


**Профилактика дисграфии
у детей старшего дошкольного
возраста
с общим недоразвитием речи
через развитие и уточнение
пространственно-временных
представлений**

Учитель – логопед МАДОУ
детский сад
комбинированного
вида №185 г.Хабаровска
Корытова Наталья Вячеславовна



FedotovVA

Актуальность темы

Нарушения
звукопроизноше
ния

Не сформированы
пространственные
представления

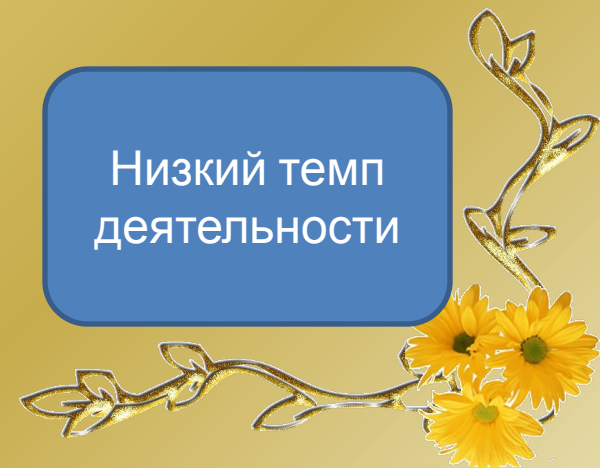
Не сформированы
временные
представления

Недоразвитие
моторных и
графомоторных
навыков

Трудности
понимания и
удержания
инструкций

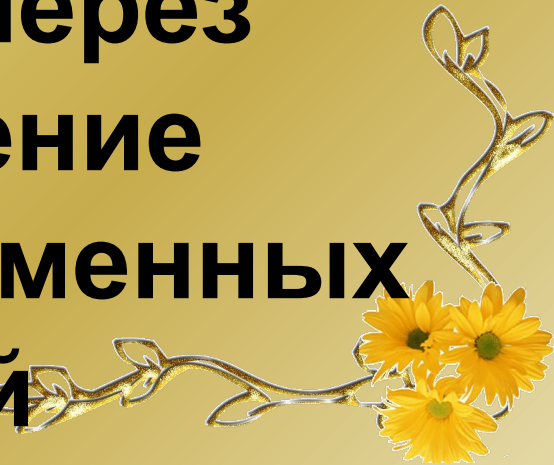
Нарушение
восприятия

Низкий темп
деятельности



Цель:

**формирование
функционального базиса
процессов письма и чтения,
профилактика нарушений
письменной речи через
развитие и уточнение
пространственно-временных
представлений**



Задачи:

- развитие графомоторной функции;
- развитие зрительного гнозиса, мнезиса, зрительного анализа, синтеза, представлений;
- развитие пространственных представлений;
- развитие оптико-пространственного анализа и синтеза;
- развитие мыслительных процессов;
- развитие мелкой моторики;
- развитие чувства ритма;
- воспитание сосредоточенности, усидчивости



Методологическая основа:

- культурно-историческая концепция развития высших психических функций, возрастные новообразования (Л.С.Выготский);
- учение об интегративной деятельности головного мозга (П.К. Анохин, А.Р. Лурия);
- учение о психологических основах формирования письма и письменной речи (Л.С. Выготский, Д.Б.Эльконин).

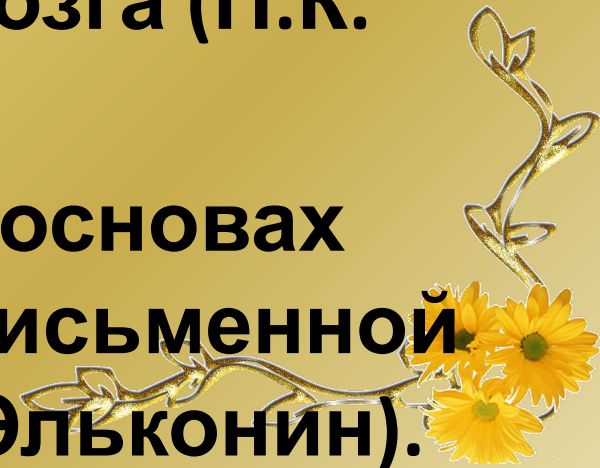


Схема-план

Развитие и уточнение пространственно-временных представлений

1 этап

Создание четких
представлений
о своем теле и
его симметричности

2 этап

Привитие детям навыков
полисенсорного
восприятия
предметов

3 этап

Обучение детей
моделированию
предметно-
пространственных
построений

4 этап

Обучение ориентировки
в пространстве с
помощью
схем



Методы и приемы

Практические методы

Игровые

Собственно
практические

дидактические
игры

загадки

выполнение
по образцу

упражнения

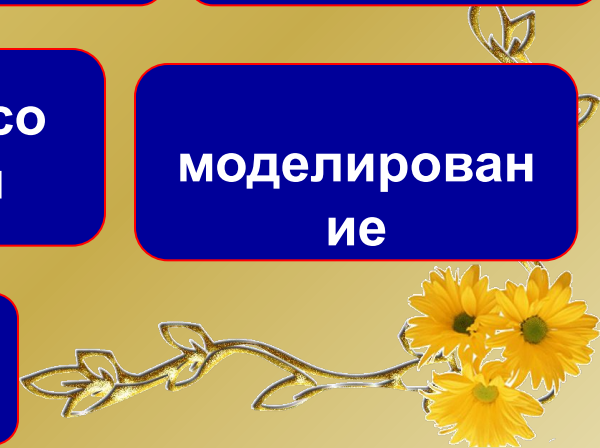
прятанье
и поиск

имитация
действий

работа со
схемой

моделирован
ие

игровые проблемные
ситуации



Первый блок заданий

развитие
графомоторны
х навыков

развитие
чувства ритма

развитие
координации
руки и глаза

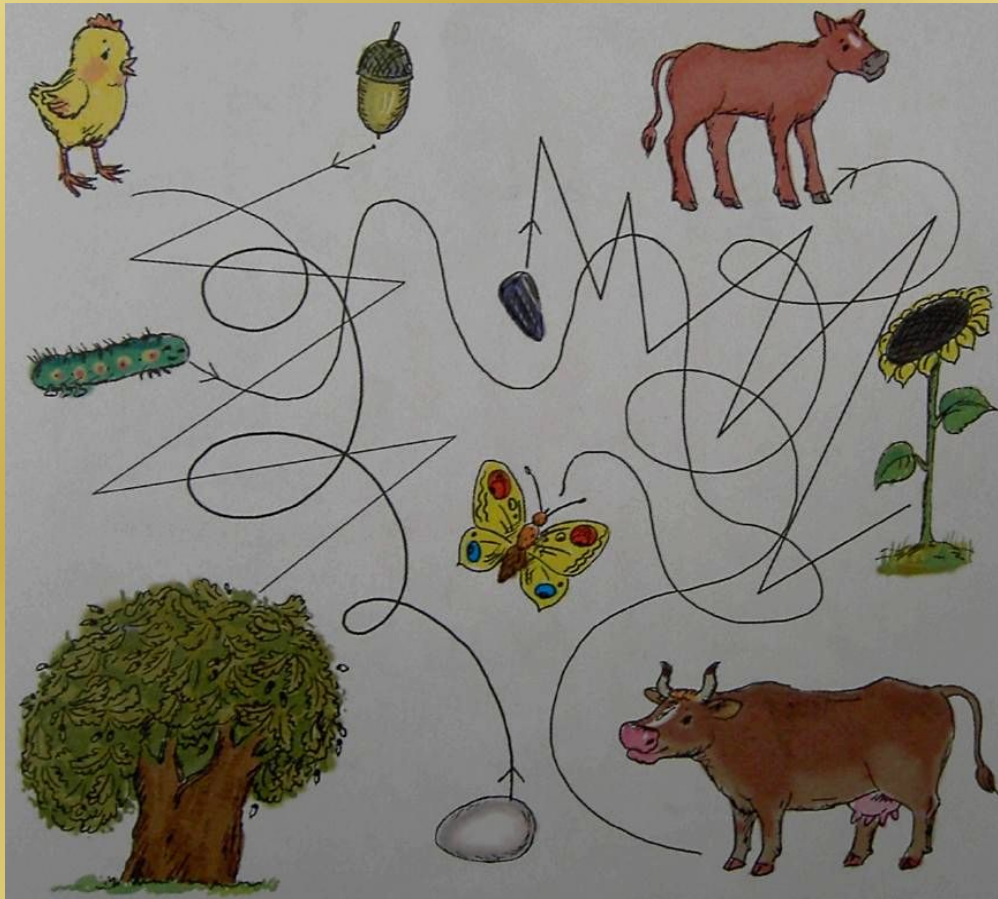
развитие
зрительно-
пространствен
-ной
координации

развитие
направленных
движений руки



Игра «Кому что нужно»

Цель: Формирование зрительно-моторных координации, способности зрительно воспринимать заданное направление и контролировать в соответствии с ним движение руки при проведении линий.

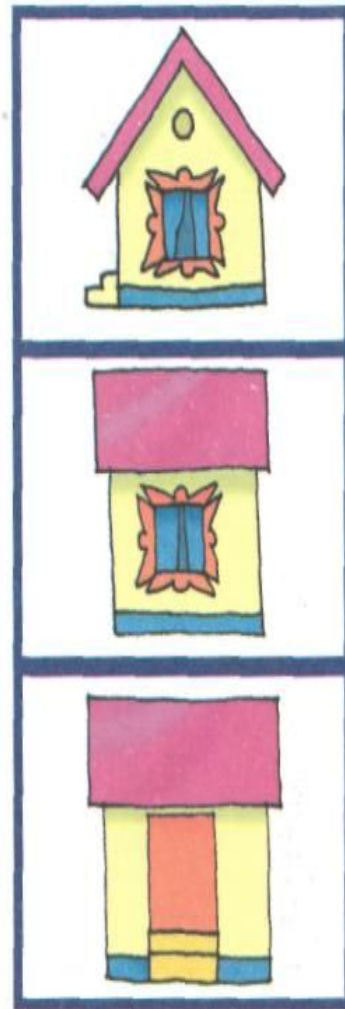
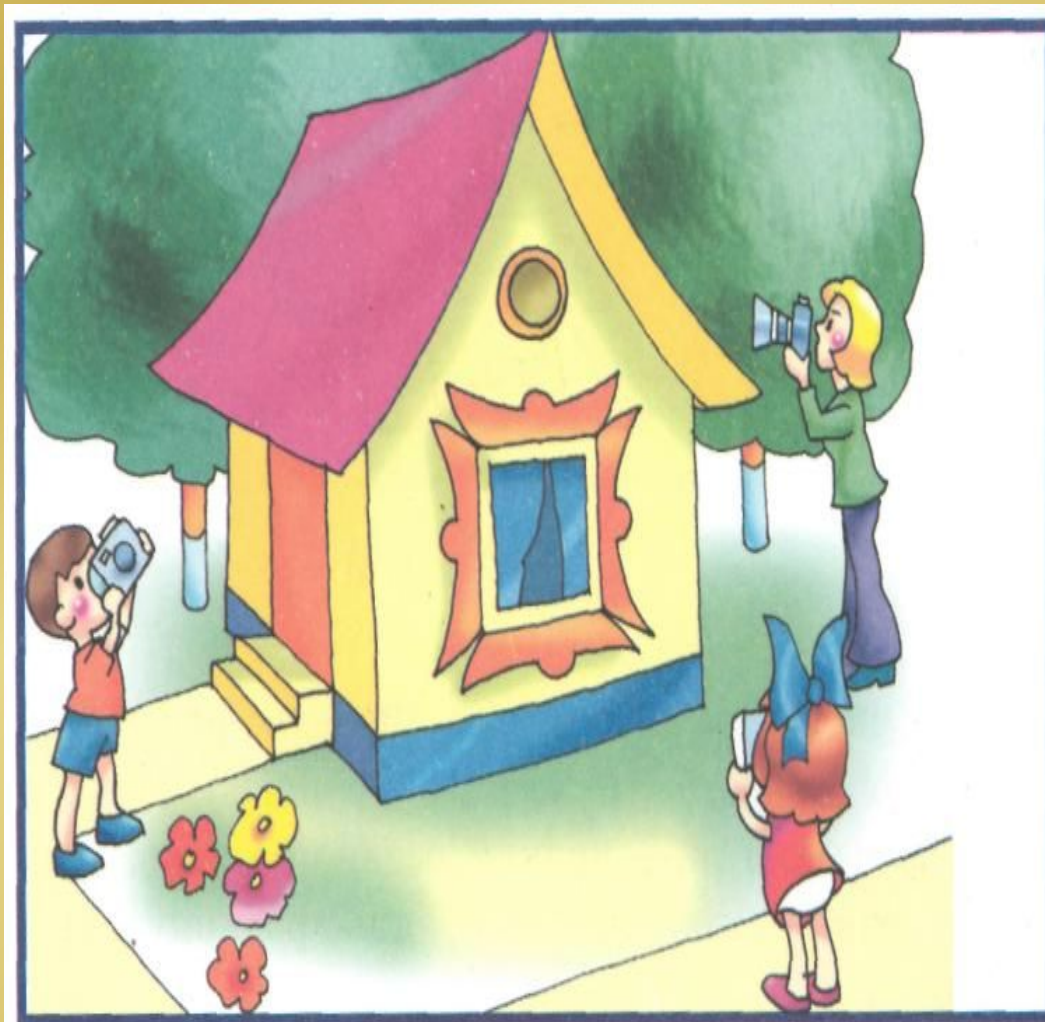


Провести линии точно по дорожкам и узнать, кто кем будет (гусеница - бабочкой, яйцо - цыпленком, семечко - подсолнухом, Желудь - дубом, теленок - коровой).



Игра «Около дома»

Задание:
Используя рисунок
дома и его
фотографии,
определить, кто
какую фотографию
сделал. Подробно
объяснить свой
выбор, рассказав,
что изображено на
каждой
фотографии, как
видят дом мама,
мальчик и девочка.



Второй блок заданий

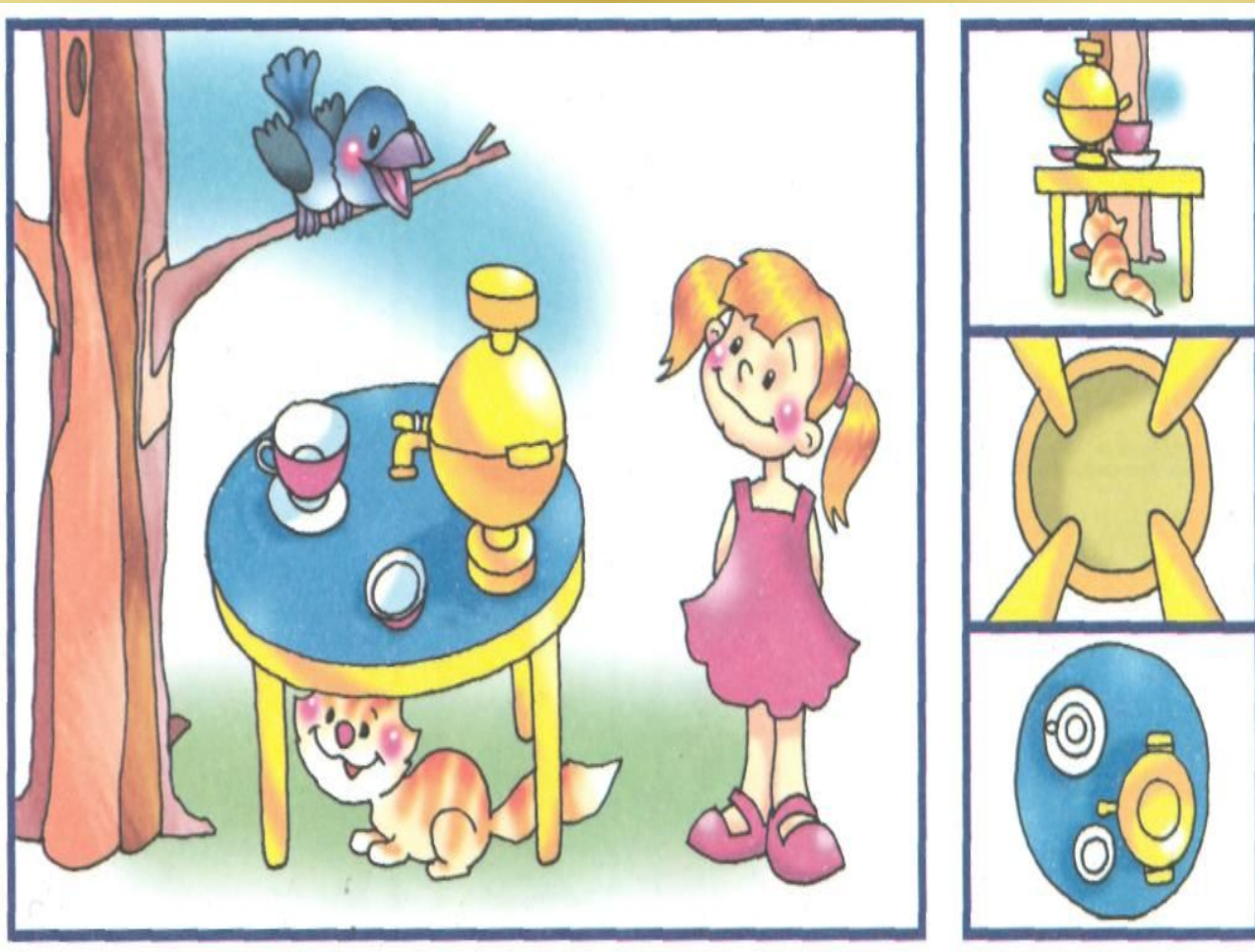
развитие
зрительного
гнозиса, анализа,
синтеза

развитие
пространственной
ориентации,
оптико-
пространственного
анализа и синтеза

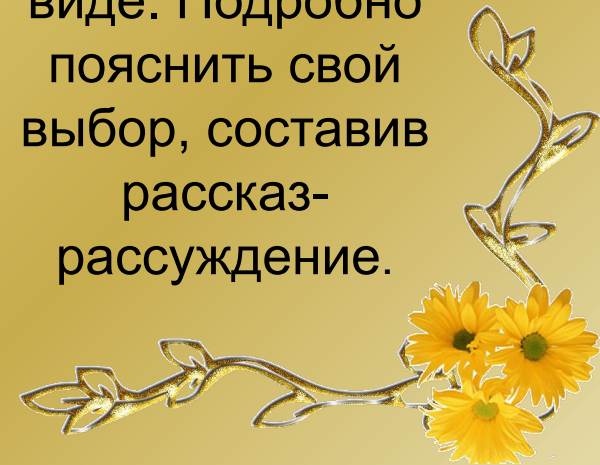


Игра «Чаепитие»

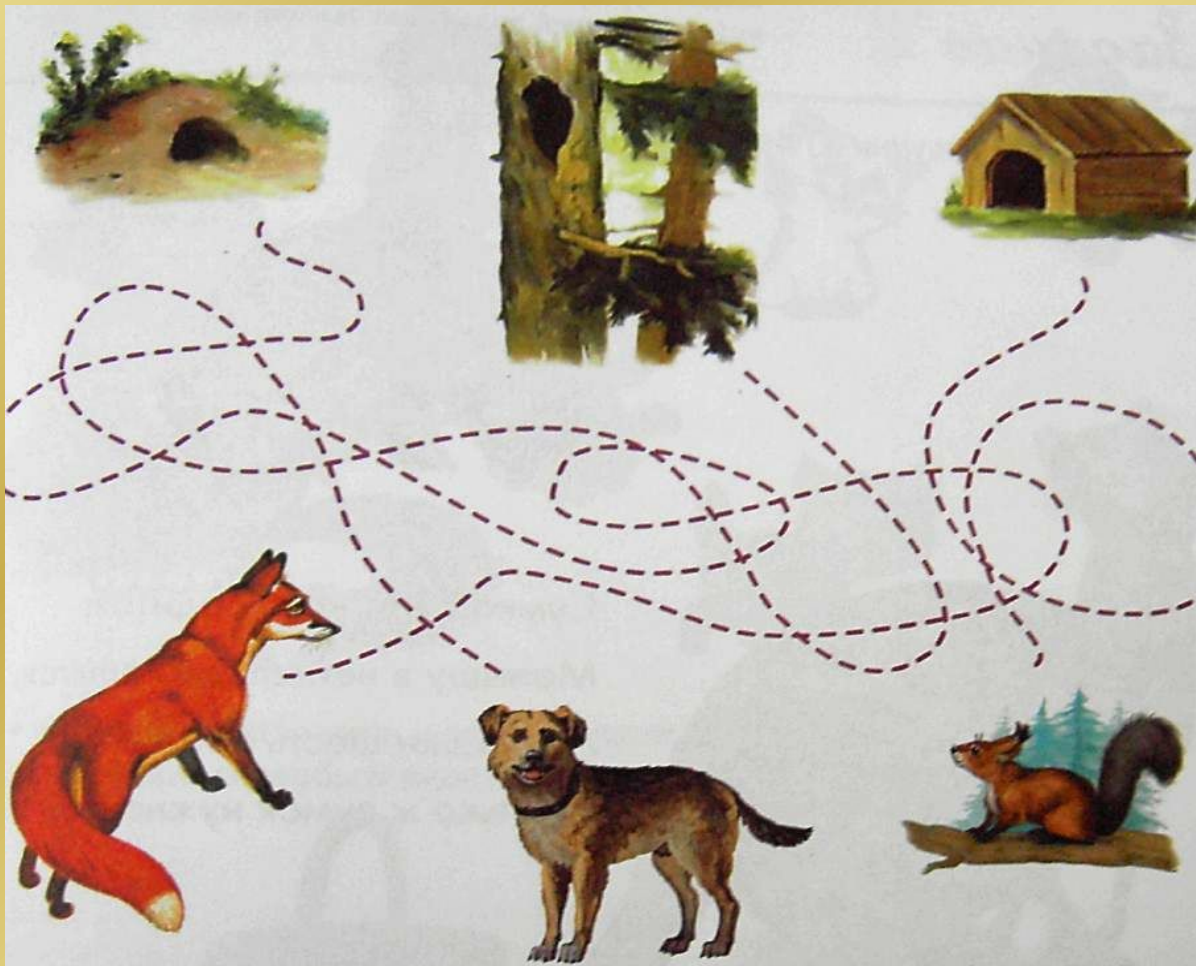
Цель: закрепление умения определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга.



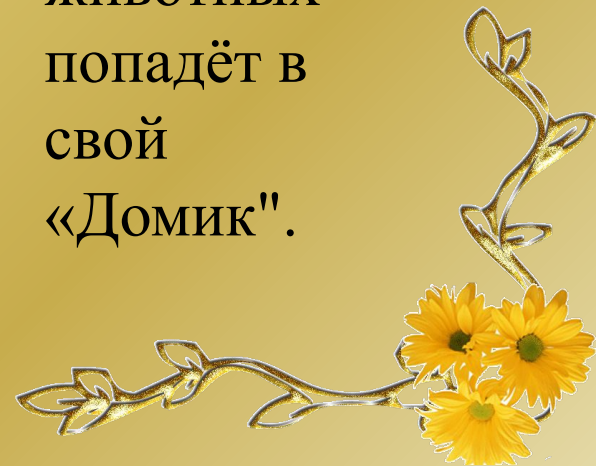
Задание:
По схемам
определить, кто из
персонажей
картины (девочка,
кошка, ворона)
видит стол в таком
виде. Подробно
пояснить свой
выбор, составив
рассказ-
рассуждение.



Игра «Где чей домик» Цель. Развитие познавательной активности, внимания, пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации; формирование знаний о жилищах животных.



Определить,
кто из этих
животных
попадёт в
свой
«Домик».



Третий блок заданий

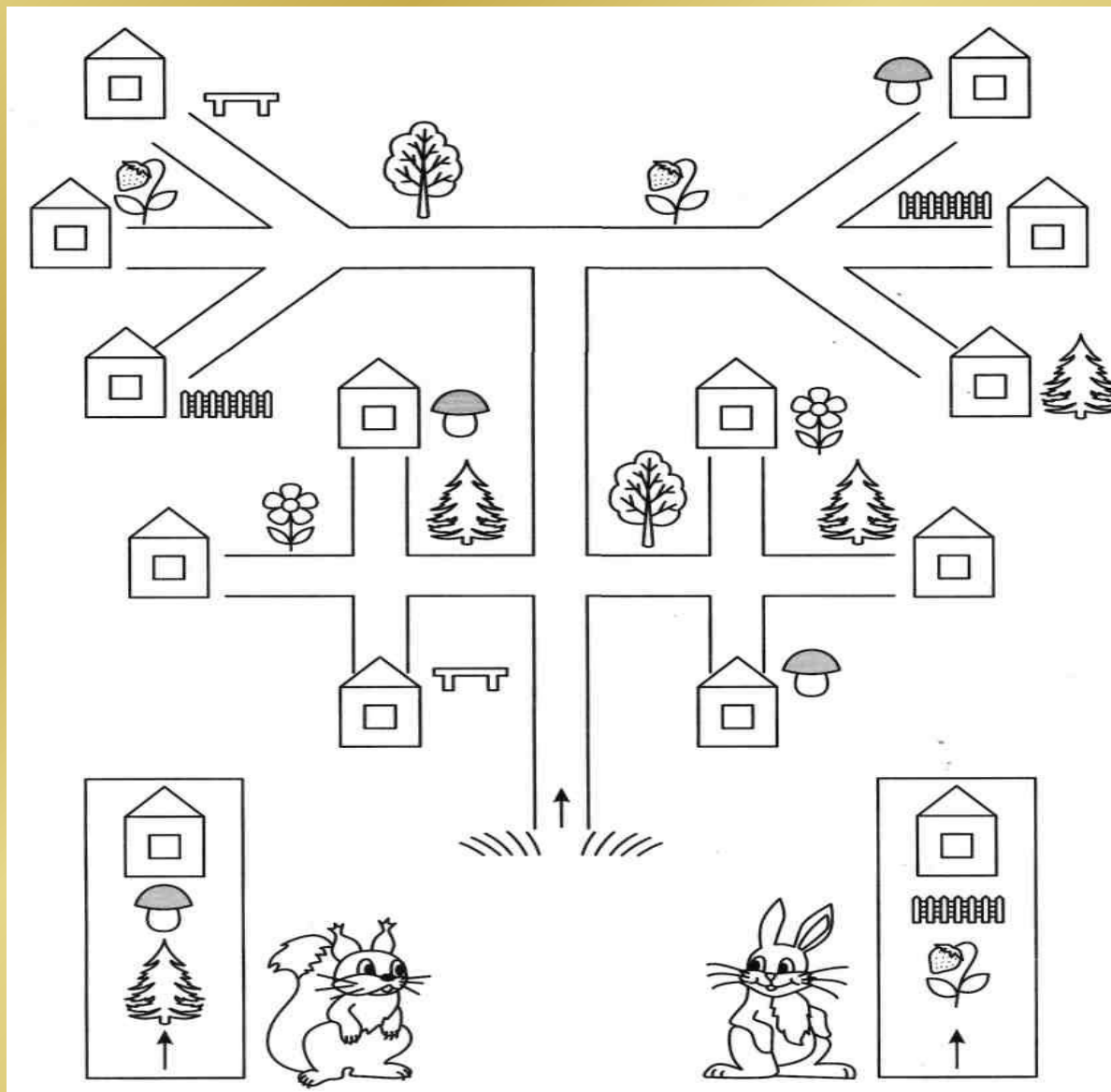
развитие
логического
мышления

развитие
зрительного
внимания

развитие
зрительной памяти



Найди домики, в которых живут белочка и зайчик.
Начинай свой путь от стрелки.



**В каком доме живёт девочка?
Нарисуй её путь глядя на схему.**

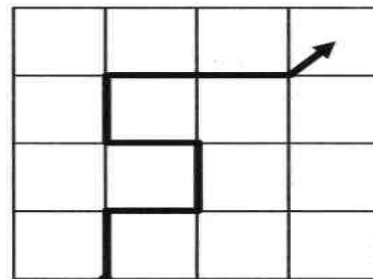
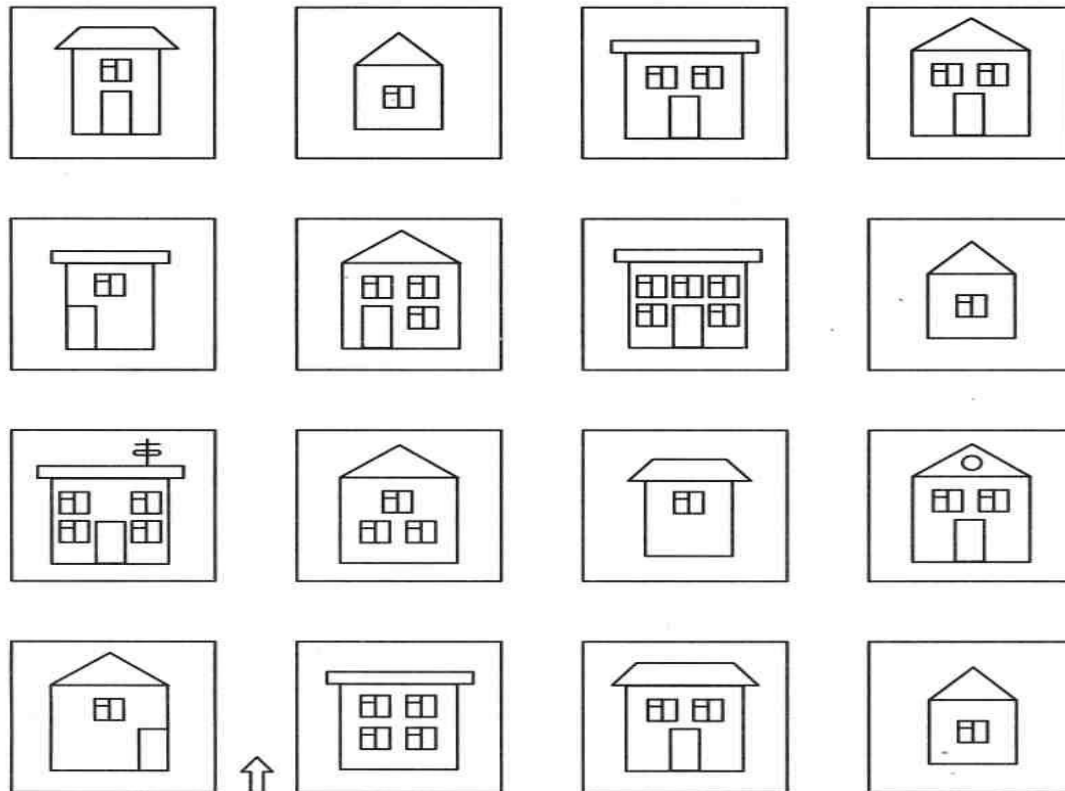


Схема действий педагога и детей на занятии тема: «Зима»

Аудиозапись шума ветра

Переключение внимания, любопытство, сосредоточение на новом объекте

Беседа о зиме

Сенсорное обследование (включение зрительных, слуховых анализаторов, рождение образа-представления), формирование мотивации

Д/И «Где лежит снежинка» (Работа со схемами предлогов)

Уточнение представлений о местоположении; слуховое, двигательное обследование

Д/И «Кто где спрятался», «Узнай по описанию»

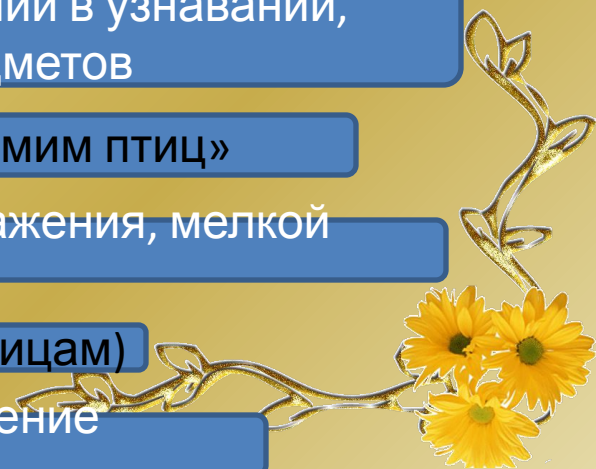
Коррекция зрительного восприятия на основе заданий в узнавании, различении и соотнесении понятий и предметов

Д/И «Зимующие, перелетные птицы», «Покормим птиц»

Развитие логического мышления, внимания, воображения, мелкой моторики

Результат (помощь лесу, зимующим птицам)

Эмоциональное переживание, удовлетворение результатом



Результативность

Сформированы
пространственные
представления
87%

Временные
представления
75%

Нарушения
звукопроизноше
ния 0

Недоразвитие
моторных и
графомоторных
навыков 11 %

Трудности
понимания и
удержания
инструкций 23 %

Нарушение
восприятия
25%

Низкий темп
деятельности
27 %

