

Мастер-класс
«Нетрадиционные способы рисования как
средство формирования
цветовосприятия
у детей дошкольного возраста»

Елена Анатольевна Шерстобаева
Старший воспитатель МБДОУ № 10



«... Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать!

На бумаге, на асфальте, на стене.

И в трамвае на окне....»

Э.Успенский



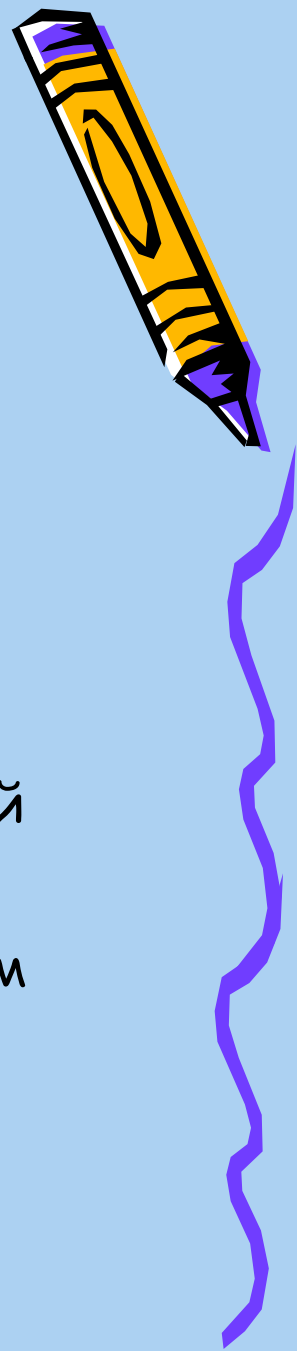
Мастер-класс

Цель

- Расширить знания педагогов через знакомство с нетрадиционными техниками рисования, как средства детского изобразительного творчества

Задачи

- познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования;
 - научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционного способа изображения;
 - повысить уровень мастерства педагогов



Изобразительная деятельность с применением нетрадиционного материала и техник способствует развитию у ребёнка



- 💧 Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- 💧 Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- 💧 Внимания и усидчивости;
- 💧 Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- 💧 Формирование навыков контроля и самоконтроля





Репродуктивный метод
- это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящий навыки до автоматизма.
Он включает в себя:
прием повтора; работа на черновиках;
выполнение формообразующих движений рукой.

Эвристический метод
направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы, т.е. педагог предлагает ребёнку выполнить часть работы самостоятельно.



Информационно-рецептивный метод
метод включаются следующие приемы: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.

Исследовательский метод
направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую - либо часть, а всю работу.



Нетрадиционные техники рисования

В младшем
дошкольном
возрасте

Рисование
пальчиками.
Рисование ладошкой.
Тычок жесткой
полусухой кистью.
Оттиск пробкой.
Оттиск печатками
из картофеля.

В среднем
дошкольном
возрасте

Оттиск пенопластом.
Оттиск смятой бумагой.
Оттиск поролоном.
Восковые мелки
+ акварель.
Свеча + акварель

В старшем дошкольном
возрасте

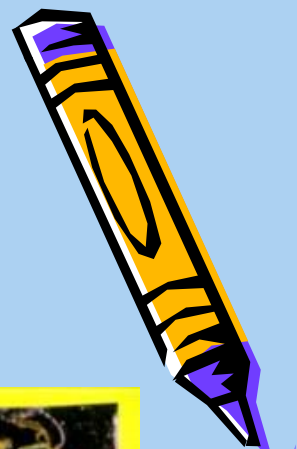
Печать по трафарету
Монотипия
предметная.
Монотипия пейзажная.
Кляксография с
трубочкой.
Набрызг.
Отпечатки листьев.
Тычkovание.



В младшем дошкольном возрасте



В среднем дошкольном возрасте



В старшем дошкольном возрасте



Практическая часть



Вид: нетрадиционное рисование

Тема: «Осень»

Техника: разнообразная

