

Путешествие платочка Кукляши на ткацкую фабрику



Презентация для детей
старшего дошкольного возраста
Подготовила: воспитатель МБДОУ
«ЦРР – детский сад № 149» г.
Иваново
Большакова Татьяна Вадимовна

Заглянув в Музей Ивановского ситца

вы

**можете окунуться в историю
текстильной
промышленности. Здесь и прялки,
и колотушки, и первые ткацкие
станки.**

**Наши предки создавали ткань
вручную.**

**Долго и кропотливо женщины пряли
пряжу и ткали полотна.**





КРАТКАЯ ИСТОРИЯ

В середине XVIII века на территории Иванова появляются первые полотняные мануфактуры. Ивановцы выделывали тонкое прочное льняное полотно, на смену которому позднее пришли хлопчатобумажные ткани, в частности - ситец. В 1871 году после слияния с Вознесенским Посадом Иваново получило статус города и новое название Иваново- Вознесенск. К началу XX века это был уже крупный центр текстильного производства в России, снискавший славу "Русского Манчестера". Душу свою вкладывали ивановские мастера в необыкновенные рисунки тканей. Черпали они из окружающего их мира удивительные образы русской природы, заставляя их оживать в многоцветьи ситцев. Особый стиль присущ ивановскому ситцу: нарядный, декоративный, своими корнями уходящий в русское крестьянское прикладное искусство.

**Как же сейчас делают ткань на фабриках?
Об этом нам расскажет платочек Кукляша.
Итак, ребята, вы готовы отправиться в
путешествие на ткацкую фабрику?**





**Попав на ткацкую
фабрику,
пряжа, в первую
очередь,
попадает в мотальный
цех.**



**Здесь с помощью мотальных
машин
ее перематывают на бобины.
Специалиста в этом цехе
называют
МОТАЛЬЩИК.**





**Далее бобины с нитями
поступают в сновальный
цех
фабрики.**

**Здесь нити со всех бобин
перегоняют на одну
огромную
бобину, которая
называется**

сновальный вал.



**Это необходимо для
удобства
работы с нитями в
следующем
цехе.**

Работника сновального



**Из сновального
цеха
нити попадают в
шлихтовальный
цех.**



Что за слово – шлихтовальный? Оказывается этот цех получил свое название от специального клеящего раствора, в который окунаются нити в шлихтовальной машине. Этот раствор называется ШЛИХТА. Шлихта придает нитям особую прочность, ведь до клеевой обработки ниточки очень слабые и тонкие, поэтому легко



**Окрепшие
от
шлихты
нити
поступают в
ткацкий цех.**



Ткацкий станок
СТБ-180



Здесь на ткацких станках нити переплетаются между собой образуя тканое полотно, которое мы называем ТКАНЬ.

Человек, который следит за работой ткацкого станка называется ТКАЧ. Один ткач может обслуживать



Готовая ткань поступает в отдел котроля ткани, где специалисты выявляют брак в ткани (дырочки, засечки, узелки). Бракованные участки тка вырезаются, а хорошую ткань отправляют дальше в отделочное производст



**Готовая ткань отправляется в отделочное
производство.
Но это путешествие мы совершим в другой раз.
Надеюсь вам было интересно.**



До свидания!