

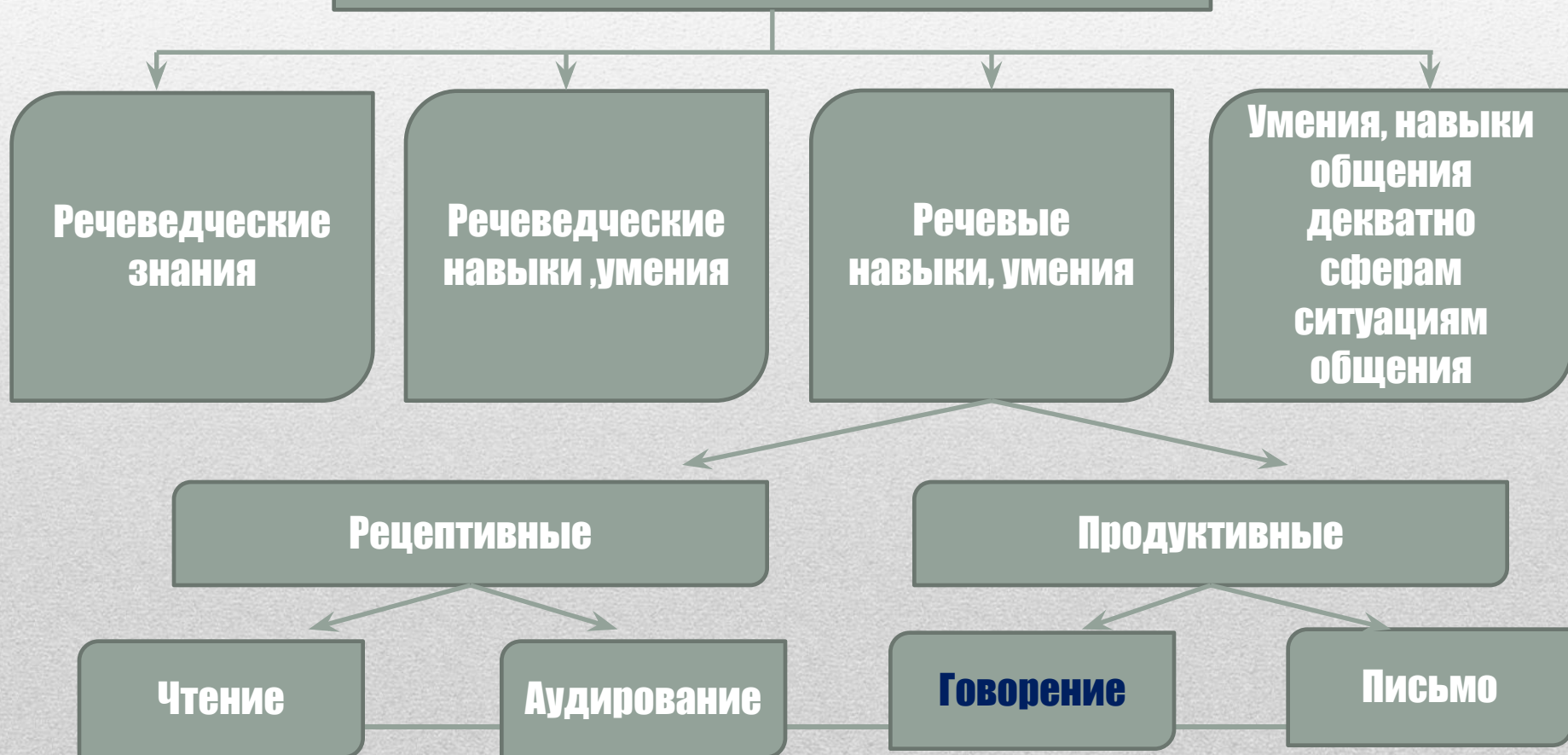
Развитие коммуникативных умений и навыков через говорение на уроках русского языка

**Слово дано для того человеку, чтобы
свои понятия сообщать другому
М.В. Ломоносов**

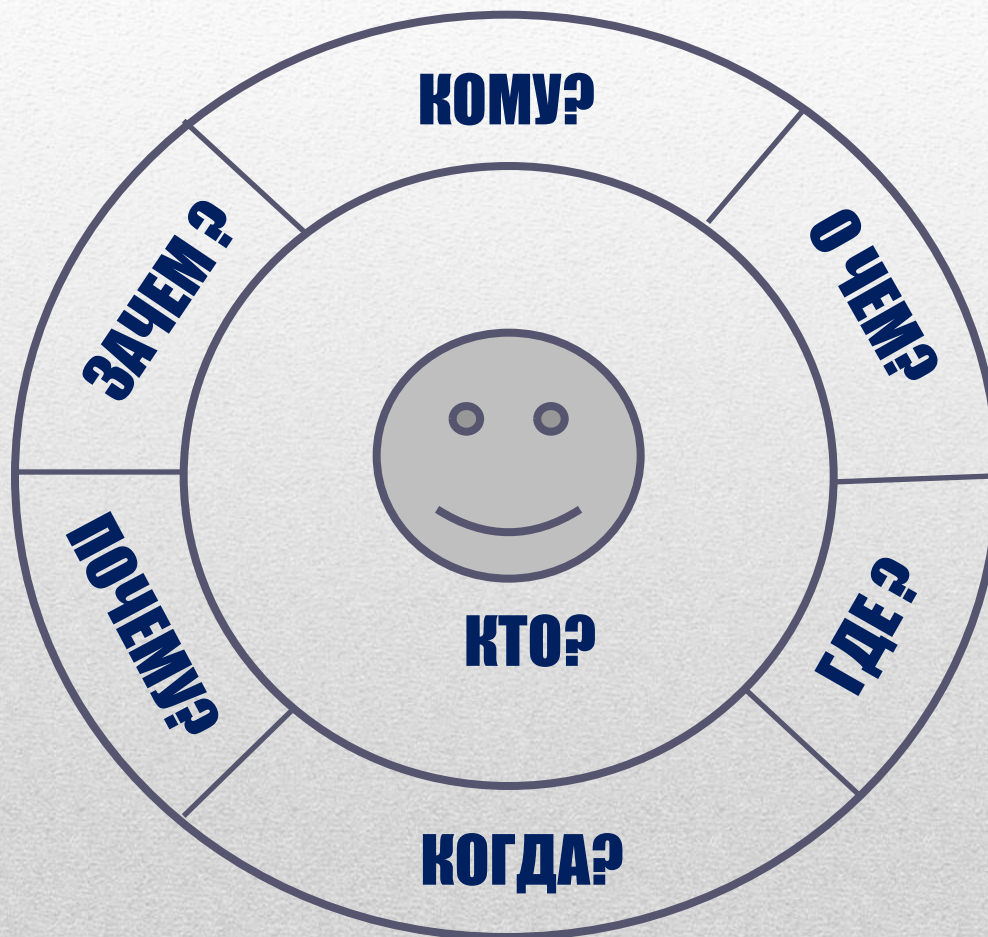
Учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 21
Горькова Людмила Николаевна

Учиться общению общаясь...

Коммуникативная компетенция



Компоненты структуры речевой ситуации



Цели и мотивы речевых ситуаций

1. На информирование
2. На воздействие
3. На побуждение к общению

Примеры речевых ситуаций:

- Необходимость ответить на вопрос;
 - Побеседовать с другом;
 - Разговор по телефону;
 - Обсудить проблемный вопрос;
 - Поделиться впечатлениями;
 - Доказать свою точку зрения и т.д.
-

Формы речевой коммуникации

```
graph TD; A[Формы речевой коммуникации] --> B[Монолог]; A --> C[Диалог]; A --> D[Полилог (работа в группах)]; B --> E[Целенаправленность, логичность, самостоятельность]; C --> F[Реактивность, ситуативность]; D --> F;
```

Монолог

Диалог

Полилог
(работа в группах)

**Целенаправленность,
логичность,
самостоятельность**

**Реактивность,
ситуативность**

Монологическая речь

- **Творческие устные работы на основе личных впечатлений;**
- **Устное монологическое высказывание;**
- **Устные сочинения-миниатюры;**
- **Конкурсы творческих работ.**



Диалогическая речь

- **Театрализованные сценки;**
- **Работа в парах;**
- **Языковые игры;**
- **Взаимоопрос в парах.**



Полилогическая речь

- Работа со зрительной опорой ;
- Устные дискуссии;
- Сказки на лингвистические темы;
- Устная газета.



Виды работ по развитию коммуникативных навыков

- 1. Работа со зрительной опорой.**
 - 2. Творческие устные работы на основе личных впечатлений**
 - 3. Устные дискуссии**
 - 4. Устная газета**
 - 5. Языковые игры**
 - 6. Лингвистическая работа с опорным конспектом или алгоритмом.**
 - 7. Мини-изложения и мини-сочинения.**
 - 8. Пересказ художественного текста от лица героя.**
 - 9. Монолог**
 - 10. Театролизированные сценки**
 - 11. Устное монологическое высказывание по тексту:**
 - 12. Сказки на лингвистические темы**
 - 13. Монологические высказывания по теме, пройденной на уроке.**
 - 14. Конкурсы собственных стихов.**
-

Ситуации, побуждающие к общению на уроках грамматики

Групповая форма работы:

- **СОЗДАТЬ УСТНОЕ СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ , ПОВЕСТВОВАНИЕ, РАССУЖДЕНИЕ**

Работа в парах:

- составить диалог «В магазине» со словами апельсин, мандарин, яблоко, употребив их во мн.ч. В Р.п.**

Индивидуальная форма работы:

- **создать монологическое высказывание по изученному на уроке материалу.**