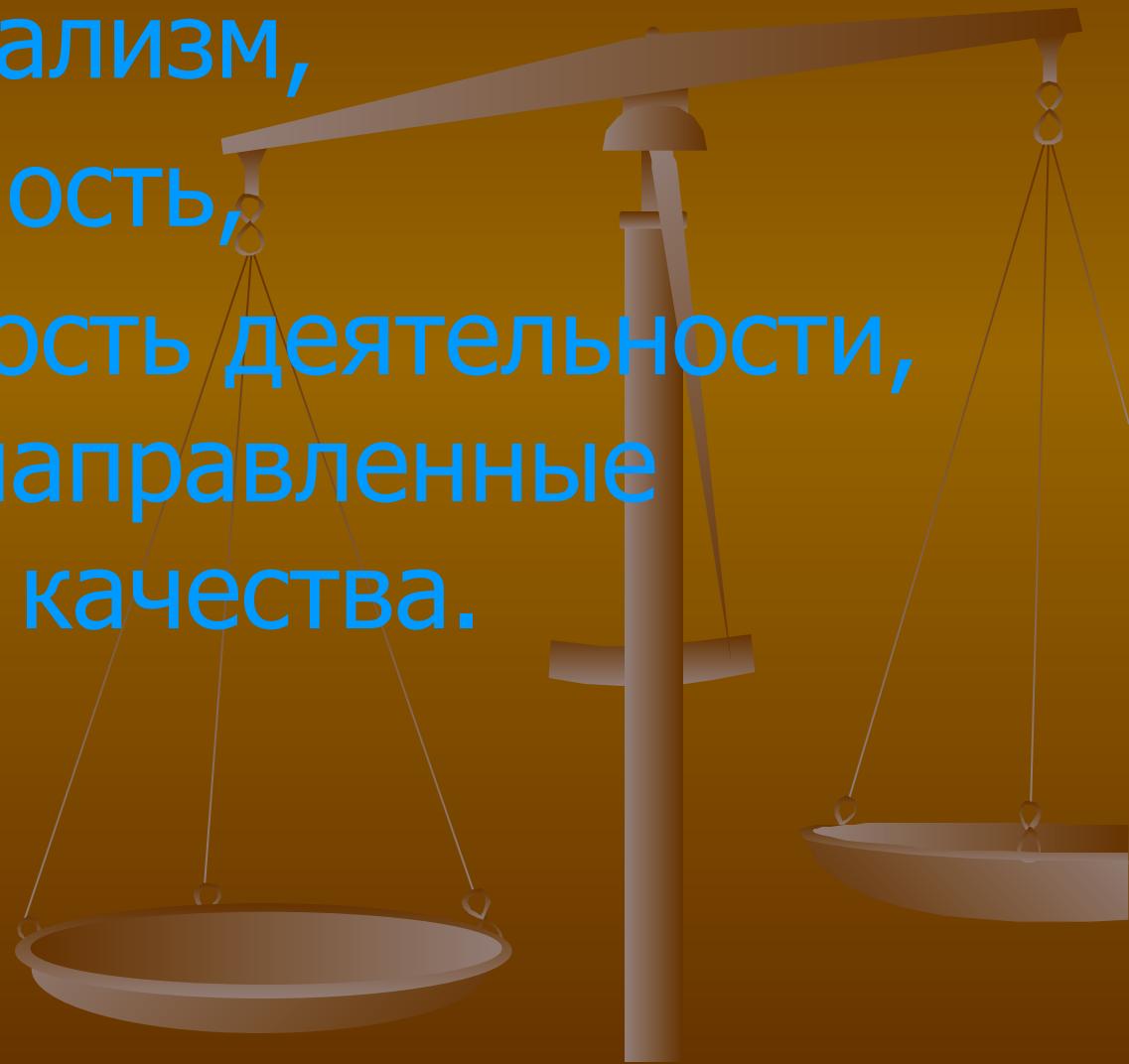
- как идеал педагогической
деятельности, побуждающий педагогов
к самосовершенствованию,
- как эталон, содержащий оценку
эффективности педагогического труда.

Проблема педсовета:

1. Может ли каждый учитель овладеть педагогическим мастерством?
2. Педагогическое мастерство - это врожденное качество или ему можно обучить каждого желающего?
3. Что является критериями педагогического мастерства?
4. Как и в каких "единицах" можно измерить количество и качество педагогического мастерства у современного учителя?

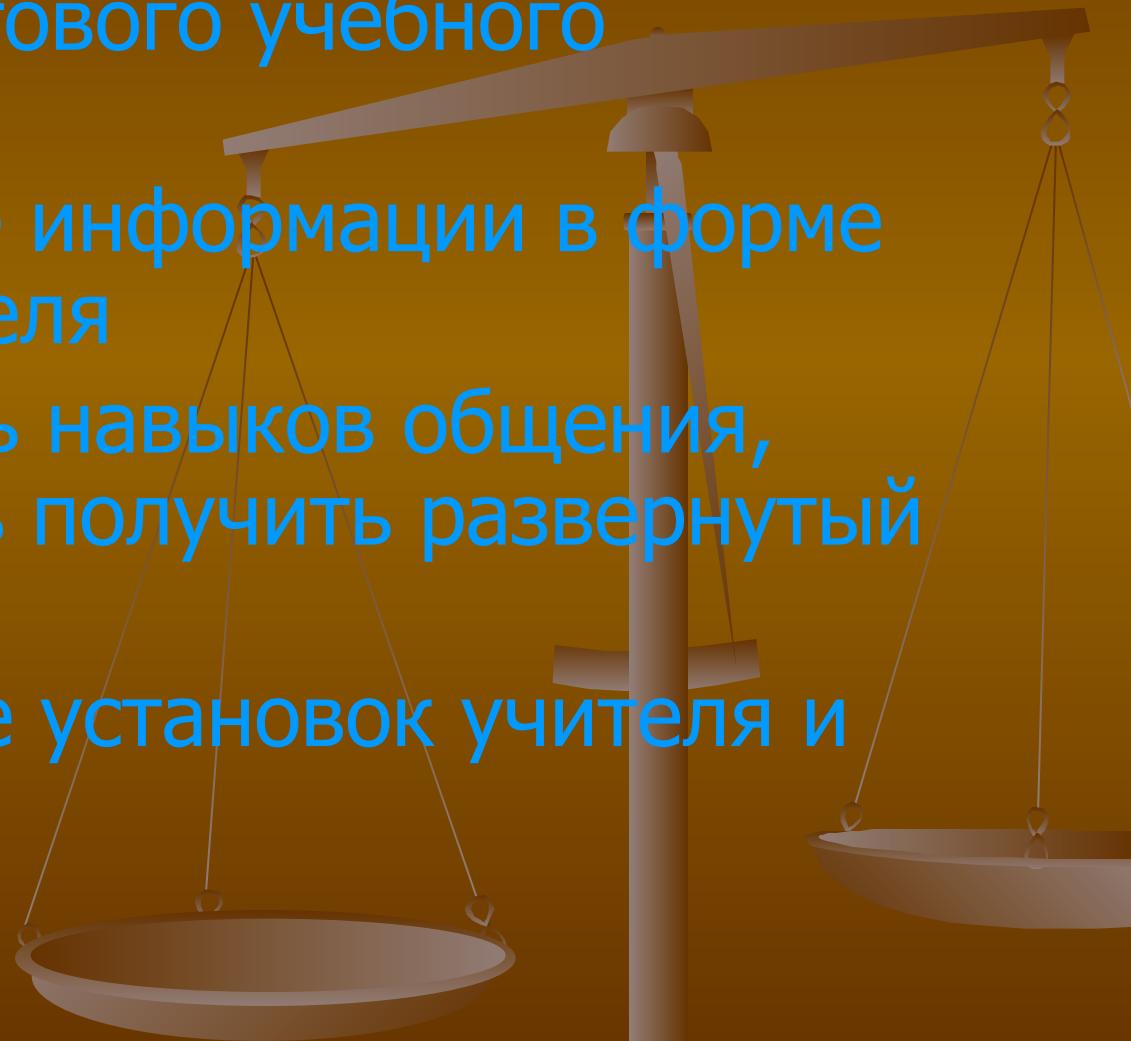
Главные элементы личности учителя

- профессионализм,
- компетентность,
- Продуктивность деятельности,
социально направленные
личностные качества.



Личность педагога в традиционной системе обучения:

- трансляция готового учебного содержания
- преподнесение информации в форме монолога учителя
- низкий уровень навыков общения, невозможность получить развернутый ответ ученика
- несоответствие установок учителя и ученика



Личность педагога в традиционной системе обучения:

- за отношения сотрудничества учитель принимает послушание, добросовестное выполнение учебных действий
- ученик выполняет объемную работу самостоятельно в классе и дома
- Учитель сталкивается с безынициативным учеником, не желающим включаться в любые виды работ, с низкой мотивацией обучения

Обязанности учителя в суфийском учении

1. «Первая - симпатизировать ученикам и обращаться с ними, как с собственными детьми».
2. «Вторая - следовать примеру Дающего закон: он не должен ждать вознаграждения за, свою работу... не должен принимать ни платы, ни благодарности».
3. «Учитель никогда не должен отказывать ученику в совете и не должен позволять ему работать на какой-либо ступени, пока он не готов к этому».
4. «Отговаривая ученика от дурных путей, учитель должен действовать скорее намеком, чем прямо, и с симпатией, а не грубыми попреками...»
5. «Учитель, обучающий определенной науке, не должен пренебрежительно отзываться о других науках перед учениками».

Обязанности учителя в суфийском учении

6. «Учитель должен ограничивать ученика тем, что тот способен понять, и не должен требовать от него ничего, чего его ум не способен постигнуть, опасаясь вызвать неприязнь к предмету занятий или смущение ума».
7. «Учитель должен давать отстающим (неспособным) ученикам только то, что подходит их ограниченному пониманию...»
8. «Учитель должен делать то, чему он учит, и не давать своим делам изображать во лжи свои слова». Учитель в первую очередь не источник информации, а живой пример эффективности учения.

Заповеди самому себе:

- **Прими все то, что есть в ребенке, как естественное, сообразное его природе,** пусть даже это и не соответствует твоим знаниям, культурным представлениям и нравственным установкам.
- **Сопроводи его позитивную самореализацию,** приняв все проявления ребенка, как положительные, так и отрицательные.
- **Страйся ничему не учить ребенка напрямую. Учись сам.**
- **Ищи истину вместе с учащимися** (Не задавай детям вопросов, на которые знаешь ответы)
- **Ощущи радость совместного творчества и открытия**
- **Искренне восхищайся всем красивым, что видишь вокруг.** (Через подражание в чувствах им откроется и сам источник красивого)

Компоненты педагогической техники:

- **Умение управлять собой:** владение эмоциональным состоянием, физическое здоровье, социальная чувствительность, техника речи.
- **Умение взаимодействовать с личностью:** организаторские , коммуникативные и оценочные умения.

Мастерство учителя проявляется при выполнении условий:

1. Наличие творческого замысла на основе:

- а) осознания и анализа общих методологических и теоретических позиций учителя
- б) учета психологических особенностей учащихся
- в) планирования во времени (темпа, ритма отдельных частей урока);
- г) пространственного решения (компоновки учеников в зависимости от целей урока и его частей,
- д) использования необходимого наглядного и звукового оформления.

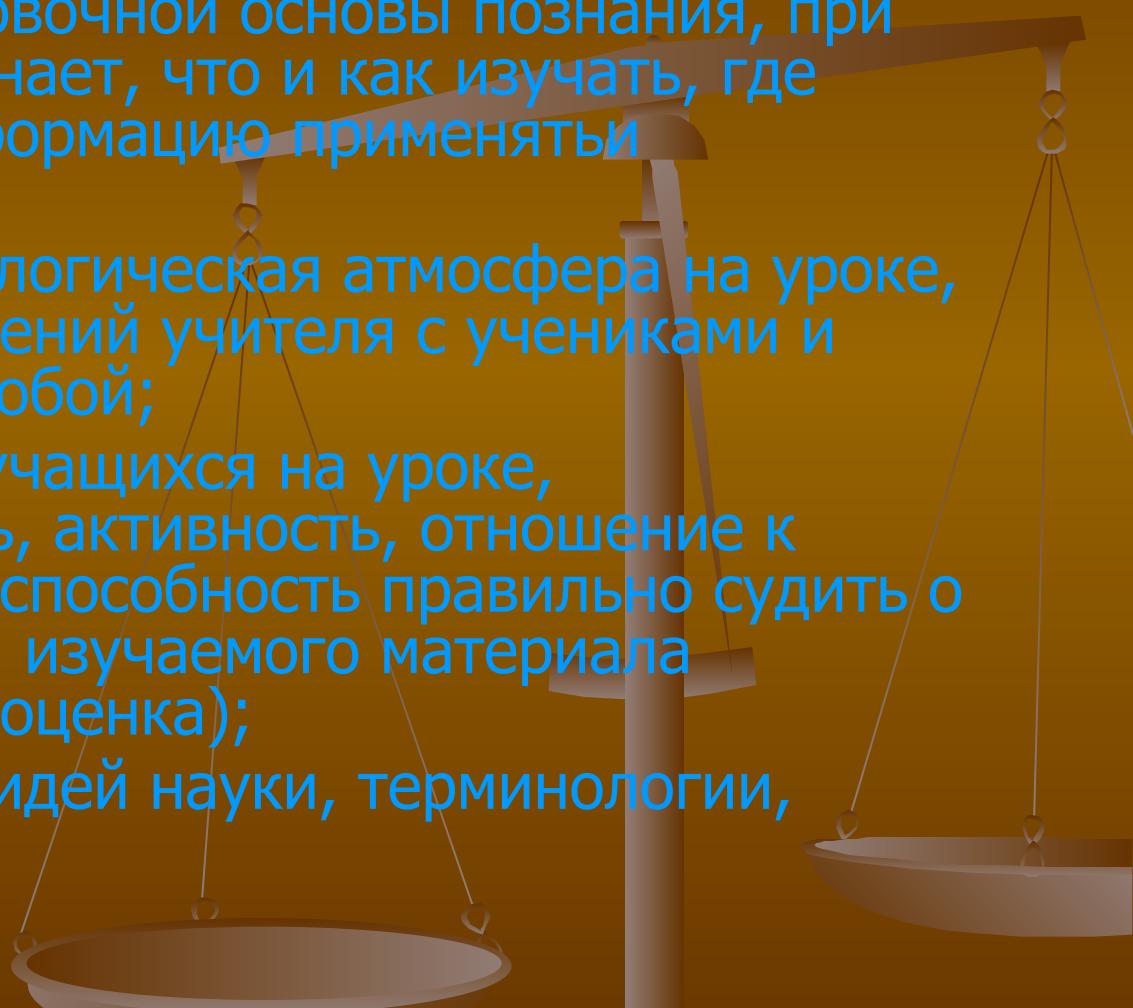
Мастерство учителя проявляется при выполнении условий:

2. Продумывание целей, которых хочет достичь в работе с классом или отдельным учеником.
Цель – связующая идея замысла.
3. Ощущение целостности происходящего и обоснование необходимости действий. Поиск ответов на вопросы:
 - «чего я хочу достичь?»
 - «для чего предпринимаю те или иные действия?»
 - Что хочу сказать данным уроком (идея) и для чего мне это необходимо?

Показатели эффективности учебной деятельности

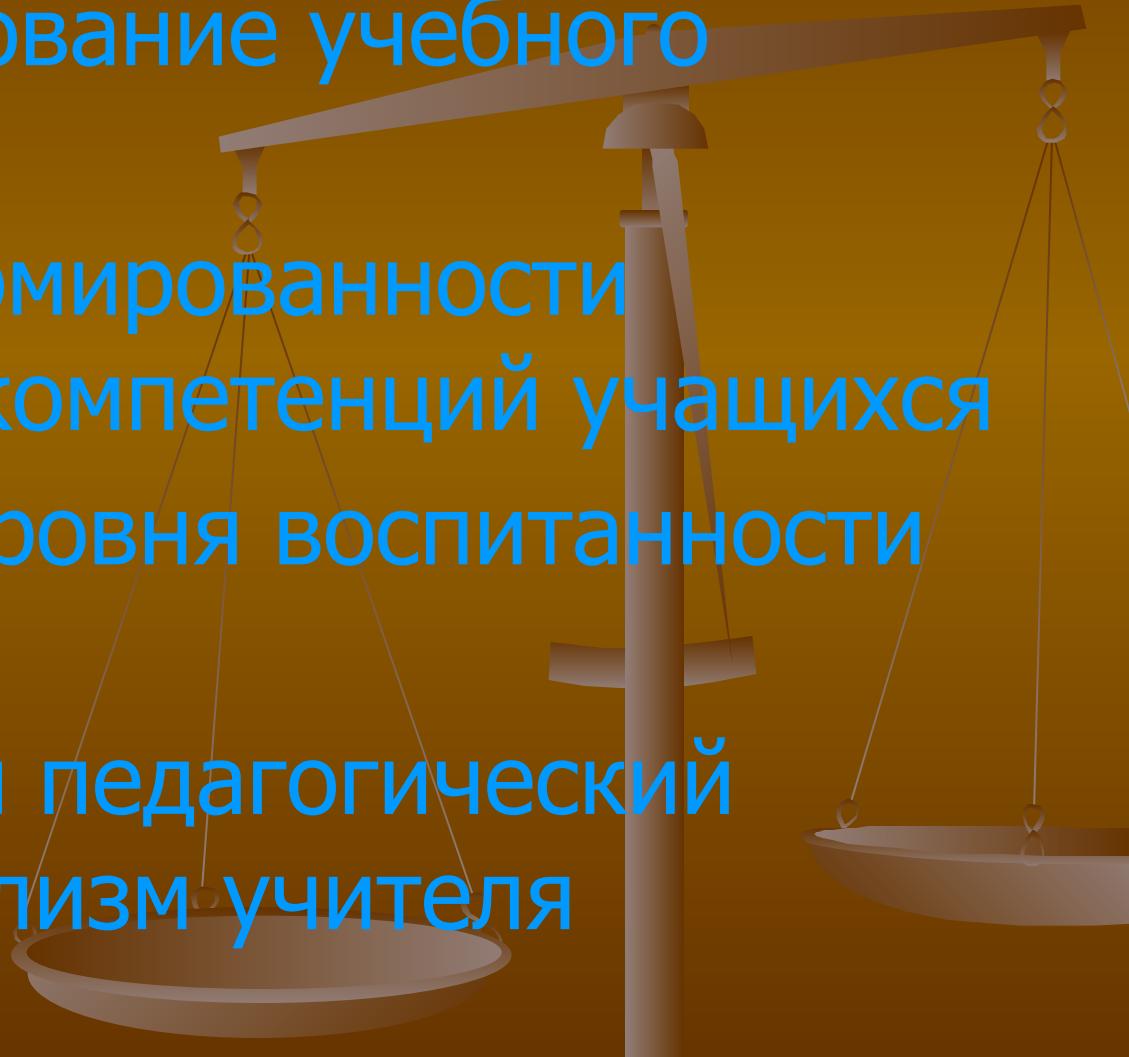
1. Диагностическое мастерство учителя (качество знаний, умений и навыков, уровень обучаемости детей)
2. Организаторские данные учителя: организация познавательной деятельности таким образом, когда учебный материал становится предметом их активных действий
3. Выбор методов и средств обучения , чтобы содержание учебного материала максимально учитывало способность к его усвоению и применению
4. Воспитательная эффективность: использование содержания, применения средств и методов обучения для воспитания познавательной самостоятельности, ответственности, требовательности к себе и другим

Показатели эффективности учебной деятельности

- 
4. Создание ориентировочной основы познания, при которой каждый знает, что и как изучать, где искать, какую информацию применять и использовать;
 5. Нравственно-психологическая атмосфера на уроке, стиль и тон отношений учителя с учениками и учащихся между собой;
 6. Активная позиция учащихся на уроке, самостоятельность, активность, отношение к учителю; умение, способность правильно судить о качестве усвоения изучаемого материала (самоанализ, самооценка);
 7. Усвоение ведущих идей науки, терминологии, понятийного

Основными показателями эффективности деятельности учителя

- совершенствование учебного процесса
- уровень сформированности предметных компетенций учащихся
- повышение уровня воспитанности детей
- мастерство и педагогический профессионализм учителя



Мы желаем Вам:

- 1. Быть преданными ученикам и делу обучения
- 2. Постоянно повышать свой профессиональный уровень и мастерство
- 3. Приобретать творческий опыт работы с учащимися и их родителями
- 4. Преодолевать трудности профессии и извлекать полезный опыт из ошибок.
- 5. Сохранять оптимизм и веру в себя.