

РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ

**Подготовила: учитель-логопед
Голубева Е.Ю.**

ЭТАПЫ:

1. Рассматриваем картину;
2. Отвечаем на вопросы по картине;
3. Рассказ ребенка про картину;
4. Устраиваем театральную постановку;
5. Рассказ ребенка про картину;
6. Рисуем картину самостоятельно (вхождение в картину);
7. Рассказ ребенка про картину;
8. Подбираем музыку вместе с детьми к картине;
9. Рассказ ребенка про картину под музыку;
10. Анализ связанной речи.



Н. ЕРМОЛАЕВ
ПОРТРЕТ «ЛАДА», 2006 Г.





ОТВЕЧАЕМ НА ВОПРОСЫ ПО КАРТИНЕ:

- Кого художник нарисовал на картине?
- Где стоит девочка?
- Как ее зовут?
- Во что она одета?
- Что она держит в руке?
- Нравится ли вам эта картина?



РАССКАЗ РЕБЕНКА ПО КАРТИНУ: (ПОСЛЕ ПРОСМОТРА КАРТИНЫ)

Я вижу розовую шляпу. На шляпе бантик.
Коричневые глаза, цветы, платье, апельсин, ваза,
стол. Еще вижу руки.



ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА:



ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА:



РАССКАЗ РЕБЕНКА ПРО КАРТИНУ: (ПОСЛЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ)

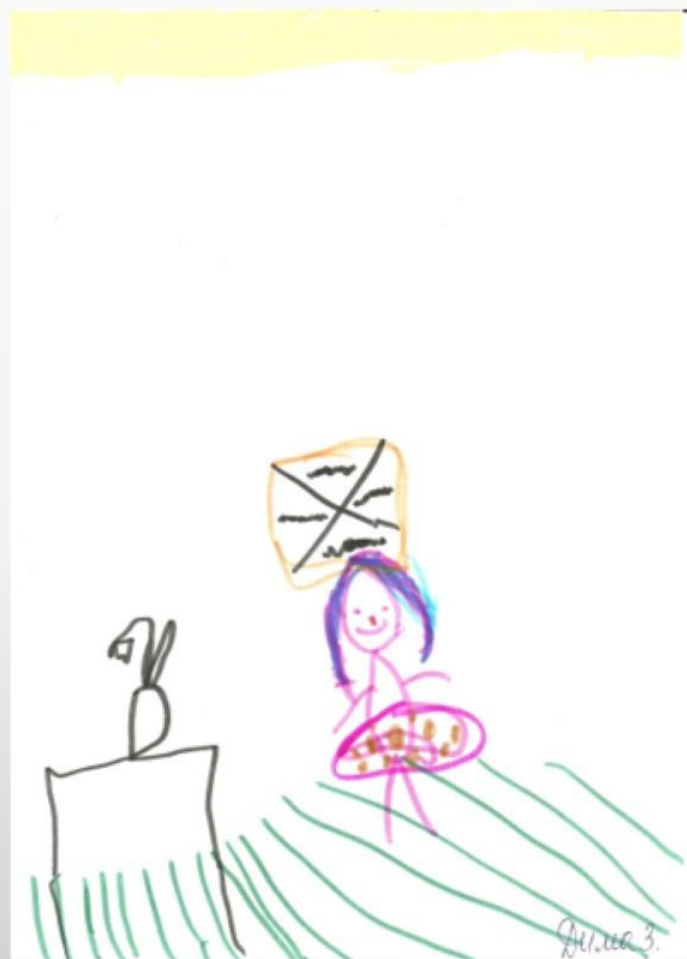
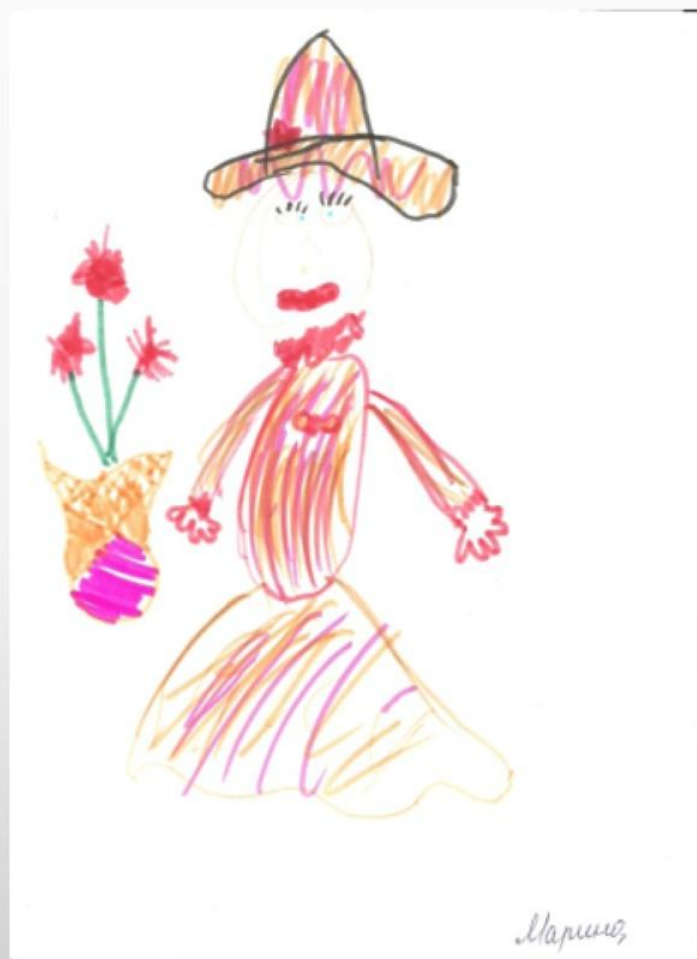
Яблоко, платье, цветы, надето платье и кофточка. Вижу руку, тумбочку, баночку с цветами.



РИСУЕМ КАРТИНУ САМОСТОЯТЕЛЬНО (ВХОЖДЕНИЕ В КАРТИНУ)



РИСУЕМ КАРТИНУ САМОСТОЯТЕЛЬНО (ВХОЖДЕНИЕ В КАРТИНУ)



РАССКАЗ РЕБЕНКА ПРО КАРТИНУ: (ПОСЛЕ РИСОВАНИЯ)

У девочки синие глаза, шляпа. На шляпе бантик, на платье тоже бантик. В руках мандарин. Платье пышное, завернуты рукава. Она стоит возле тумбочки с цветами.



ПОДБИРАЕМ МУЗЫКУ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ К КАРТИНЕ:



Петр Ильич
Чайковский

«Времена
года»

«Апрель.
Подснежник»



РАССКАЗ РЕБЕНКА ПРО КАРТИНУ ПОД МУЗЫКУ:

На картине изображена девочка. Ее зовут Лада. У нее грустное лицо, на ней одета фиолетовая шляпа и платье. На платье – бантик. В руках она держит апельсин. Девочка стоит рядом со столом. На столе стоит ваза с цветами.



АНАЛИЗ СВЯЗАННОЙ РЕЧИ

Анализ выполнения детьми этого задания проводился с учетом сформированности изобразительной деятельности детей (логопедическая группа ОНР). Большинство детей находится на 1 и 3 уровне изобразительных навыков, отказываются от рисования («у меня так не получится», «я не умею рисовать людей»). Рисунки детей 4 и 5 уровня отличаются отображением схемы фигуры человека. Дети проявляют интерес к данному виду деятельности. В ходе анализа результатов выполнения данного задания выявилось, что рассказывание по картине детей с ОНР представляет собой, прежде всего, отражение собственного опыта, связанного с темой картины (переодевание, наряды, головные уборы и т.д.). Дети стремятся опознать все предметы на картине, называют все предметы, изображенные на картине, задают вопросы, сопровождают свои действия речью. Вместе с тем, на невербальном уровне дети стремились к выполнению задания, степень самостоятельности при этом различна.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

