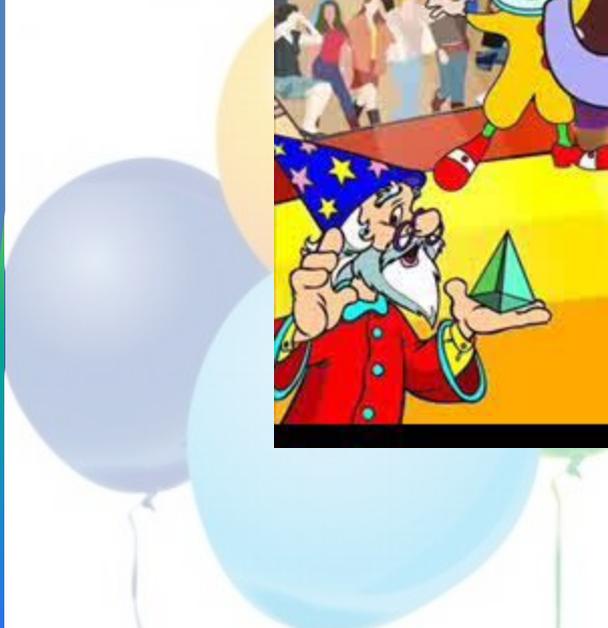




Великие артисты Юрий Никулин



Подготовила
Мороз Светлана Викторовна
учитель начальных классов
МБОУ « СОШ с. Грачев Куст
Перелюбского муниципального района
Саратовской области»



Юрий Никулин





Рождение



В театре города Демидов работала актёрская семья Владимира и Лидии Никулиных. В 1921 году у них родился сын Юрий.



Дом в котором родился Ю. Никулин



- Родители:
Владимир и Лидия
Никулины





Детство

Спустя 4 года семья переезжает в Москву. В столице Владимир Андреевич продолжил заниматься любимым ему делом - писал для эстрады, цирка. Мать нигде не работала, в основном занимаясь домашним хозяйством и воспитанием сына. Два раза в неделю Никулины посещали театр, возвращаясь домой, горячо обсуждали пьесу, игру актеров. Таким образом, Юрий Никулин уже с детских лет оказался в центре театральной жизни столицы.





Школа



В школе, в которой учился Юрий Никулин, его отец вел драматический кружок.

Естественно, что участвовал в нем и Юрий

Юрий Никулин вспоминает: "До седьмого класса я учился в образцовой школе. А потом, в восьмой класс отбирали лучших по учебе и поведению. Я в этот список не попал. С одной стороны, хотели оставить, потому что отец много делал для школы, но с другой - учился я средне, на уроках часто получал замечания."



Война



Уже с первых дней войны батарея Никулина открыла огонь по фашистским самолетам, которые прорывались к Ленинграду, закидывали Финский залив глубинными минами. В составе зенитной батареи Никулин воевал до весны 1943 года, дослужился до звания старшего сержанта.





В отличие от театральных институтов, в цирковую студию Никулин поступил без особенных проблем. И это при том, что экзамены прошли лишь 18 человек из нескольких сот желающих поступить.





Первые роли в кино



А в 1958 году Юрий Никулин впервые снялся в кино. Никулину досталась роль пиротехника. Самыми смешными эпизодами в нем оказались именно те, в которых участвовал Никулин. Над его незадачливым пиротехником, который своим фейерверком едва не спалил сначала экзаменационный кабинет, а затем и целый отдел в магазине, зритель смеялся больше всего.



Вторая роль Клячкина в комедии «Неподдающиеся».



Друг мой Коляка



Когда деревья были большими

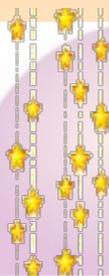


Великая тройца

«Пес Барбос и необычный кросс».

Во всем фильме не произносилось ни слова, все строилось на веселых трюках. Никулина практически не гримировали. По словам Гайдая, у него и так было смешное лицо. Актеру лишь приклеили большие ресницы, которыми он так забавно хлопал. В этом фильме появилась знаменитая тройца: Никулин, Вичин, Моргунов.





Артист

Цирка



25 октября 1928 года
произошло его первое
самостоятельное

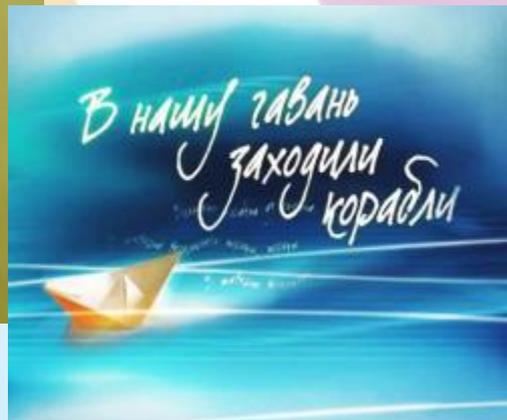
выступление на манеже
цирка. Выступал он вместе со
своим напарником Борисом
Романовым, а репризу
подготовил его отец. Вскоре
Никулин и Романов
отправились на гастроли уже с
самим Карандашом – попу-
лярнейшим в те годы клоуном.
Чуть позже у Никулина
появился новый напарник -
Михаил Шуйдин.



После кино



В 90-х Юрий Владимирович продолжал руководить цирком, его часто можно было увидеть на экране в качестве гостя на разных развлекательных передачах. Он был одним из основателей юмористической телепередачи «Белый попугай» и вел передачу «В нашу гавань заходили корабли». В свободное время Юрий Владимирович любил всегда по-смотреть по телевидению свой любимый футбол или хоккей, послушать новости и уделить внимание своей коллекции клоунских фигурок.



Клоун «Карандаш»

**Михаил
Румянцев** (1901 – 1983
г. г.) - выдающийся
советский клоун, один
из родоначальников
жанра клоунады в
России.



«Солнечный клоун» - Олег Константинович Попов

Олег Попов - советский клоун и актёр. В 1944 году, занимаясь акробатикой, юноша познакомился со студентами циркового училища. Олега настолько увлёл цирк, что он поступил в училище, получив в 1950 году специальность "эксцентрик на проволоке". Но уже в 1951 году Попов дебютирует в качестве "Солнечного клоуна" - неунывающий человек с копной русых волос в чрезмерно широких штанах и клетчатой кепке. В своих выступлениях клоун использует самые различные приемы - акробатику, жонглирование, пародию, эквилибристику



Юрий Дмитриевич Куклачёв

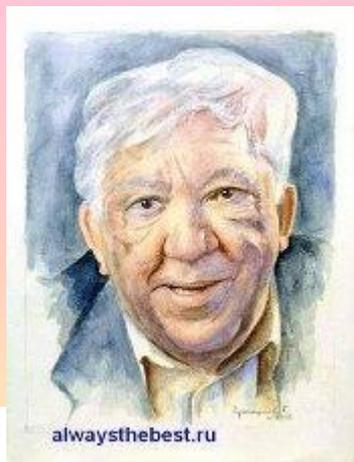
Юрий Дмитриевич Куклачёв -
руководитель и основатель
Театра кошек. С детства мечтал
стать клоуном. Семь лет подряд
пытался поступить в цирковое
училище, но ему настойчиво
говорили, что таланта у него нет.



Вячеслав Полунин

Полунин родился в 1950 году. Работы клоуна отмечены премией Лоуренса Оливье в Англии, наградами в Эдинбурге, Ливерпуле, Барселоне. Полунин является почётным жителем Лондона. Западная пресса называет его «лучшим клоуном мира».





В конце июля 1997 года Никулину внезапно стало плохо. Борьба за жизнь Никулина продолжалась 16 дней. Однако чуда не произошло - 21 августа в 10 часов 16 минут утра сердце Юрия Никулина остановилось...

Юрий Никулин был похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.





Используемые источники:

Шары

http://alldaydesing.net/uploads/posts/2013-03/thumbs/1363686206_4d961298.jpg

Клоун

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/7/95/181/95181509_large_358.png



Вы можете использовать
данное оформление
для создания своих презентаций,
но в своей презентации вы должны указать
источник шаблона:

Фокина Лидия Петровна
учитель начальных классов
МКОУ «СОШ ст. Евсино»
Искитимского района
Новосибирской области

Сайт <http://linda6035.ucoz.ru/>

**СПАСИБО АВТОРАМ ФОНОВ И
КАРТИНОК**

