

# *Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у дошкольников*

*«Истоки творческих способностей детей и их  
дарований – на кончиках пальцев...»  
В.А.Сухомлинский*

*Из опыта работы:  
учителя-логопеда  
ЧДОУ  
«Д/с № 29 ОАО «РЖД»  
г. Калининград  
Тереховой  
Анжелики Евгеньевны*

Все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей, отмечают стимулирующее влияние на них функции руки.

И.П. Павлов придавал тактильным ощущениям большое значение, т.к. они несут в речевой центр мозга дополнительную энергию, способствующую его формированию.

Чем совершеннее кора мозга, тем совершеннее речь, а значит и мышление.

Современные разработки позволили ученым сделать вывод, что тренировка тонкой(мелкой) моторики руки оказывает положительное влияние на развитие активной речи ребенка.

Поэтому в своей деятельности активно использую разные виды игр на развитие мелкой моторики.

*Начинаем работу с массажа и самомассажа*



*Ручки растираем  
и разогреваем...*



*Различные шнуровки,  
пирамидки, пуговички очень  
оживляют наши занятия.*



*Дети очень любят играть и с разными другими материалами*

*-Колючие коврики*

*-Крышки*

*-Дорожки*

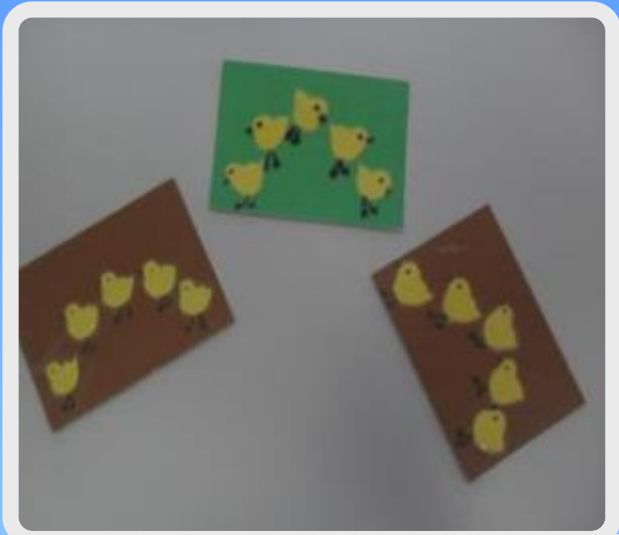
*-Мякиши*

*- Массажные ежики, мячи и т.д.*



*Развиваем  
силу..*





*«Чудо-прищепки»*





*Массажёры Су-Джок – «Колючий колобок» и «Чудо валик» ещё одни наши помощники!*





*«Пальчиковый театр и  
киндеры»*

*Используется для разнообразия и природный материал( каштаны, шишки)*



*Карандаш в руках катаем  
И ладошки согреваем.  
Очень быстро мы катаем  
Никогда не замерзаем.*

*Проговариваем короткие  
стихотворения, рифмовки и  
делаем массажные упражнения.*

*Используем кинезотерапию  
«Кулак-ребро-ладонь, ладошки-кулачок» и  
т.д.*

*Все упражнения выбираются с учетом  
возрастных особенностей.*

*Все упражнения  
выполняются в медленном темпе,  
сначала одной, затем другой,  
а в завершении – двумя руками.*

*Все дети любят рисовать!  
Наши ребята знают, что с  
карандашами можно ещё и  
весело играть!*



*Одновременно ведется работа с детьми обучению графическим навыкам(узоры, штриховки) Это помогает развивать зрительное внимание, глазомер и конечно тренируется рука.*



*В данной презентации представлены лишь некоторые способы использования данных игр и пособий. Но так как логопеды – люди, безусловно творческие, есть ещё не мало различных приёмов сделать занятия интересными и творческими!*

## *Литература*

1. Т.В. Кабанова, О.В. Домнина «Тестовая диагностика обследования речи, общей моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями»  
Спб, Гном и Д, 2010г
- Кольцова М. «Ребёнок учится говорить. Пальчиковый аутотренинг»  
Екатеринбург, 2006
3. О.И. Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Спб. Литера, 2017г.
4. С.Большакова «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения»  
М., Тц Сфера, 2005г
5. Г.А. Османова «Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики:  
Картотека пальчиковых игр.» Спб.. 2000г
6. Т.А. Ткаченко «развиваем мелкую моторику» М., Эксмо, 2014г.
7. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием  
Нестандартного оборудования»/ сост.О.А. Зажигина, Спб., Детство-Пресс, 2014г
8. Материалы интернета.

