

# Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность



2015 ГОД

# Весь мир - театр

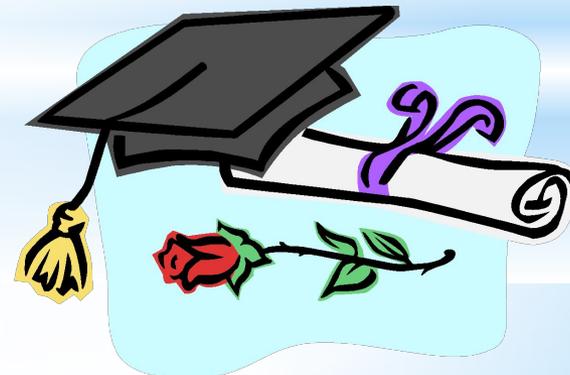


**Творчество – деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее.**

**Г. Гельмгольц(нем.учёный)**

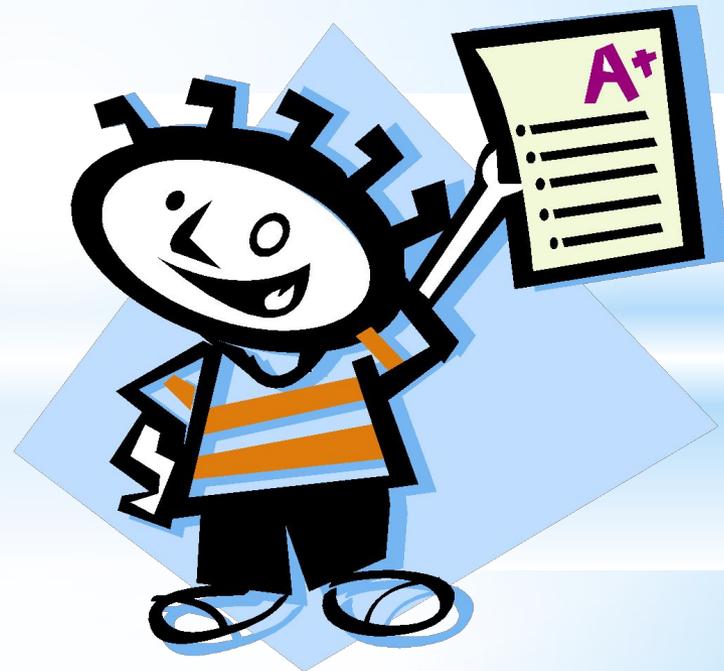
**Творческая личность всегда найдёт своё место под солнцем.**

**К. Клаузевиц (нем.теоретик)**



«Ребенок, испытавший радость творчества даже в самой минимальной степени, становится другим, чем ребенок, подражающий действиям других».

Б.Асафьев(профессор, доктор пед.наук)



Развитие детского творчества зависит не только от учителя, но и от родителей, их творческого потенциала.

Перед учителем и родителями стоят глобальные задачи:

- замечать любые творческие проявления ребёнка;
- создавать условия для развития творческих способностей на уроках, во внеклассной работе и обязательно дома



## ***Что же учителя делают для развития творческих способностей у детей?***

**-Развивают творчество на уроках**

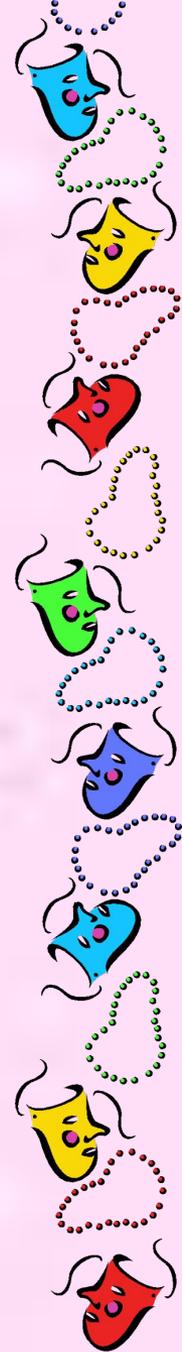
**-Участвуют в различных конкурсах:**

**«Синяя птица», «Первые шаги», «Волшебная книга»,**

**«Я гражданин России», «Архивы нашей памяти», конкурсы рисунков, поделок, фотографий и т.д.**

**- Привлекают детей к театральной деятельности и выступлениям на различного рода мероприятиях**

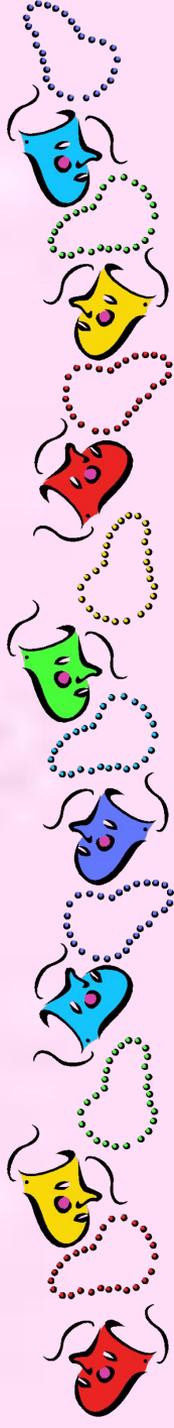
Театр, один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощенности. Огромная сила воздействия театральной игры развивает, воспитывает многие положительные качества личности и дает реальную возможность адаптироваться ребенку в социальной среде.



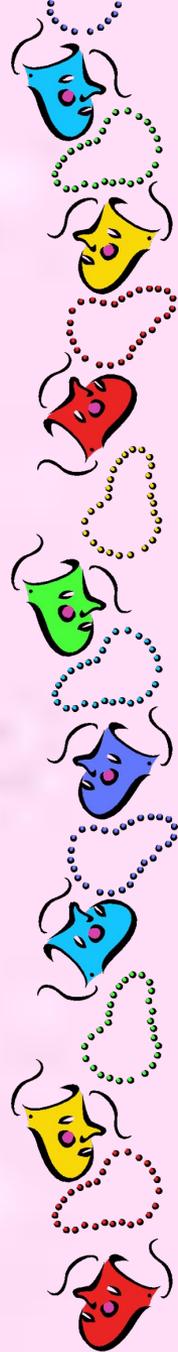


Как развивать речь и мышление учащихся?  
Как учить постигать тайны слова? Как учить  
постигать мир, воспитывать отзывчивость,  
сострадание, любовь ко всему живому?

Самый короткий путь эмоционального  
раскрепощения, снятия зажатости,  
заторможенности, обучения чувствованию  
слова и художественному воображению –  
это путь через игру, сочинительство,  
фантазирование. Все это может дать  
театрализованная деятельность.



Цель программы театрального  
кружка:  
развитие творческого потенциала  
каждого ребенка, овладение  
учащимися навыками  
коллективного взаимодействия и  
общения.



## Задачи:

1. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т.д.);
2. Развивать у детей речевой слух, внимание и память;
3. Помогать в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка;
4. Развивать речевые и творческие способности;
5. Организовать художественно-речевую и театрализованную деятельность;
6. Содействовать развитию выразительности речи детей в процессе работы над техникой, интонацией, исполнением чтецких номеров;
7. Содействовать развитию сценических способностей детей (в плане соотношения интонационной и пластической выразительности образа, взаимодействия с партнёром, контакта со зрителем и т.д.);
8. Предоставить детям опыт эмоционально-творческих переживаний в процессе постановки и показа инсценировки; организации театрализованно - досуговой деятельности.

**9. Главной задачей** в работе театрального кружка является воспитание доброжелательности и контактности детей в отношениях со сверстниками и развитие навыков позитивного социального поведения.

## Ожидаемые результаты реализации программы:

Расширение творческого развития детей, проявление их способностей и талантов, по выбранному направлению.

Создание прочной развивающей среды, способствующей развитию таланта ребенка.

Выступление перед родителями, подшефными, учащимися городских школ, воспитанниками детских садов, студентами и сотрудниками СовПК и т.д.

Участие в городских, районных мероприятиях и конкурсах.

# Выход программы "Театрального" кружка: выступления:

родители

учащиеся  
нашей  
школы

детские сады

детские дома

дома-интернаты  
для престарелых

предприятия города

родительские  
конференции

Городские  
школы

СовПК

городские  
и районные  
мероприятия  
и конкурсы

## Возможные формы драматизаций:

- пальчиковый театр;
- кукольный театр;
- костюмированные представления по известным сказкам и рассказам;
- музыкальные инсценировки сказок и рассказов;
- спектакли по собственным сценариям;
- драматизация сказок.



***Данный вид деятельности очень удобен для внеклассной работы, и как форма проведения уроков чтения, а так же большинство детей с удовольствием займутся этим и дома вместе с родителями.***

Благодаря театру мы очень плотно занялись профориентционной работой.



# Профпрорбы в СовПК



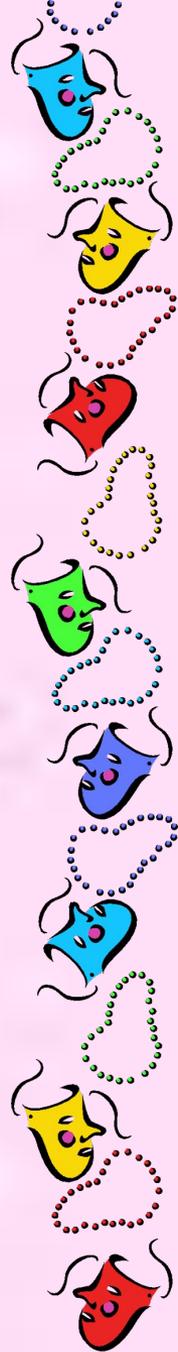
# Праздник русского валенка совместно с СовПК



# День района вместе с СовПК



# Первый чемпионат по пантомимическим играм



# Новогодняя сказка в лесу







Творческих всем  
узбековввв!!!!

