

ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ
ХАРАКТЕРИСТИКИ РЕЧЕВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:
ГОВОРЕНИЕ

Выполнила:
Шмойлова О.А.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

- Говорение - продуктивный (экспрессивный) вид речевой деятельности (РД), посредством которого совместно с аудированием осуществляется устно-речевое общение.
- Целью обучения говорению является развитие у учащихся способности в соответствии с их реальными потребностями и интересами осуществлять устное речевое общение в разнообразных, социально детерминированных ситуациях.
- Содержанием говорения является выражение мыслей, передача информации в устной форме. Говорение как вид речевой деятельности характеризуется следующими важнейшими параметрами:

ПАРАМЕТРЫ ГОВОРЕНИЯ

- Говорение как вид речевой деятельности характеризуется следующими важнейшими параметрами:

мотив -
потребность
или
необходимость
высказаться

- характер
воздействия на
партнера,
способ
самовыражения;

предмет - своя
или чужая мысль;

структура -
действия и
операции

механизмы -
осмысление,
предвосхищение,
комбинирование

средства -
языковой и
речевой материал

ПАРАМЕТРЫ ГОВОРЕНИЯ

речевой продукт
- типы диалогов,
монологических
высказываний

условия -
речевые ситуации

наличие или
отсутствие опор

ПРИЗНАКИ ГОВОРЕНИЯ

- В.М. Филатов выделяет следующие специфические признаки говорения как вида речевой деятельности:
- говорение всегда мотивированно.
- Говорение всегда целенаправленно, так как высказывание преследует какую-либо цель.
- Говорение - это всегда активный процесс, в нем проявляется отношение говорящих к окружающей действительности. Именно активность обеспечивает инициативное речевое поведение собеседника, что важно для достижения цели общения.



- Говорение «обслуживает» все другие виды человеческой деятельности. Процесс речевой деятельности тесно связан с деятельностью мыслительной. Любая коммуникативная (речевая) задача является по сути дела речемыслительной задачей.
- Говорение неразрывно связано с личностью. Будучи включенной в общественные отношения, личность проявляет активность в своей жизненной позиции, которую она выражает в речи.
- Говорение как деятельность не может быть алгоритмизировано, программа говорения создается самим автором. Поэтому важнейшими особенностями говорения являются эвристичность и самостоятельность.



- Говорение всегда характеризуется определенным темпом, который должен быть не ниже и не выше допустимых в общении норм.
- Ситуативность говорения как деятельности проявляется в соотнесенности речевых единиц с основными компонентами процесса общения.
- В основе говорения лежат продуктивные произносительные, ритмико-интонационные и лексико-грамматические навыки



- Говорение может протекать в диалогической или монологической форме либо в сложном переплетении диалога и монолога. Каждая из этих форм обладает психологическими и лингвистическими особенностями, учет которых необходим при обучении говорению.
- В таблице отражены основные психологические и лингвистические характеристики диалогической и монологической речи как двух форм говорения.

ТАБЛИЦА

Диалогическая речь	Монологическая речь
<p>Процесс речевого взаимодействия двух или более участников коммуникации</p>	<p>Связное непрерывное изложение мыслей одним лицом, обращенное к одному или нескольким лицам</p>
<h3>Психологические характеристики</h3>	
<p>Наличие обратной связи, совместное речетворчество: речевое поведение одного партнера определяется речевым поведением другого (других) участника (участников) коммуникации; двусторонний характер. Отсутствие возможности спланировать развитие диалога; спонтанность, экспромтность речевых действий, Часто яркая эмоциональная окрашенность</p>	<p>Отсутствие замкнутого акта коммуникации, непосредственной обратной связи; однонаправленный характер. Последовательность, логичность, связность изложения, структурная четкость (вступление, развитие темы, заключение). Эмоциональная окрашенность. Контекстность: монологическая речь может быть понята из самой себя, т.е. интерпретирована через речевой контекст</p>
<p>Ситуативность (диалогическая речь может быть понята с учетом той ситуации, в которой она создается). Значительное влияние неязыковых средств: диалогическая речь на 75% обусловлена экстралингвистической ситуацией (Т.Е.Сахарова)</p>	<p>Незначительное влияние неязыковых средств</p>

ИТОГИ

- Таким образом, при обучении говорению важно учитывать соотношение его *важнейших форм: монолога, диалога и полилога*, зависящих от количества собеседников, участвующих в речи. Однако как в живом акте речи, так и в обучении эти формы сосуществуют, часто переходя одна в другую.