

Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность



2015 ГОД

Весь мир - театр

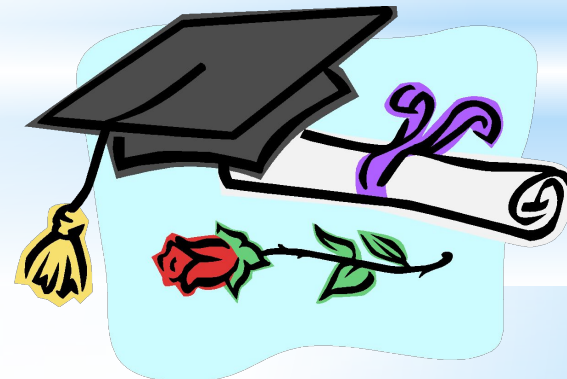


Творчество – деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее.

Г. Гельмгольц(нем.учёный)

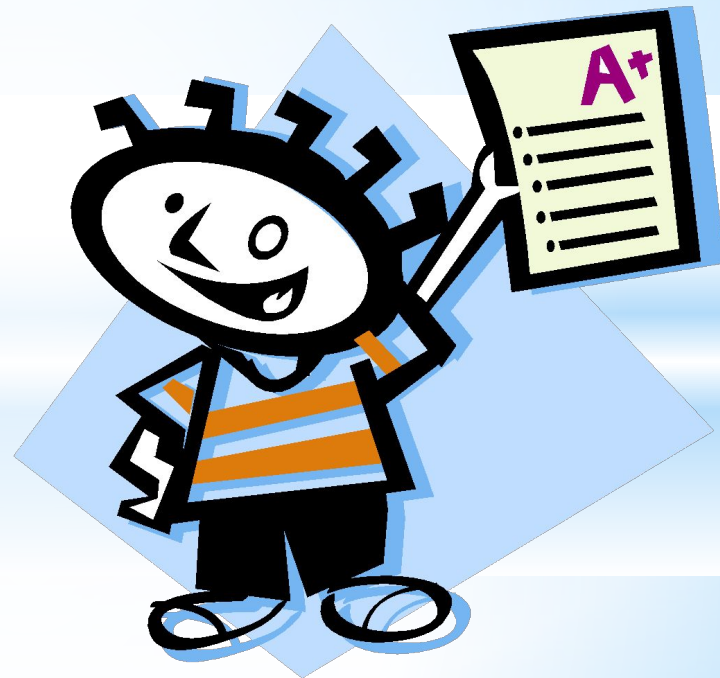
Творческая личность всегда найдёт своё место под солнцем.

К. Клаузевиц (нем.теоретик)



«Ребенок, испытавший радость творчества даже в самой минимальной степени, становится другим, чем ребенок, подражающий действиям других».

Б.Асафьев(профессор, доктор пед.наук)



Развитие детского творчества зависит не только от учителя, но и от родителей, их творческого потенциала.

Перед учителем и родителями стоят глобальные задачи:

- замечать любые творческие проявления ребёнка;
- создавать условия для развития творческих способностей на уроках, во внеклассной работе и обязательно дома



Что же учителя делают для развития творческих способностей у детей?

-Развивают творчество на уроках

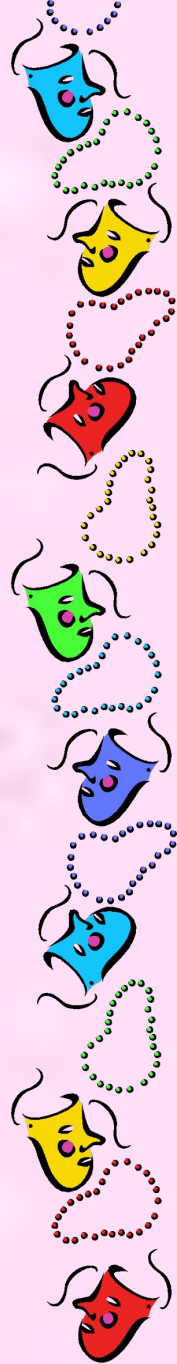
-Участвуют в различных конкурсах:


«Синяя птица», «Первые шаги», «Волшебная книга»,

«Я гражданин России», «Архивы нашей памяти», конкурсы рисунков, поделок, фотографий и т.д.

- Привлекают детей к театральной деятельности и выступлениям на различного рода мероприятиях


Театр, один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощенности. Огромная сила воздействия театральной игры развивает, воспитывает многие положительные качества личности и дает реальную возможность адаптироваться ребенку в социальной среде.



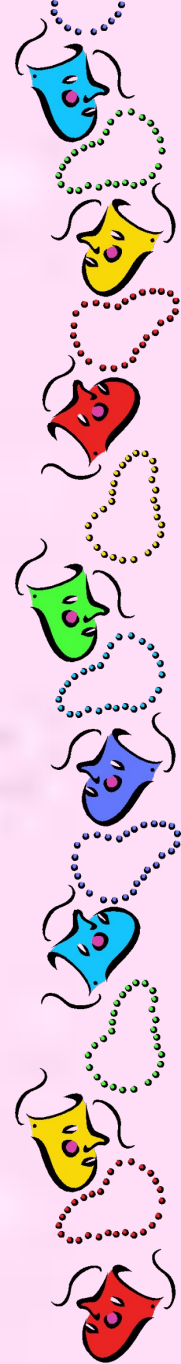


Как развивать речь и мышление учащихся?
Как учить постигать тайны слова? Как учить
постигать мир, воспитывать отзывчивость,
сострадание, любовь ко всему живому?

Самый короткий путь эмоционального
раскрепощения, снятия зажатости,
заторможенности, обучения чувствованию
слова и художественному воображению –
это путь через игру, сочинительство,
фантазирование. Все это может дать
театрализованная деятельность.



Цель программы театрального
кружка:
развитие творческого потенциала
каждого ребенка, овладение
учащимися навыками
коллективного взаимодействия и
общения.



Задачи:

1. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т.д.);
2. Развивать у детей речевой слух, внимание и память;
3. Помогать в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка;
4. Развивать речевые и творческие способности;
5. Организовать художественно-речевую и театрализованную деятельность;
6. Содействовать развитию выразительности речи детей в процессе работы над техникой, интонацией, исполнением чтецких номеров;
7. Содействовать развитию сценических способностей детей (в плане соотношения интонационной и пластической выразительности образа, взаимодействия с партнёром, контакта со зрителем и т.д.);
8. Предоставить детям опыт эмоционально-творческих переживаний в процессе постановки и показа инсценировки; организации театрализованно - досуговой деятельности.

9. Главной задачей в работе театрального кружка является воспитание доброжелательности и контактности детей в отношениях со сверстниками и развитие навыков позитивного социального поведения.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Расширение творческого развития детей, проявление их способностей и талантов, по выбранному направлению.

Создание прочной развивающей среды, способствующей развитию таланта ребенка.

Выступление перед родителями, подшефными, учащимися городских школ, воспитанниками детских садов, студентами и сотрудниками СовПК и т.д.

Участие в городских, районных мероприятиях и конкурсах.

Выход программы "Театрального" кружка: выступления:

родители

учащиеся
нашей
школы

детские сады

детские дома

дома-интернаты
для престарелых

предприятия города

родительские
конференции

Городские
школы

СовПК

городские
и районные
мероприятия
и конкурсы

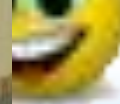
Возможные формы драматизаций:

- пальчиковый театр;
- кукольный театр;
- костюмированные представления по известным сказкам и рассказам;
- музыкальные инсценировки сказок и рассказов;
- спектакли по собственным сценариям;
- драматизация сказок.

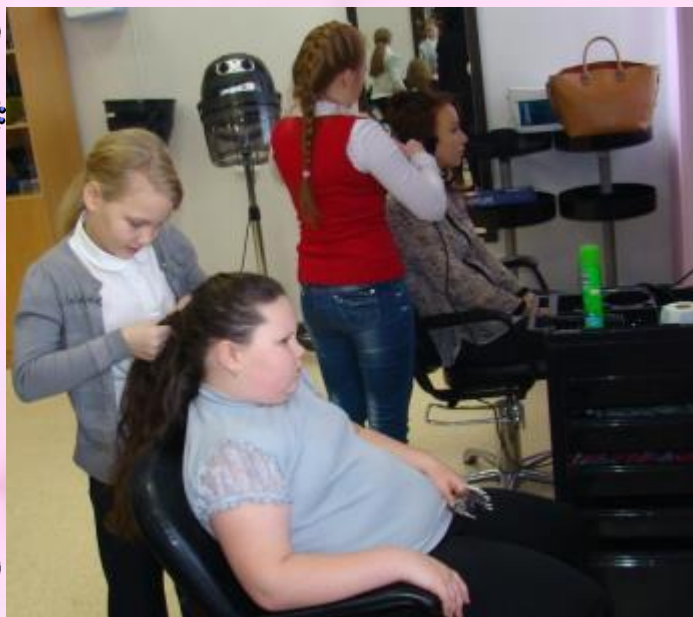


Данный вид деятельности очень удобен для внеклассной работы, и как форма проведения уроков чтения, а так же большинство детей с удовольствием займутся этим и дома вместе с родителями.

Благодаря театру мы очень плотно занялись профориентционной работой.



Профпрорбы в СовПК



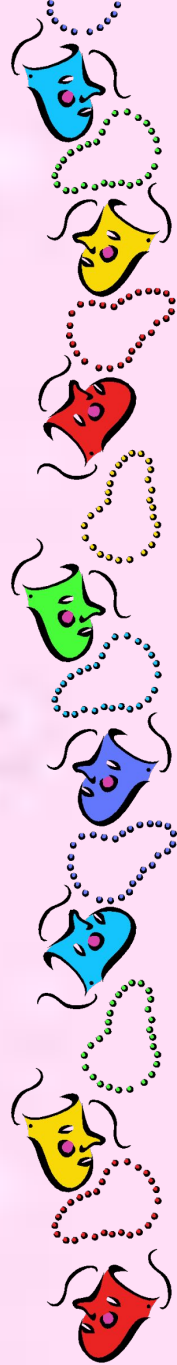
Праздник русского валенка совместно с СовПК



День района вместе с СовПК



Первый чемпионат по пантомимическим играм



Новогодняя сказка в лесу







Творческих всем
узбековввв!!!!

