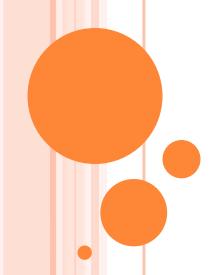


Презентация на тему: Игровые технологии в ДОУ



Подготовила: Беляева Елена

Евгеньевна студентка группы 3«ж

«Игра порождает радость, свободу, довольство, покой в себе и около себя, мир с миром» Фридрих Фребель



Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Не удивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей: педагогов, психологов, философов, социологов, искусствоведов, биологов.

Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.

ИГРЕ ПРИСУЩИ ЧЕРТЫ:

Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

Функции игры:

Развлекательная (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)

Коммуникативная

Диагностическая (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)

Коррекционная (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)

Социализация (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития

В РАБОТАХ Н. К. КРУПСКОЙ ДЕТСКИЕ ИГРЫ ДЕЛЯТСЯ НА ДВЕ

LD//UUT!

- I. Творческие игры:
- режиссерские
- □ сюжетно-ролевые
- театрализованные
- игры со строительным материалом

- II. Игры с правилами:
- □ подвижные игры
- □ дидактические игры



ГЛАВНОЙ И ВЕДУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЯВЛЯЮТСЯ ТВОРЧЕСКИЕ

Сюжетно-ролевая игра – одна из творческих игр. В сюжетноролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.



Сюжеты игр разнообразны. Условно их делят на:

Бытовые (игры в семью, детский сад)

Производственные, отражающие профессиональный труд людей (больница, магазин, парикмахерская)

Общественные (День рождения, библиотека, школа, полет на Луну)



В театрализованных играх (играх-драматизациях) актерами являются сами дети, которые берут на себя роли литературных или сказочных персонажей. Сценарий и сюжет такой игры дети не придумывают сами, а заимствуют из сказок, рассказов, фильмов или спектаклей. Задача такой игры состоит в том, чтобы, не отступая от известного сюжета, как можно точнее воспроизвести роль взятого на себя персонажа. Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменение детской фантазией – сюжетом игры.

<u>РАЗНОВИДНОСТЕЙ</u> <u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР</u>

- Спектакль дети как актеры выполняют каждый свою роль.
- Настольный театр с объемными или плоскостными фигурками.
- Фланелеграф (показ сказок, рассказов на экране)
- Теневой театр
- Театр петрушки
- Театр бибабо (на ширме)
- Театр марионеток (водят по сцене, дергая сверху за нитки, закрепленные на планках)
- Игрушки самоделки (из бросового материала, вязаные, сшитые и др.)

ПОМИМО ТВОРЧЕСКИХ ИГР СУЩЕСТВУЮТ И ДРУГИЕ ВИДЫ ИГР, СРЕДИ КОТОРЫХ ОБЫЧНО ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ.

Подвижные

Главная задача таких игр

 неукоснительно
 соблюдать правила,
 поэтому они требуют
 высокой степени
 произвольного поведения
 и, в свою очередь,
 формируют его. Такие
 игры характерны в
 основном для старших
 дошкольников.

Настольные

 дидактические игры, которые создаются и организуются взрослыми и направлены на формирование определенных качеств ребенка. Эти игры широко используются в детских садах как средство обучения и воспитания дошкольников. Таким образом, к феномену игры стоит относиться как уникальному явлению детства. Игра - это не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют eso нравственным ценностям социальным установкам. Игра становится 💝 💮 💮 фактором социального развития личности.





