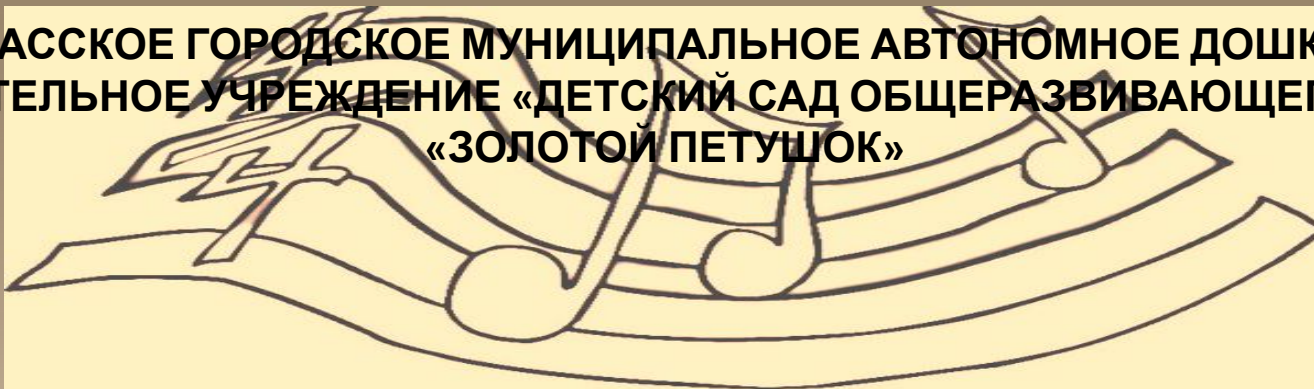


ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 4

«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

музыкальных руководителей на 2015-2016 уг
возрастные группы (от 2 до 7
лет)

музыкальные руководители
Миллер Маргарита Ивановна
Саляхова Зухра Наилевна



Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 3-7 лет.



В рамках реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений – проект «Детский сад – территория дружбы», запланированы совместные мероприятия с детьми старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет), с семьями воспитанников, специалистами дополнительного образования (в рамках соглашения с МАУ «ЦК «Нефтяник»); представителями городских общественных национальных организаций; народными мастерами города:

Сентябрь - Анкетирование родителей (законных представителей)

Октябрь - Тематическая неделя (I) «День добра и уважения»

День Мастера «Секреты народов Севера» - часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Тематическая неделя (IV) «Осень рыженькая»

Ноябрь - Праздник народного единства

Русская горница «И оживают вещи» часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

«День Толерантности» - выезд агитбригады во все ДОО города

«Спасибо, мамы» (День Матери)

Декабрь - Семейная ассамблея «Добро пожаловать в Юрту» часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

«Новогодние праздники»



Январь - «Колядки»

Украинский вечерок часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Февраль - Тематическая неделя (III) «Защитники Отечества»

Славянский базар «Волшебная лавка» часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Март - Тематическая неделя «Праздник мам»

Семейная ассамблея «Мостик дружбы» часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Апрель - Тематическая неделя (IV) «Вахта памяти»

Творческая гостиная «Путешествие по Дагестану» часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Концерт взрослых и детей «Помним, любим, гордимся»

«Выпускной бал» (подготовительные группы)

Май - Праздник «Детский сад – территория дружбы» - часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)

Страничка на сайте ДО «Виртуальный музей» - часть, формируемая участниками ДОО (проект «Детский сад – территория дружбы»)



Дети среднего дошкольного возраста

Слушание: Приобщаются к народной и классической музыке, знакомятся с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. У них формируются эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Учатся слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развиваются способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, учатся замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствуются умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

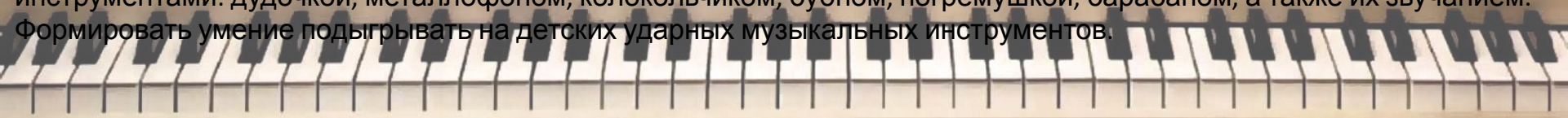
Пение: Учится выразительному пению. Развивают певческие навыки: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: У детей развивают желание петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формируют навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: Формируются умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучание (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развиваются умение маршировать вместе со всеми со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшаются качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, движения под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Развиваются навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, клюют зернышки цыплята и т.д.

Развитие танцевально-музыкального творчества: педагоги стимулируют самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодий. Формирование навыков более точного выполнения движений, предающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах: Дети знакомятся с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментов.



Дети старшего дошкольного возраста:

Слушание: Продолжают приобщаться к музыкальной культуре, воспитанию художественно-эстетического вкуса. Педагоги обогащают музыкальные впечатления детей, вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомят с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (опера, балет); профессиями (пианист, дирижёр, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.). Продолжают развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащают впечатления детей, формируют музыкальный вкус, развивают музыкальную память. Способствуют развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомят с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический оркестр), творчеством композиторов и музыкантов, с мелодией Государственного гимна РФ.

Пение: Совершенствуют певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляют практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учится брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращают внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляют умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: Развиваются умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: Дальнейшее развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомятся с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивается танцевально-игровое творчество; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). Закрепляются умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развиваются самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формирование музыкальных способностей; проявления активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомятся с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствуются навыки игры на металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.





**Вот так мы поем,
танцуем,
играем!
И ВСЕГДА ЖДЕМ ВАС**

