

**«И нам дано
предугадать, как наше
слово отзовется?..»**

**«Психологический комфорт
на уроке,
как условие развития личности
школьника»**

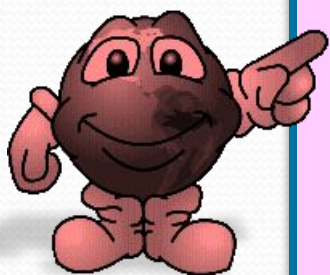
Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «комфорт?» (Слова должны начинаться с букв данного слова.)

- Красота
- Органичность
- Мама
- Фантазия
- Отдых
- Радость
- Тепло



- Комфорт (психологический) на уроке - важно ли это?

- *Какие условия могут его обеспечить?*
- *- Что осложняет взаимоотношения между учителем и учеником?*
- *- Конфликт на уроке: можно ли его предотвратить, каким образом?*
- Комфорт - заимствовано из английского языка, где comfort «поддержка, укрепление» («Этимологический словарь», Н. М. Шанский).
- Комфорт - условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют. («Толковый словарь русского языка», С. И. Ожегов).
- Психологический комфорт - условия жизни, при которых ребенок чувствует себя спокойно, нет необходимости защищаться.



УРОК, основная форма организации учебных занятий при классно-урочной системе обучения в общеобразовательных школах, профтехучилищах и средних специальных учебных заведениях. Характеризуется строго установленным объемом учебной работы и порядком ее выполнения в рамках определенного времени (обычно 40-45 мин).

Большой энциклопедический словарь

Основные Этапы урока

**Организационный момент.
Начало урока**

Контроль выполненного домашнего задания. Итоговый контроль.

Изучение нового материала

**Закрепление.
Тренировка, отработка умений**

**Обобщение и Систематизация знаний.
Повторение ранее изученных тем**

Информация о домашнем задании.

**Подведение итогов занятий.
Рефлексия.**

Благоприятный психологический климат на уроке.

Благоприятный психологический климат на уроке служит одним из показателей успешности его проведения: заряд положительных эмоций, полученных школьниками и самим учителем определяет позитивное воздействие школы на здоровье.



Критерии эффективного с точки зрения сохранения здоровья урока

- **Отсутствие усталости у детей и учителя**
- **Положительный эмоциональный настрой**
- **Удовлетворение от сделанной работы**
- **Желание продолжать работу**
- **Создание ситуации успеха как один из факторов обеспечения психологического комфорта на уроке (из опыта работы учителей).**

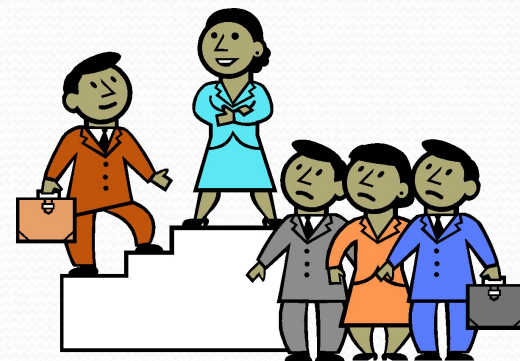




необладающее выражение лица учителя.

Урок неполноценен, если на нем не было эмоционально-смысловых разрядок:

- **улыбок,**
- **уместных остроумных шуток,**
- **использования поговорок,**
- **афоризмов с комментариями,**
- **музыкальных минуток и т.д.**



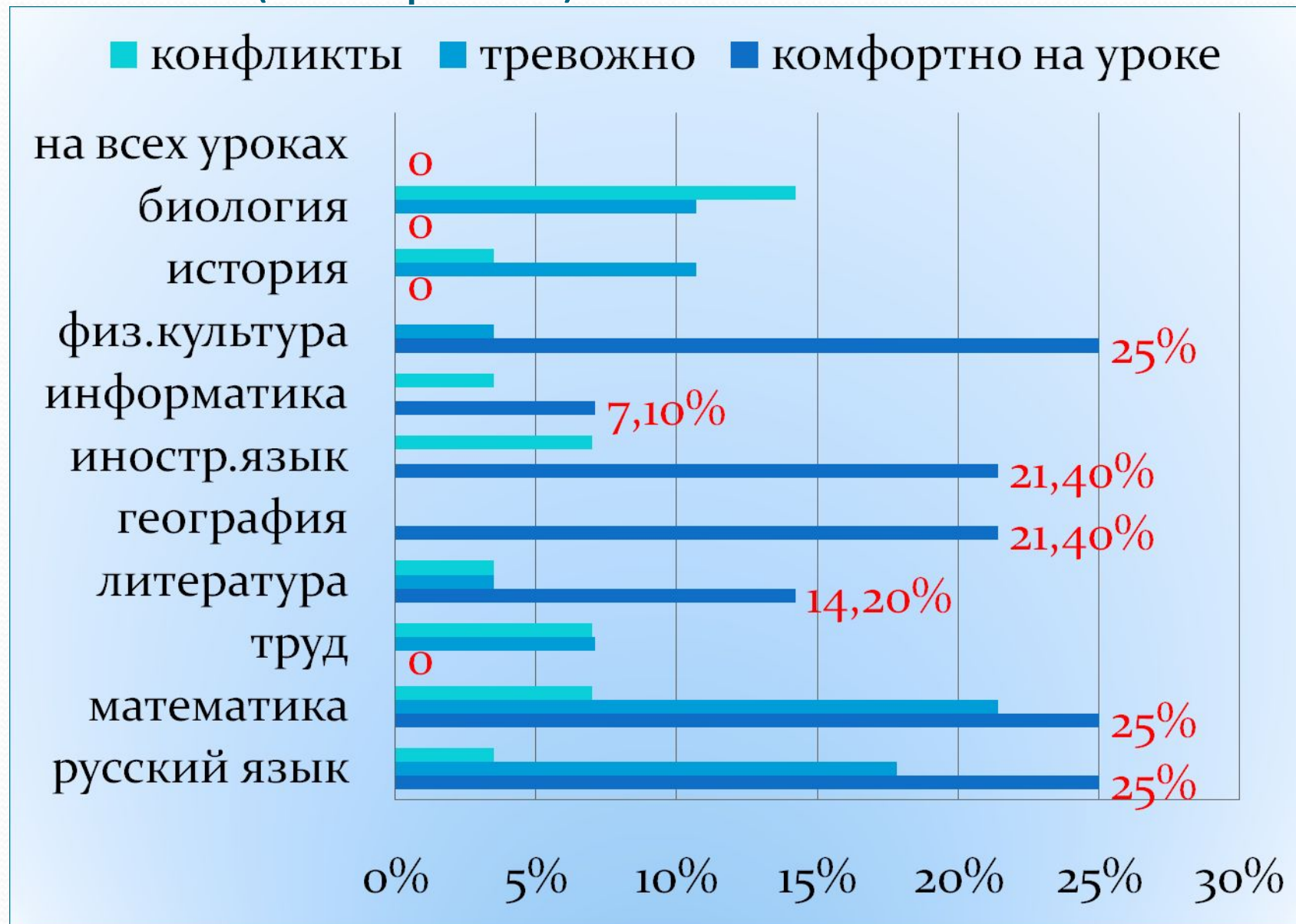


- В настоящее время ученые в области педагогики и психологии, учителя-практики говорят и пишут о гуманизации образования, об индивидуальном подходе к ученику в процессе обучения и воспитания, о внимании к каждому ребенку, **о создании в школе атмосферы психологического комфорта.**
- Это декларируется в законе РФ “Об образовании”.
- В статье 56.3 говорится “о прекращении трудового договора с педагогом в случае применения, в том числе однократного, методов воспитания, связанных с физическим и (или) психологическим насилием над личностью обучающегося”.
- Статья 32.3 “Образовательное учреждение несет ответственность за качество образования своих выпускников”. Наличие или отсутствие психологического комфорта оказывает влияние на состояние психики школьника, его желание учиться, а в итоге – на его успеваемость.

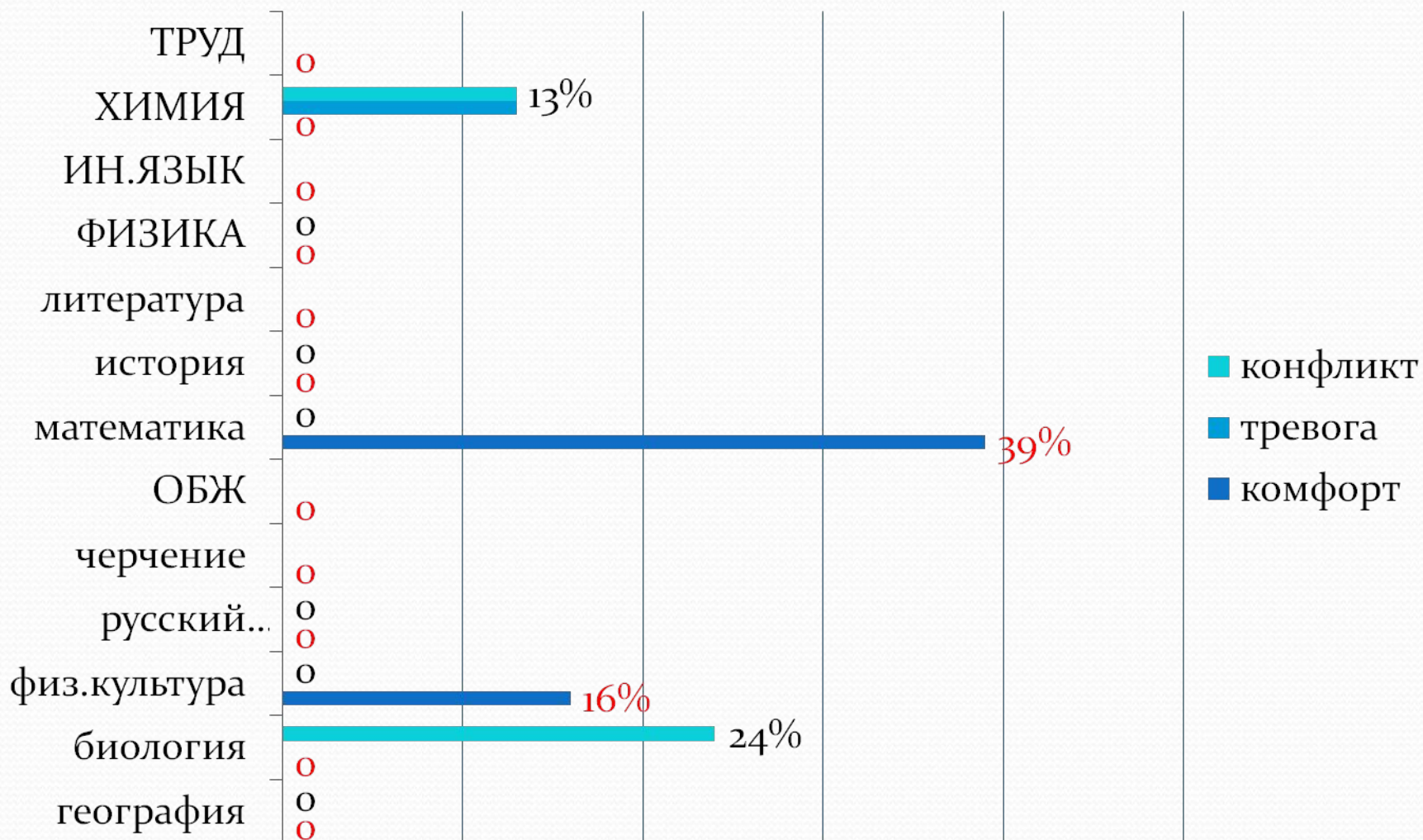


- **В Конвенции ООН о правах ребенка статья 28.2** гласит: “Государства-участники принимают все необходимые меры обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребенка и в соответствии с настоящей Конвенцией”.
- **В Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года п. 2.1** указывает: “Доступность качественного образования означает государственные гарантии: обучения в условиях, гарантирующих защиту прав личности обучающегося в образовательном процессе **его психологическую и физическую безопасность**”.
- **Кроме того, в п. 2.2** отмечается: “Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся”, “инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе”.

Каково же сегодня состояние на уроках? 8 классы (выборочно)

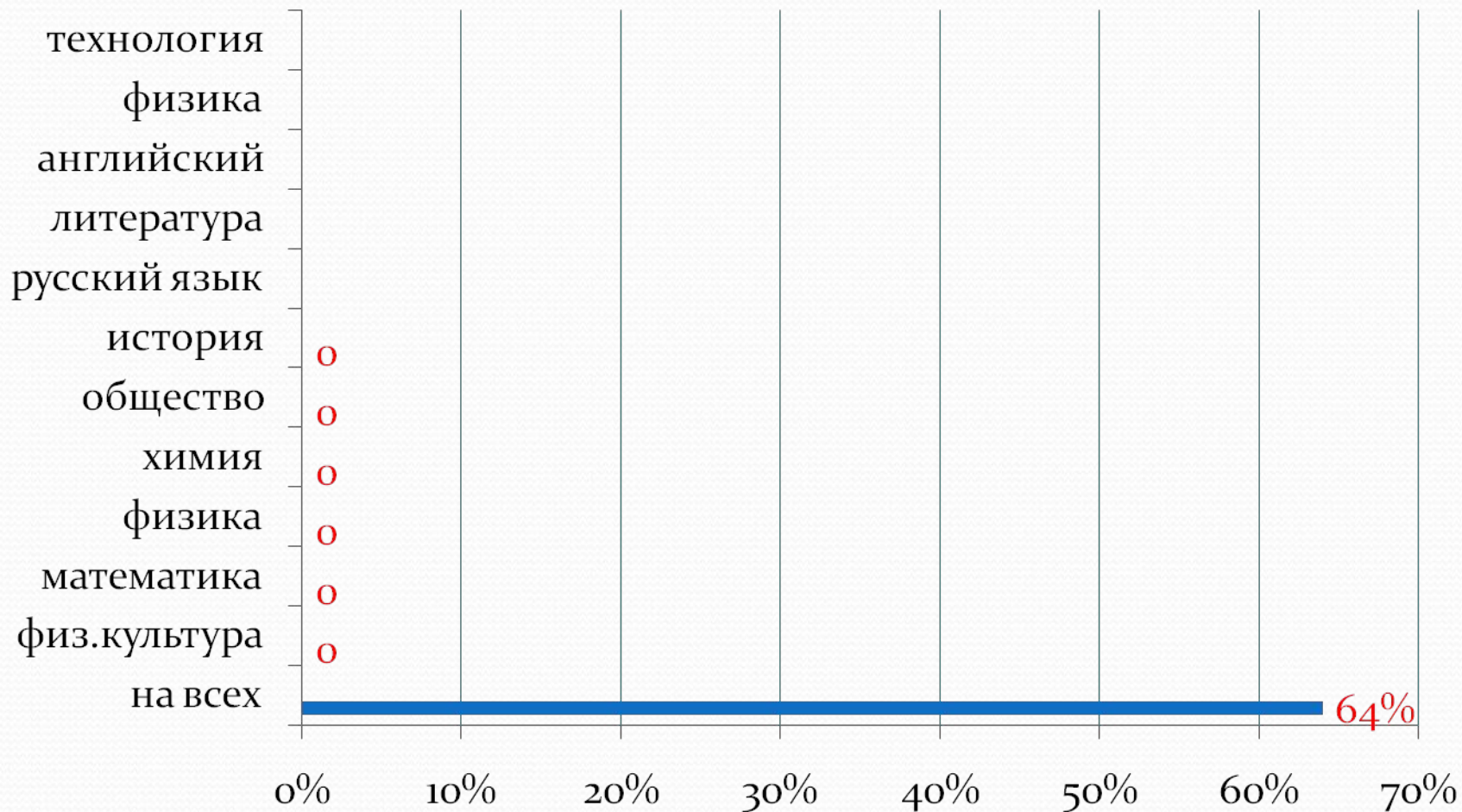


9 классы



11 класс

■ КОНФЛИКТ ■ ТРЕВОГА ■ КОМФОРТ



почему ученики готовы прогулять урок (высказывания из анкет)

| <i>8 класс</i> | <i>9 класс</i> | <i>11 класс</i> |
|----------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| <i>Очень много задают</i> | <i>Не люблю предмет</i> | <i>Бесполезен предмет</i> |
| <i>Устаём и хочется погулять</i> | <i>Плохо знаю предмет</i> | <i>Скучно, не комфортно</i> |
| <i>Не хочу учиться</i> | <i>Не понятно</i> | <i>Люблю поспать</i> |
| | <i>Не интересно</i> | |
| | | |
| | | |

Причины конфликтов на уроке (из высказываний учащихся)

| 8 классы | 9 классы | 11 класс |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <i>Придираются</i> | <i>Неправильная форма ведения уроков</i> | <i>Из-за непонимания</i> |
| <i>Учитель не справедлив</i> | <i>Недопонимание того, что требуют, не желают выслушать повышают голос</i> | <i>Необоснованные претензии со стороны учителя</i> |
| <i>Кричат на меня</i> | <i>Плохое поведение</i> | <i>Вредность необъяснима</i> |
| <i>Не сделал домашнюю работу</i> | <i>Ни за что ставят «2», невнятно объясняют</i> | <i>Моя неустойчивая психика</i> |
| <i>Что в джинсах и футболке</i> | <i>Бывают разногласия, нравится узнавать новое, но не зубрить это</i> | |

конфликта

*«Давайте понимать друг друга с
полуслова, чтоб, ошибившись раз, не
ошибиться снова...»
слова из песни Булата
Окуджавы*

*Работа в группах.
Педагогические ситуации*

«ВСЁ В ТВОИХ РУКАХ...»

«Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?»

А сам думает: «Скажет живая - я ее умертвлю, скажет мертвая - выпущу».

Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

В наших руках возможность создать в школе такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя «как дома».



Успешное проведение урока, следовательно и психологический комфорт на уроке создаёт сам педагог.

Старайтесь:

Видеть в каждом ученике уникальную личность.

«Все дети талантливы».

Создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности.

"Учиться победно!".

Исключить прямое принуждение, а также акценты на отставание и другие недостатки ребенка.

"Ребенок хорош, а плох его поступок".

Предоставлять возможности и помогать детям.

"В каждом ребенке – чудо, ожидай его".



Спасибо за
ВНИМАНИЕ

