

Комплект для начальной школы «ПЕРСПЕКТИВА» 1 – 4 классы:

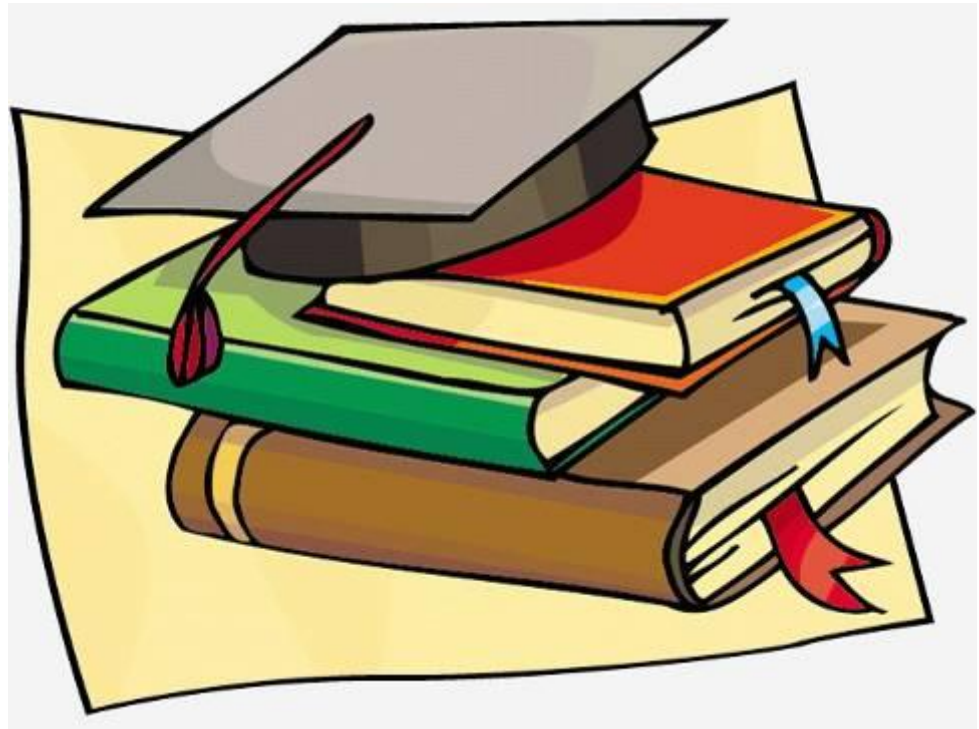
русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, музыка



- Комплекс создавался параллельно с разработкой ФГОС начального общего образования, требования которого нашли свое теоретическое и практическое воплощение в учебниках УМК «Перспектива».

Основная цель УМК «Перспектива»

- Всестороннее гармоничное развитие личности (духовно-нравственное, познавательное, эстетическое), реализуемое в процессе усвоения школьных предметных дисциплин.



- **«Я в мире и мир во мне»**: важно, чтобы обучение способствовало построению образа «Я», которое включает в себя самопознание, саморазвитие и самооценку, формирование гражданской идентичности личности, принятие и осмысление нравственных и культурных ценностей.
- **«Хочу учиться!»**: ребенок часто задает вопрос «почему?», ему интересно знать все и обо всем. Наша задача сохранить этот интерес и при этом научить ребенка самостоятельно находить ответы, планировать свою деятельность и доводить ее до конца, оценивать результат, исправлять ошибки и ставить новые цели.
- **«Я общаюсь, значит, я учусь»**: процесс обучения невозможен без общения. То есть, во-первых, учить ребенка свободно вести конструктивный диалог, слушать и слышать собеседника, а во-вторых, формировать информационную культуру — находить необходимые источники знаний, учить получать информацию из различных источников, анализировать ее, и, конечно, работать с книгой.
- **«В здоровом теле здоровый дух!»**: здесь важно научить детей самим заботиться о здоровье, понимая, что здоровье — это не только физическая, но и духовная ценность. Умение сопереживать, сочувствовать, заботиться о себе, о природе, об окружающих людях, беречь и чтить то, что ими создано.

Учебники УМК «Перспектива» формируют

- интерес детей к истории своей семьи;
- малой и большой Родины;
- традициям и обычаям народов России, культурному наследию;
- трудовой деятельности и т.д.

В учебники включен

- теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, которые позволяют активизировать деятельность ребенка,
- позволяют применять полученные знания в практической деятельности,
- создают условия для реализации творческого потенциала ученика.
- формируют ценностное мировоззрение и нравственную позицию личности.
- Каждый учебник снабжен системой заданий, направленных на развитие как логического, так и образного мышления, воображения, интуиции ребенка.

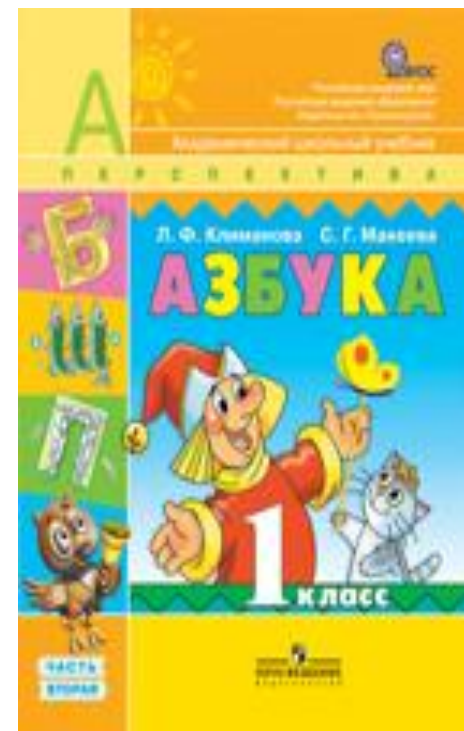
- Обучение по комплексу «Перспектива» позволит каждому ученику сохранить самоуважение и интерес к познанию и открытию нового.
- В учебниках задания предлагаются в такой форме, чтобы оживить познавательную активность, любознательность и познавательный интерес ребенка.
- Новая система направляет активность ребенка в сферу культуры и свободного творчества.

Преимущество УМК «Перспектива»

- Обучаясь по этой программе, ученик на каждом уроке приоткрывает для себя будущие темы обучения.
- Обучение строится по диалектическому принципу, когда введение новых понятий и идей, первоначально представленных в наглядно-образной форме или в виде проблемной ситуации, предшествует их детальному изучению.

Особенности программы «Обучение грамоте на коммуникативной основе» и учебника «Азбука» Л. Ф. Климановой.

Учебники УМК «Перспектива» прививают интерес к русскому языку, раскрывают секреты его «оживления», вводят в мир науки о языке, помогают ощутить его, как стройную и гармоничную систему, приобщают ребят к искусству слова, помогают младшему школьнику понять и почувствовать эстетическую ценность русского языка.



- Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуниктивно-познавательную основу.
- Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребенка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

- Данный УМК отличает новый, нестандартный способ организации речевой творческой деятельности – обучения детей грамоте на коммуниктивно-познавательной основе.
- Практически на каждом уроке создается коммуниктивно-речевая ситуация, позволяющая вступать в сотрудничество со своими сверстниками и со взрослыми, что позволяет организовать постоянную речевую деятельность учащихся.
- Яркие занимательные иллюстрации вызывают у первоклассников горячее желание рассказать о своих любимых занятиях, выслушать выступления других ребят.



Содержание Азбуки нацелено на

параллельное развитие письменной и устной речи детей.

- Она знакомит с увлекательным, развивающим, специально подобранным литературно-художественным материалом – мудрыми текстами, высказываниями, пословицами, поговорками, играми со словом, вопросами и практическими заданиями.
- Ее удачно отличает введение в теорию литературы через сравнение жанров, авторов, текстов, сравнение текстов по стилевым особенностям, а также хорошее полиграфическое исполнение, широкое использование ярких иллюстраций.

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай»

- предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте.

Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п. что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.



Прописи «Мой алфавит» (в 2-х частях)

- дают образцы печатной и письменной буквы, простейшие структурно-семантические модели слов, включают упражнения на написание слов, предложений и небольших текстов, формируют начальные орфографические навыки.

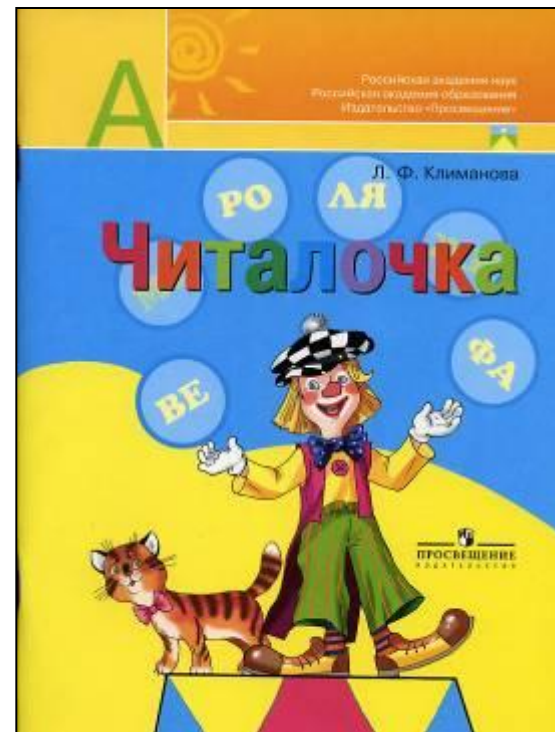


Рабочая тетрадь «Пиши красиво»

- предназначена для закрепления каллиграфических навыков, развития мелкой мускулатуры руки, овладения письменным шрифтом.



Дидактическое пособие «**Читалочка**» предназначено для отработки навыка чтения, закрепления знаний и общеучебных умений, полученных учениками при работе по учебнику «Азбука». Система игровых и занимательных упражнений способствует формированию навыка чтения целыми словами, обогащает словарный запас первоклассников и развивает их речь.



Авторы постарались сохранить в своем учебнике лучшие достижения отечественной букваристики:

- расположение букв в порядке их частотности,
- таблицы оппозиции букв для обозначения гласных и букв для обозначения согласных,
- аналитико-синтетический метод обучения чтению, интеграцию письма и чтения в период обучения грамоте,
- учет разного уровня подготовленности учащихся,
- внимание к орфографической стороне, к формированию красивого почерка
- и прекрасный подбор иллюстративного материала и текстов.

Такое сочетание новизны и следования традициям делает учебник «Азбука» стройным, цельным и гармоничным.

Особенности программы
Климановой Л.Ф. «Литературное чтение»
для 1 класса УМК«Перспектива»
и учебника «Литературное чтение» 1 класс



Задачи курса «Литературное чтение»

- Сформировать у начинающего читателя интерес к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, понимание того, что художественное произведение — это произведение словесного искусства;
- Развить воображение ребенка, чувство эстетического переживания прочитанного.
- Формирование навыка чтения, так как он является той основой, на которой развиваются все остальные коммуникативно-речевые умения.
-
- Формирование у учащихся нравственно-эстетического отношения к людям и окружающему миру.

Основная задача УМК «Литературное чтение»

- – формирование личности младшего школьника, знакомство с культурно-историческим наследием и формирование читательской компетентности.

Для этого в учебнике используются высокохудожественные тексты, фольклорные произведения разных народов.

Система вопросов и заданий способствует формированию культуры речевого общения, развитию творческих способностей учащихся, приобщает их к духовно-нравственным ценностям, знакомит с этическими и эстетическими нормами, развивает образно-логическое мышление учащихся и формирует у младших школьников интерес к художественному произведению как искусству слова.

Программа по литературному чтению для 1 класса включает в себя круг детского чтения, тематику.

- **Жанровый блок.** Знакомство детей с жанром сказки (русские народные сказки, сказки народов России). Загадки, пословицы, потешки, небылицы.
- **Тематический блок.** Темы, посвященные семье и детям, их взаимоотношениям, общению с природой и миром животных. Учащиеся перечитывают произведения классиков детской литературы (К. Чуковский, С. Михалков, С. Маршак, А. Барто, Н. Носов).
- **Тематический блок** включает юмористические стихи, рассказы, сказки, а также научно-познавательные тексты.

Коммуникативно-речевые умения и навыки при работе с текстом произведения

Развитие навыка чтения.

- Способ чтения: плавное, неторопливое чтение целыми словами с элементами слогового чтения многосложных и трудных слов.
- Качества навыка чтения, обеспечивающие взаимосвязь чтения и понимания прочитанного: сознательное, правильное чтение слов, предложений, небольших текстов без пропусков и перестановок букв в словах.
- Чтение в темпе 30—40 слов в минуту.

Формирование речевых умений при работе с текстом произведения.

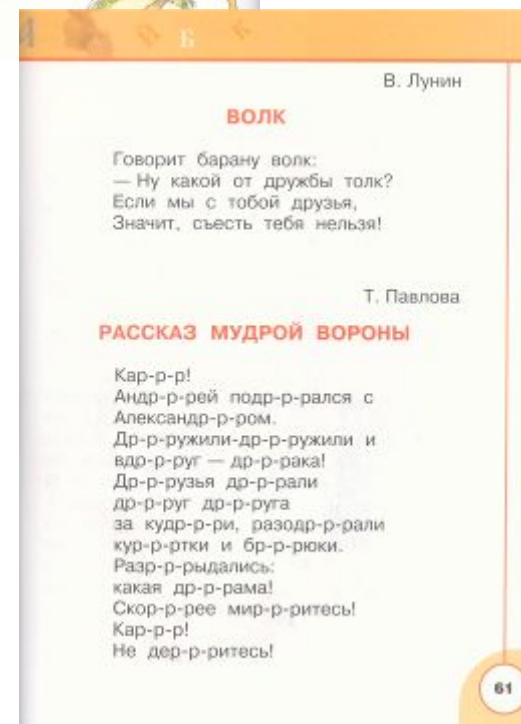
- Полные ответы на вопросы по содержанию текста.
- Нахождение в тексте предложений, подтверждающих устное высказывание (мнение) ребенка.
- Пересказ знакомой сказки без пропусков и повторов частей текста.
- Воспроизведение содержания небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы.
- Формирование умения сосредоточиться на чтении текста.

Воспитание культуры речи и чтения.

- Формирование умения слушать собеседника.
- Развитие звуковой культуры речи: умение громко, четко, правильно произносить слова в устной речи и при чтении.
- Развитие умения делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения.
- Развитие грамматически правильной речи, ее эмоциональности и содержательности.
- Воспитание доброжелательного отношения и внимания к собеседнику — сверстнику и взрослому.

- Рубрики «Самостоятельное чтение», «Идем в библиотеку», «Наш театр», «Читалочка - обучалочка», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мои любимые писатели» предлагают различные формы работы с литературным произведением, систематизируют знания и обогащают практический опыт ребенка, в них представлена система работы с книгой как в урочной так и во внеурочной деятельности.

- Авторами учебника «Литературное чтение» для 1 класса, во все разделы введена рубрика «Семейное чтение», в которую помещены более объемные тексты, чем те, которые может осилить первоклассник. Предполагается, что подобные произведения будут читать и обсуждать с детьми родители. А это значит укрепятся семейные связи, возрастет роль родителей в воспитании детей.





Задачи курса соответствуют основному требованию Госстандарта – воспитание всесторонне развитого, образованно и конкурентно успешного гражданина России.

А это невозможно без преодоления тенденции последних лет – уменьшение интереса детей к чтению художественной литературы.

Особенности программы Климановой Л.Ф. «Русский язык» для 1 класса УМК«Перспектива» и учебника «Русский язык» 1 класс

- После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.
- ВСЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ, УСВОЕННЫЕ ДЕТЬМИ ПРИ РАБОТЕ «Азбукой», в курсе русского языка закрепляются, обобщаются и получают дальнейшее развитие.



Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

Коммуникативный принцип:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записка, письмо, объявление и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;

Познавательный принцип:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления младших школьников, развитие интуиции и воображения;
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения; объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности учащихся:

- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.
- Новый комплексный подход к изучению языка развивает функциональную грамотность учащихся, повышает уровень их общей культуры и творческой активности, учит детей общаться и лучше понимать друг друга

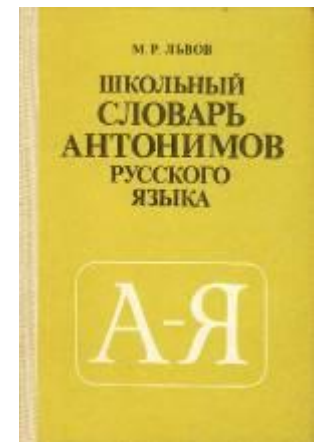
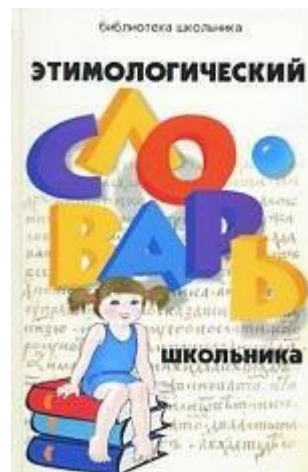
Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать);
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности;
- развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
- приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

Словари русского языка

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём.

Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, этимологическим, словарём синонимов и антонимов.

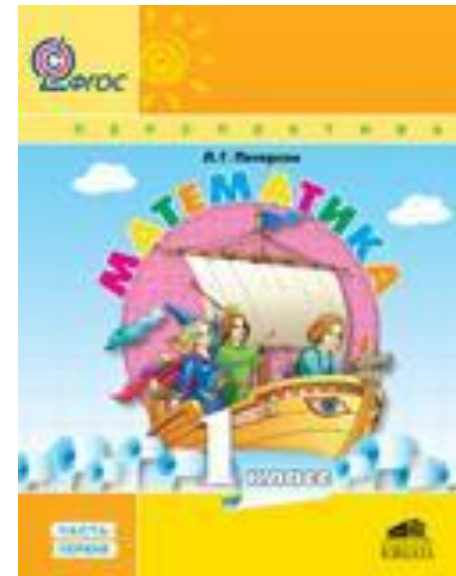
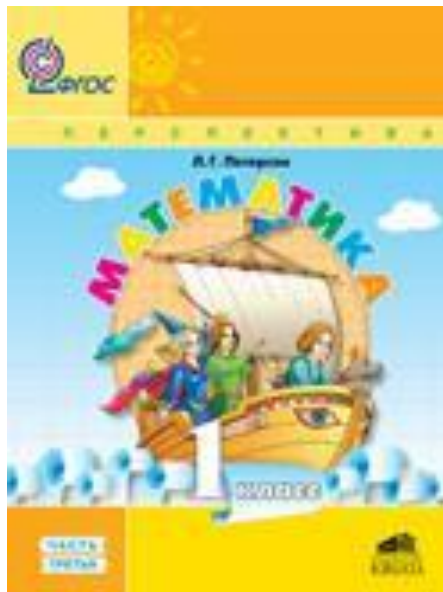


Раздел «Развитие речи»

- Предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).
- Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Учебно-методический комплекс

«Математика «Учусь учиться»» автор Л. Г. Петерсон



Основные цели курса

- формирование у учащихся основ умения учиться;
- развитие их мышления, качеств личности, интереса к математике;
- создание возможностей для математической подготовки каждого ребёнка на высоком уровне.

Основные задачи курса

- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности; посредством освоения универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной математической деятельности с целью получения нового знания, его преобразования и применения;
- формирование логического мышления.
- формирование математического языка и математического аппарата как средства описания и исследования окружающего мира и как основы компьютерной грамотности;
- реализация возможностей математики в формировании научного мировоззрения учащихся, в освоении ими научной картины мира с учётом возрастных особенностей;
- овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для продолжения образования в средней школе;
- создание здоровьесберегающей информационно-образовательной среды.

Для формирования определённых ФГОС НОО универсальных учебных действий (УУД) как основы умения учиться предусмотрено системное прохождение каждым учащимся основных этапов формирования любого умения, а именно:

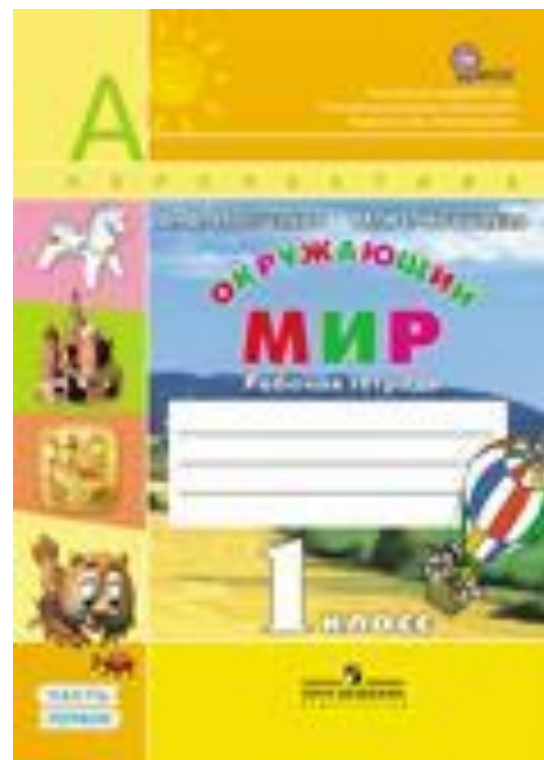
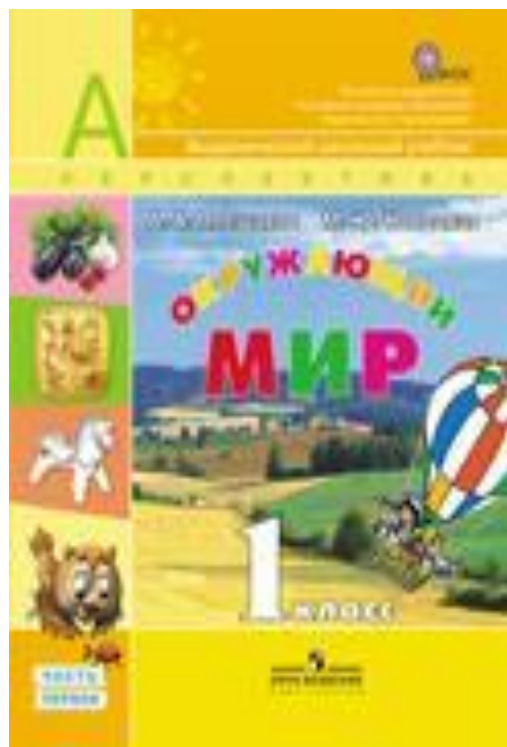
- 1) приобретение опыта выполнения УУД;
- 2) мотивация и построение общего способа (алгоритма) выполнения УУД (или структуры учебной деятельности);
- 3) тренинг в применении построенного алгоритма УУД, самоконтроль и коррекция;
- 4) контроль.

- На первом из перечисленных этапов формирования УУД уроки проводятся по технологии деятельностного метода (ТДМ).

Дети не получают знания в готовом виде, а добывают их в процессе собственной учебной деятельности. При этом обеспечивается возможность выполнения ими всего комплекса личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС.

- На основе приобретённого опыта учащиеся строят общий способ выполнения УУД (второй этап).
- После этого они применяют построенный общий способ, проводят самоконтроль и при необходимости коррекцию своих действий (третий этап).
- И наконец, по мере освоения УУД проводится контроль данного УУД и умения учиться в целом (четвёртый этап).

Учебно-методический комплекс «Окружающий мир» авторы А. А. Плешаков, М.Ю. Новицкая



Цели изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного многообразия российского общества.

Специфика предмета «Окружающий мир»

- имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере знания о природе, обществе и истории
- знакомит обучающегося с материалом естественных и социально-гуманитарных наук, необходимым для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Основная задача реализации содержания предмета

формирование у ребёнка:

- уважительного отношения к семье, к городу или деревне, а также к региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории; (**раздел «Человек и общество», «Человек и природа»**)
- понимания ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нём;
- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; (**раздел «Правила безопасной жизни»**)
- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Учебники музыка, ИЗО, технология



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ