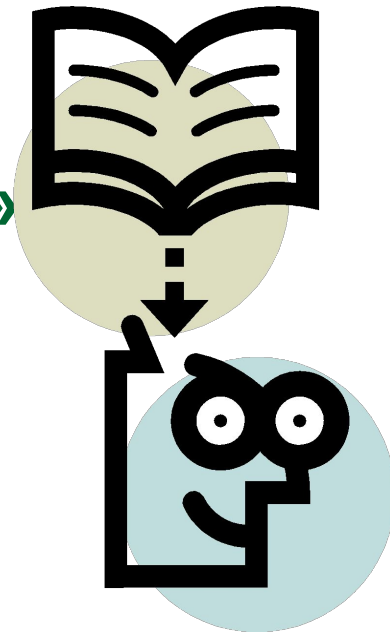


---

# Образовательная технология

**«Развитие  
критического мышления  
для формирования  
мыслительной деятельности»**



---

# Критическое мышление -

**это открытое оценочное мышление, не принимающее догм и развивающееся путём наложения новой информации на личный опыт. Технология рассчитана не на запоминание, а на вдумчивый творческий процесс познания мира, учитывая его многополярность.**

---

# Структура построения уроков

Стадия	Содержание
вызов	<p>Стадия позволяет:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания.</li><li>2. Вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности.</li></ol>
осмысление	<p>Стадия позволяет:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Получить новую информацию, осмыслить её, соотнести с уже имеющимися знаниями.</li></ol>
рефлексия	<p>Стадия позволяет:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обобщить полученную информацию</li><li>2. Формировать у каждого ученика собственное отношение к изучаемому материалу.</li></ol>

# Некоторые приёмы развития критического мышления

- Кластер («гроздь») – графический приём систематизации материала.
- «Верные, неверные высказывания».
- Игра «Верите ли вы?» или «Данетка».
- «Пометки на полях» (ИНСЕРТ) – использование ряда маркировочных знаков, которые ставятся на полях по мере чтения текста (активное чтение).
- Написание синквейна – в кратких выражениях резюмируется учебный материал.
- «Корзина идей».
- «Зигзаг».

# Пометки на полях (инсерт)

**Галочка –**

отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику. При этом источник информации и степень достоверности её не имеет значения.

**Плюс –**

отмечается новое знание, новая информация.

**Минус –**

отмечается то, что идёт вразрез с имеющимися представлениями.

**Вопрос –**

отмечается то, что осталось непонятным и требует дополнительных сведений.

---

## Условные обозначения:

- « V » - я это уже знал
  - « + » - новое для меня
  - « - » - думал иначе
  - « ? » - есть вопросы, нужна дополнительная информация
-

---

# Корзина (идей, понятий, имён)

- Ученик записывает в тетради всё, что ему известно по проблеме.
  - Обмен информацией в парах или группах.
  - Называние по кругу сведений, фактов.
  - Учитель записывает всё на доске (правильные и неправильные версии, без комментариев).
  - Связывание в логические цепи, исправление ошибок по мере усвоения новой информации.
-

# Графические организаторы (кластеры)

1. **Выделить главные смысловые единицы в виде ключевого слова или словосочетания (тема).**
2. **Выделить связанные с ключевыми словами смысловые единицы (категории информации).**
3. **Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.**



# Пример кластера



# Синквейн (от англ. «путь мысли»)

- **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идёт речь.
- **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
- **Три слова.** Глаголы, обозначающие совершаемые предметом или объектом действия.
- **Фраза из четырёх слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту.
- **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта.

---

## Пример синквейна:

- **Учитель.**
  - **Суебливый, крикливый.**
  - **Объясняет, объясняет и ждёт.**
  - **Когда окончится эта пытка?**
  - **Бедолага.**
-

# Пример синквейна:

- **Учитель.**
- **Душевный, открытый.**
- **Любящий, идущий, думающий.**
- **Много идей – мало времени.**
- **Призвание.**

# Зигзаг

- Класс делится на четверки, которые меняются на каждом уроке, с тем, чтобы возникали неожиданные новые комбинации. Затем ребятам предлагается рассчитаться на 1, 2, 3, 4, таким образом у каждого члена группы появляется свой номер.
- После этого учитель предлагает школьникам обратиться к материалу урока, это может быть параграф учебника, статья, отдельно отпечатанный материал, задачи по определенной теме. Кратко обсуждается тема, ставится задача – разобраться в данном материале, к концу урока каждый член группы должен понять тему. Однако растолковывать ее друг другу ученики будут по частям, в результате чего группа и сможет понять ее в целом.
- Весь материал данного урока делится на четыре части. Первые номера каждой группы будут отвечать за первую часть, вторые – за вторую и так далее. Как только все поняли, ученики рассаживаются иначе: все первые номера собираются вместе, вторые тоже и т. д. Теперь это уже экспертные группы; их задача: изучить материал, обсудить его и объяснить своим партнерам по учению в группе 2-го состава. По завершении работы формируются новые группы, в составе которых есть учащиеся с номерами 1, 2, 3, 4.

---

# Лекция со «стопами»

- Лекция читается «дозированно». После каждой смысловой части делается остановка, идет обсуждение проблемного вопроса, поиск коллективного ответа на основной вопрос или выполняется групповое или индивидуальное задание
-

---

# Ресурсы Интернета

Сайт международного журнала о критическом мышлении «Перемена»

[http://www.Ct-net.net/ru/rwct\\_tcp\\_ru](http://www.Ct-net.net/ru/rwct_tcp_ru)

Фестиваль педагогических идей

<http://festival> <http://festival>

[http://festival.1september.ru/2004\\_2005/index.php?subject=9](http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9)

Газета «Первое сентября»

<http://ps/1september.ru/newspaper.php&year=2004&num=70>

<http://kmspb.narod.ru/>

---

---

Спасибо за внимание!

---