

# Психологическое сопровождение внеурочной деятельности.

Калугина Наталья Андреевна,  
зав.кафедрой ПиП ХК ИРО, к.  
ПСХ.Н.

## ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
□ Спортивно-оздоровительное	□ Игровая;
□ Художественно-эстетическое	□ Познавательная;
□ Научно-познавательное	□ Проблемно-ценностное общение;
□ Военно-патриотическое	□ Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
□ Общественно-полезная деятельность	□ Художественное творчество;
□ Проектная деятельность	□ Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
	□ Техническое творчество
	□ Трудовая (производственная) деятельность;
	□ Спортивно-оздоровительная деятельность;
	□ Туристско-краеведческая деятельность.

# Типы образовательных программ внеурочной деятельности

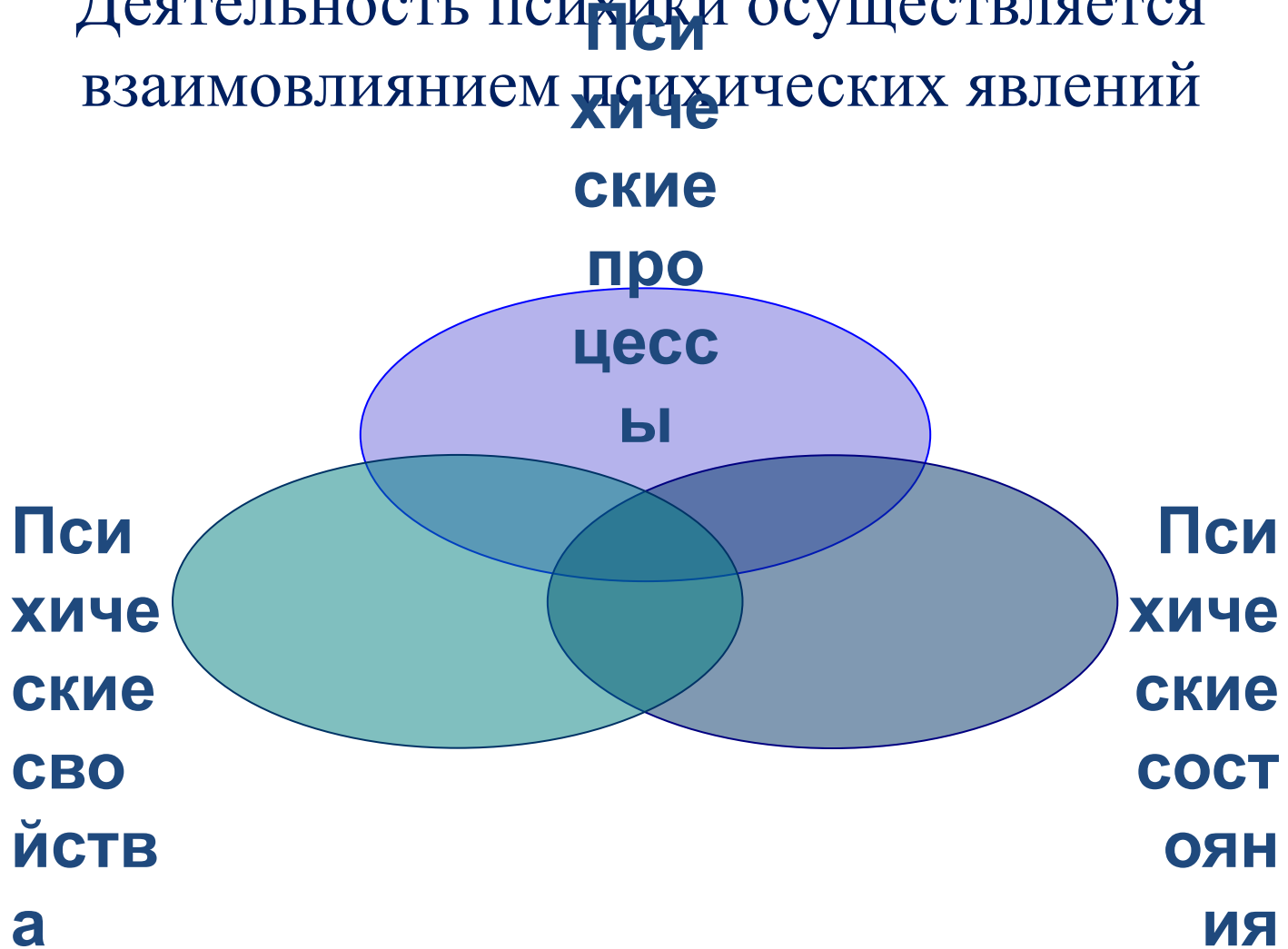
- *комплексные образовательные программы*, предполагающие последовательный переход от воспитательных результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности;
- *тематические образовательные программы*, направленные на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (например, образовательная программа патриотического воспитания, образовательная программа воспитания толерантности и т.п.)

# Типы образовательных программ внеурочной деятельности

Такие программы могут иметь возрастную привязку, например:

- **для начальной школы** – образовательная программа, ориентированная на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности;
- **для средних классов** – образовательная программа, формирующая ценностное отношение к социальной реальности;
- **для старших классов** – образовательная программа, дающая ребенку опыт самостоятельного общественного действия;

Деятельность психики осуществляется  
взаимовлиянием психических явлений



# Психические процессы

**Психическая функциональная система в действии – это *психический процесс*.**

**Психические процессы выступают в качестве первичных регуляторов поведения человека. Они имеют определенное начало, течение и конец, т.е. обладают определенными динамическими характеристиками, к которым, прежде всего, относят параметры, определяющие длительность и устойчивость психического процесса.**

# Психические свойства

- Как любая система, психика человека обладает системными свойствами, имеющими индивидуальную меру выраженности.
- Люди отличаются друг от друга эмоциональной чувствительностью, уровнем интеллекта, временем реакции, совестливостью, дружелюбием и т.д.
- Психологи предпочитают говорить об индивидуально-психологических особенностях людей, а не просто о свойствах психики, подчеркивая этим, что выраженность психических свойств проявляется во внешне наблюдаемых различиях в поведении и деятельности людей.

# Психические состояния

- *Психические состояния – это относительно длительные реакции организма и психики человека на различные внешние (ситуация) и внутренние (выполняемая деятельность) воздействия.*
- Эти реакции имеют приспособительный, или адаптивный характер, т.к. направлены на сохранение целостности организма и обеспечение его жизнедеятельности в конкретных условиях обитания. Следовательно, возникновение этих реактивных состояний связано с достижением организмом полезного для него результата.



Психические состояния, возникающие в процессе деятельности, называются состояниями психической напряженности. Любое отклонение от состояния релаксации требует дополнительных энергетических затрат, напряжения психической сферы человека.

- Выделяются две категории состояний психической напряженности – компенсируемой и некомпенсируемой.
- И те, и другие характеризуются расходом функциональных ресурсов в процессе выполнения деятельности. Но первые отличаются от вторых тем, что после выполнения деятельности наблюдается восстановление «психической свежести». В то же время существует категория видов производственной деятельности, в которых копится психологическая усталость, например, учителя и воспитатели и др.
- Такие виды деятельности связаны с развитием психического пресыщения и психическим выгоранием, могут приводить к соматическим и психическим расстройствам.

# Понятие «личность» в отечественной психологии

- Личность – это человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности.
- Личность – это устойчивая система социальных взаимоотношений человека с окружающим миром.

Общая характеристика дошкольного возраста.  
5-7 лет – старший дошкольный возраст.

Ведущий тип деятельности	Социальная ситуация развития	Возрастные новообразования
Сюжетно-ролевая игра	<p><b>Ребенок – общественный взрослый.</b></p> <p>Взрослый становится для ребенка носителем общественных функций в системе общественных отношений.</p>	<p>- <b>Формирование мировоззрения ребенка – как упорядоченной системы информации, закономерностей, объяснений окружающей действительности.</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Возникновение эстетических, нравственных мотивов.</li></ul>
--	--	---

- Соподчинение мотивов.

- Возникновение личностного сознания, появление реалистичной самооценки.

- Возникновение произвольного поведения.

# Схема развития форм со взрослыми

продолжение

5-7 лет	Внеситуативно-личностное общение	Потребность во взаимопонимании и сопереживании
---------	----------------------------------	--

# Общая характеристика младшего школьного возраста

<b>Ведущий тип деятельности</b>	<b>Социальная ситуация развития</b>	<b>Возрастные новообразования</b>
Учебная деятельность	Ребенок – учитель (ребенок – дети; ребенок – родители)	Произвольность и осознанность всех психических процессов, их интеллектуализация, внутренне опосредование, что связано с усвоением научных понятий;

# Общая характеристика младшего школьного возраста

		<ul style="list-style-type: none"><li>-рефлексия, способность к самооцениванию;</li><li>-планирование, целепологание;</li><li>-обобщенное, отвлеченное, логическое мышление.</li></ul>
--	--	--



# Неблагоприятные варианты развития младшего школьника

1. Хроническая неуспешность;
2. «Уход от деятельности»
3. «Негативистическая демонстративность»
4. «Интеллектуализм»

## Этапы формирования уровней сознания в онтогенезе.

1 период (до 1 года) - бодрствующее сознание;

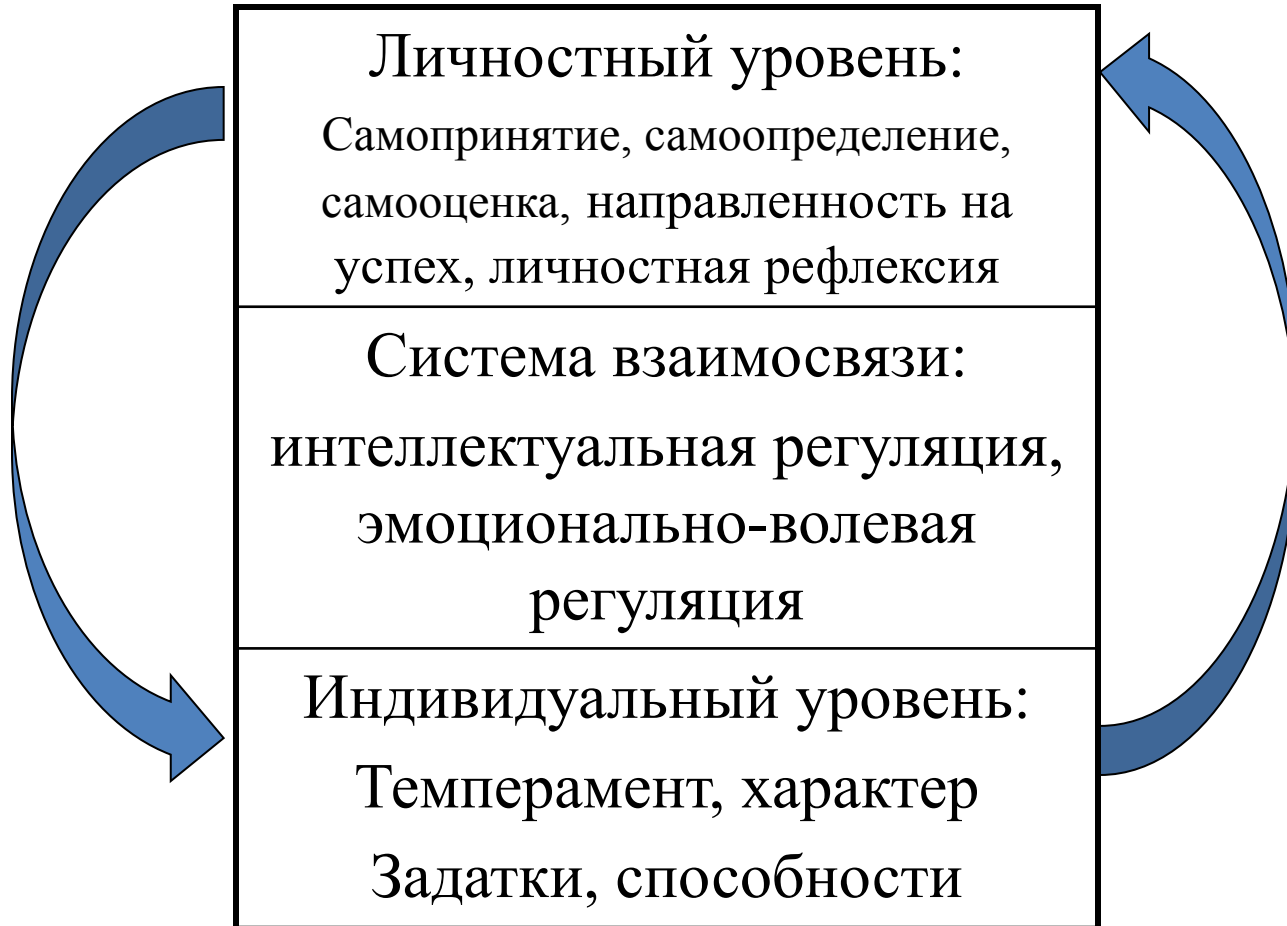
2 период (от 1 года до 3 лет) - предметное сознание;

3 период (от 3 до 9 лет) - индивидуальное сознание (самосознание);

4 период (от 9 лет до 16 лет) - коллективное сознание;

5 период (от 16 лет до 22 лет) - рефлексивное, высшее общественное, социальное сознание.

# Структура личности



# Темперамент

**Темперамент** – совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих ее динамическую и эмоциональную стороны в поведении и деятельности.

Динамические проявления определяются свойствами центральной нервной системы (по И.П.Павлову):

1. сила процесса возбуждения и торможения, которая зависит от работоспособности нервных клеток;
2. уравновешенность нервной системы, то есть степень соответствия силы возбуждения силе торможения;
3. подвижность нервных процессов, то есть **скорость** смены возбуждения торможением и наоборот.

# Характер

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности.

Характер определяется системами отношений (полярными по своей сути):

- 1. В отношении к другим людям** (при этом можно выделить такие черты характера, как общительность-замкнутость, правдивость-лживость, тактичность-грубость, доброта-злобность, скромность-наглость, простодушие-хитрость, великодушие-мелочность, справедливость-несправедливость и т. д.).
- 2. В отношении к делу** ( деловитость-легкомыслие, ответственность-недобросовестность, трудолюбие-леность, корысть-бескорыстие, упорство-вялость, одаренность-бездарность, принципиальность-беспринципность и т.д.).

**3. В отношении к себе** (скромность-самовлюбленность, самокритичность-самоуверенность, гордость-приниженность, совестливость-бессовестность, скромность-хвастовство, себялюбие-самоотверженность и т.д.)

**4. В отношении к вещам** (щедрость-жадность, экономность-нерасчетливость, бережливость-расточительность, аккуратность-неряшливость, хозяйственность-бесхозяйственность и т.д.).

**5. В отношении к долгу** (сознательность-фанатичность, убежденность-формальность, исполнительность-небрежность, верность-неверность, надежность-ненадежность, преданность-вероломство и т.д.).

**6. В отношении к природе** (турист-домосед, эколог и т.д.),

**7. В отношении к увлечениям** (спортсмен, коллекционер, музыкант, поэт, философ и т.д.).

**8. В отношении к излишества**м (чревоугодник-воздержанный, многословный-молчаливый, азартный-неазартный и т.д.).

При этом наблюдается определенная взаимопроникновение указанных отношений.

- Влияние на формирование характера имеет деятельность, более конкретно – труд, а также механизмы – подражание, ценностные ориентации и идеалы.

# Задатки

**Задатки** – врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей.

В зависимости от соотношения сигнальных систем (по И.П. Павлову) выделяют 3 типа:

1. Художественный – преобладание первой сигнальной системы,
2. Мыслительный – преобладание второй сигнальной системы,
3. Средний – равное представительство первой и второй сигнальной систем.



## Художественный тип задатков – преобладание первой сигнальной системы

Основные характеристики:

1. Захватывает действительность целиком;
2. Основное отличие в сфере восприятия (эстетическое восприятие мира (по А.А. Мелик-Пашаеву));
3. Преобладание образного мышления и воображения;
4. Повышенная эмоциональность, аффективность.
5. Легче работать в сфере, требующей впечатлительности, образности и живости фантазии (креативщики).

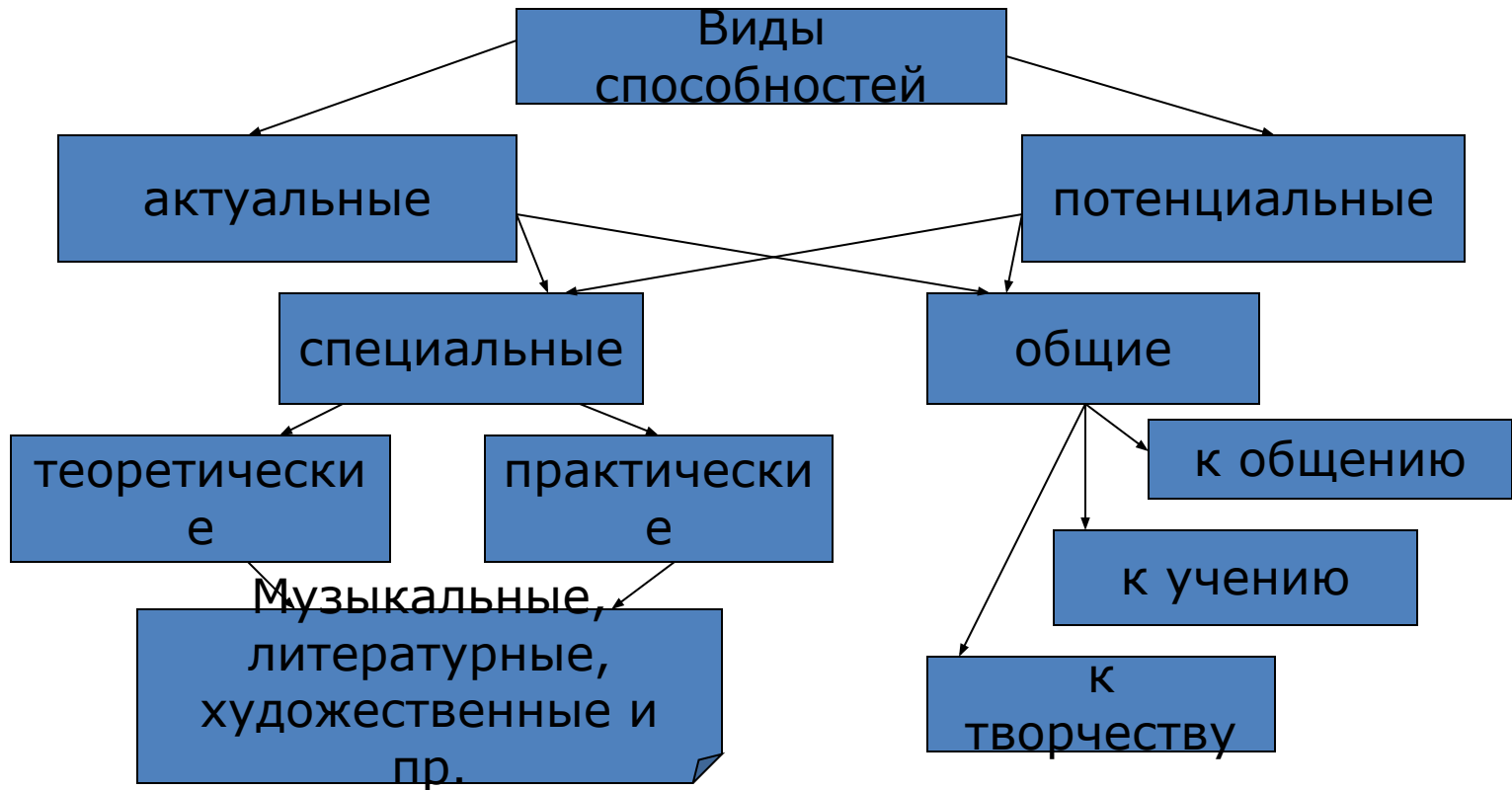
# Мыслительный – преобладание второй сигнальной системы

Основные характеристики:

1. Действительность «дробят», составляют основной скелет, а затем составляют целое,
2. Дробление восприятия на отдельные части,
3. Абстрактное, теоретическое мышление,
4. Рассудочны, свойственна интеллектуальная реакция на события,
5. Деятельность связанная с математическими и логическими формулами, различными понятиями, склонность к абстрактному мышлению

# Способности

**Способности** – индивидуально-психологические, являющиеся условием успешного выполнения какой-либо деятельности.



# Способность к творчеству

Особенности творческого потенциала личности:

1. Высокий уровень независимых суждений,
2. Эклектичность, любознательность, постоянное стремление объединить данные из различных отраслей знаний;
3. Легкость генерирования идей;
4. Целостность восприятия;
5. Легкость в свертывании знаний.
6. Нестандартность мышления;
7. Постоянная готовность памяти (скорость переключения с одной области знаний на другую);
8. Сильная воля (доведение начатого до конца);
9. Вдохновение (характеризуется общей повышенной активностью человека, необычайная продуктивность деятельности, сознание легкости творчества, переживание одержимости и эмоциональная погруженность в творчество.

## **Развитие коммуникативных умений, толерантности, эмпатии.**

### **Язык принятия:**

- Доброжелательный взгляд
- Сочувствующая, приободряющая улыбка
- Спокойный тон, рассуждающая интонация
- Кивки в знак согласия

### **Язык неприятия:**

- Осуждающий взгляд
- Ироническая улыбка
- Назидательный, наступательный тон
- Жесткая мимика лица
- Осуждения, выговоры

## УРОВНИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

*Первый уровень –*  
приобретение  
школьником социального  
знания (знания об  
общественных нормах,  
об устройстве общества,  
о социально одобряемых  
и неодобряемых формах  
поведения в обществе и т.  
д.)



*Достигается во взаимодействии с педагогом*

Спасибо за внимание