



---

**Психологическая  
характеристика умственно  
отсталых детей**

# моторика

---

## Младенческий возраст

- Позднее своих сверстников начинают сидеть, стоять, передвигаться в пространстве ползком, ходить

## Дошкольный возраст

- Движения отличаются неловкостью, плохой координированностью, чрезмерной замедленностью, импульсивностью – причины затруднения овладения простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания

# **ВНИМАНИЕ**

- 
- **Преимущественно непроизвольное**
  - **Небольшой объем**
  - **Неустойчивость**
  - **Трудность переключения**

**Невнимательность в определенной мере обусловлена слабостью волевой сферы.**

**Дети не могут в должной мере сосредоточиться на выполняемой деятельности, работать не отвлекаясь.**

# интересы

---

## ● Дошкольный возраст

- Связаны с занимательностью выполняемой деятельностью
- Мало интенсивны
- Неглубоки
- Односторонни
- Ситуативны
- Недифференцированы
- Вызываются преимущественно физиологическими потребностями

## ● Школьный возраст

- Недостаточная осознанность
- Преобладание личных интересов над остальными
- Познавательный интерес обнаруживается как реакция на отдельные занимательные факты, события, которая не перерастает в интерес к предмету как к области знаний

# Нарушения процессов ощущения и восприятия

---

Ощущения и восприятия формируются замедленно и с большим количеством особенностей и недостатков:

- *Замедленный и суженный объем зрительного восприятия:*
  - последовательное восприятие;
  - не усматривают связи между объектами;
  - не различают выражения лиц на картинках;
  - не понимают перспективу предметов из-за их разной удаленности на картинке.

# Нарушения процессов ощущения и восприятия

---

- *Недифференцированность восприятия:*
  - неспособность различать сходные предметы при попытке их узнать;
  - затруднения при специфическом узнавании предметов;
  - объединение малосходных оттенков в одну группу.
- *Инактивность восприятия:*
  - отсутствие стремления рассмотреть и разобраться в деталях предмета;
  - неспособность опознать предметы, расположенные с необычным ракурсе.
- *Нарушение константности восприятия:*
  - затруднения в сохранении определенной величины предмета по мере его удаления;
  - недостаточное восприятие глубины изображений на картинках.

# Нарушения процессов ощущения и восприятия

---

- Затруднения в распознавании объемных и контурно выполненных предметов посредством осязания;
- Затруднения в кинестетическом восприятии (ориентировка своего тела в пространстве);
- Недифференцированность мышечных ощущений (при сравнении предметов на вес руками);
- Замедленное и с затруднениями различение звуков (ориентировка на звук);
- Нарушение, мотивационного компонента восприятия (личностного отношения).

## Вывод

---

**Изменения зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых восприятий, а также затруднение анализа и синтеза воспринимаемого препятствуют созданию адекватной ориентировке в окружающем и внутренней среде и установлению наиболее полных связей и отношений между объектами реального мира**