

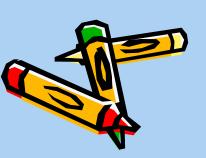
Мастер-класс «Нетрадиционные способы рисования как средство формирования цветовосприятия у детей дошкольного возраста»

Елена Анатольевна Шерстобаева Старший воспитатель МБДОУ № 10



«... Это правда!
Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать!
На бумаге, на асф альте, на стене.
И в трамвае на окне....»

Э.Успенский



Мастер-класс

Цель

• Расширить знания педагогов через знакомство с нетрадиционными техниками рисования, как средства детского изобразительного творчества

Задачи

-познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования;

-научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционного способа изображения;

-повысить уровень мастерства педагогов



Изобразительная деятельность с применением нетрадиционного материала и техник способствует развитию у ребёнка

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- Внимания и усидчивости;
- Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- Формирование навыков контроля и самоконтроля



Репродуктивный метод

- это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящий навыки до автоматизма. Он включает в себя:

прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.



Эвристический метод

направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы, т.е. педагог предлагает ребёнку выполнить часть работы самостоятельно.

Методы обучения

Информационно-рецептивный

метод включаются следующие приемы: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.

Исследовательский метод

направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую - либо часть, а всю работу.



Нетрадиционные техники рисования

В младшем дошкольном возрасте

Рисование пальчиками. Рисование ладошкой. Тычок жесткой полусухой кистью. Оттиск пробкой. Оттиск печатками из картофеля.

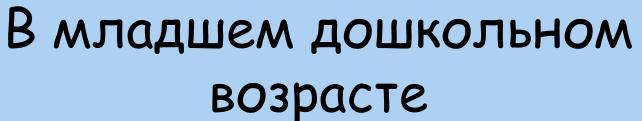
В среднем дошкольном возрасте

Оттиск пенопластом.
Оттиск смятой бумагой.
Оттиск поролоном.
Восковые мелки
+ акварель.
Свеча + акварель

В старшем дошкольном возрасте

Печать по трафарету
Монотипия
предметная.
Монотипия пейзажная.
Кляксография с
трубочкой.
Набрызг.
Отпечатки листьев.
Тычкование.





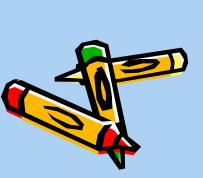


В среднем дошкольном возрасте













В старшем дошкольном возрасте











Практическая часть

Вид: нетрадиционное рисование

Тема: «Осень»

Техника: разнообразная









