

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА



Этапы коррекции звукопроизношения:

- 1-й этап – подготовительный (специальные упражнения для губ, языка, голоса, дыхания и др.);
- 2-й этап – постановка (вызывание звуков по подражанию или при помощи специальных приемов);
- 3-й этап – автоматизация (закрепление звука в слогах, словах, предложениях);
- 4-й этап – дифференциация (в случаях замены одного звука другим).

I этап

- Артикуляционная гимнастика.

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной позы.



1. «Улыбочка»

Удерживать сильно растянутые губы в улыбке.
Зубы не видны.



2. «Заборчик»

Улыбнуться (зубы видны). Удерживать губы в таком положении.



3. «Накажем непослушный язычок»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить «пя-пя-пя...».



4.«Лопаточка»

Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу.



5.«Трубочка»

Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх.



6.«Облизжем губки» («вкусное варенье»)

Рот открыть. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



7.«Почистим зубки»

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева – направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



8.«Часики»

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.



9.«Орешек» («конфетка»).

Рот закрыть, напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.



10.«Киска сердится»

Открыть рот. Кончик языка упереть в нижние зубы. Язык приподнять вверх. Спинка языка должна быть выгнута, как спинка у кошки, когда она сердится



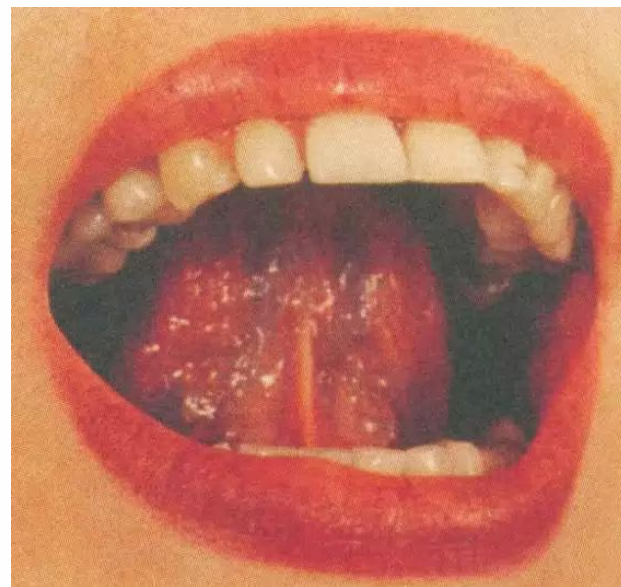
11. «Чашечка» («ковшик»)

Открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Загнуть края вверх.

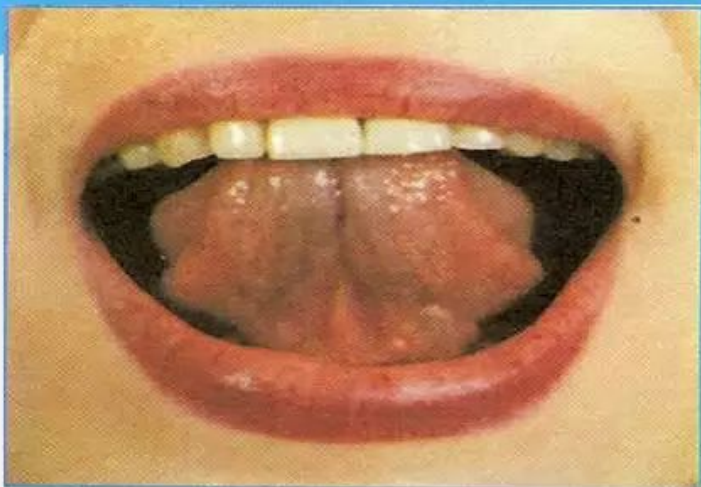
12.«Грибок» - язык широкий, плоский, присасывается к твердому небу, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка – к верхним альвеолам.



13.«Лошадка» - открыть рот, поднять язык к небу и пощелкать им (как цокает лошадка).



14. «качели»



- * На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы.
- * Нижняя челюсть при этом неподвижна.

II этап – Постановка звука

- **Последовательность постановки:**
 - свистящие С,З,Ц,С',З';
 - шипящий Ш;
 - сонор Л;
 - шипящий Ж;
 - соноры Р,Р';
 - шипящие Ч,Щ.
- **Способы постановки:**
 - по подражанию;
 - механическим способом (при помощи зондов);
 - смешанным.

III этап – автоматизация звука

- Изолированно (подражание звукам природы);
- В слогах;
- В словах;
- В словосочетаниях;
- В предложениях;
- В тексте;
- В свободной речи.

IV этап – дифференциация звуков

- С-З, С-С', С-Ц, С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ;
- Щ-С', Щ-Т', Щ-Ш;
- Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л.

Параллельно с коррекцией звукопроизношения:

- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- Развитие внимания , памяти, мышления;
- Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка;
- Развитие связанной речи.

Формы работы:



- Индивидуальные занятия.
(15-20 мин. 2-а раза в неделю, 1-2 человека)
- Подгрупповые занятия.
(30 мин. 1-н раз в неделю, до 7 человек).

ЕСЛИ ВАШ МАЛЫШ ПОСЕЩАЕТ
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ, ЗНАЙТЕ,
ЧТО ПЛОХУЮ РЕЧЬ НЕЛЬЗЯ ИСПРАВИТЬ
ЗА ОДНО И ДАЖЕ ДВА ЗАНЯТИЯ. ДЛЯ
ЭТОГО ПОТРЕБУЕТСЯ ВРЕМЯ И
СОВМЕСТНЫЕ УСИЛИЯ ЛОГОПЕДА,
РЕБЕНКА И ЕГО РОДИТЕЛЕЙ.

***Желаем успехов в обучении
вашего ребенка правильной
речи!***