

Развитие мелкой моторики пальцев рук как один из аспектов формирования речи ребенка.

Мастер-класс



Проводит мастер-класс
Тетерич Наталья Леонидовна
учитель-дефектолог учитель высшей кв. категории



Почему

- *человек, не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами?*
- *ребенок, сосредоточенно пишущий, рисующий, помогает себе, непроизвольно высовывая язык?*
- *чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь?*

**Уровень развития речи детей
находится в прямой
зависимости от степени
сформированности тонких
движений пальцев рук.**



**Пальцы наделены большим
количеством рецепторов,
посылающих импульсы в
центральную нервную систему.**



Формирование речевых областей в коре головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев.

Упражнения по развитию мелкой моторики

- *активизируют моторику рук,*
- *вырабатывают умение управлять своими движениями,*
- *воспитывают координацию,*
- *помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ,*
- *способствуют улучшению артикуляционной моторики и произношению многих звуков,*
- *снимают умственную усталость,*
- *способствуют развитию не только речевой функции, но и развитию интеллекта,*
- *подготавливают руку к письму и рисованию.*

Основные аспекты работы по развитию ручной умелости у детей.

- **Обследование мелкой моторики рук.** 
- **Рекомендации для занятий.** 
- **Развитие мелкой моторики рук в раннем возрасте.** 
- **Формы и виды работы.** 



Обследование

тонких движений пальцев рук проводится

- *для определения качества и степени дифференцированности движений;*
- *для определения основных направлений в работе по развитию мелкой моторики конкретного ребенка.*



Упражнения по развитию пальчиковой моторики должны быть

- интересными, занимательными**
- посильными**
- регулярными**
- непродолжительными**
- понятными**
- доступными по темпу выполнения**
- совместными**
- развивающими обе руки**
- своевременными**

Этапы проведения пальчиковой гимнастики:

- 1. Выполнение упражнения ведущей рукой:**
 - узнавание упражнения по символической картинке и названию;
 - словесная инструкция взрослого для уточнения элементов упражнения;
 - напоминание взрослого прилагать мышечное усилие;
 - повторение упражнений необходимое число раз;
 - увеличение темпа выполнения упражнений по мере усвоения навыка движений.
- 2. Выполнение упражнения другой рукой.**
- 3. Расслабление кисти руки после каждого упражнения**



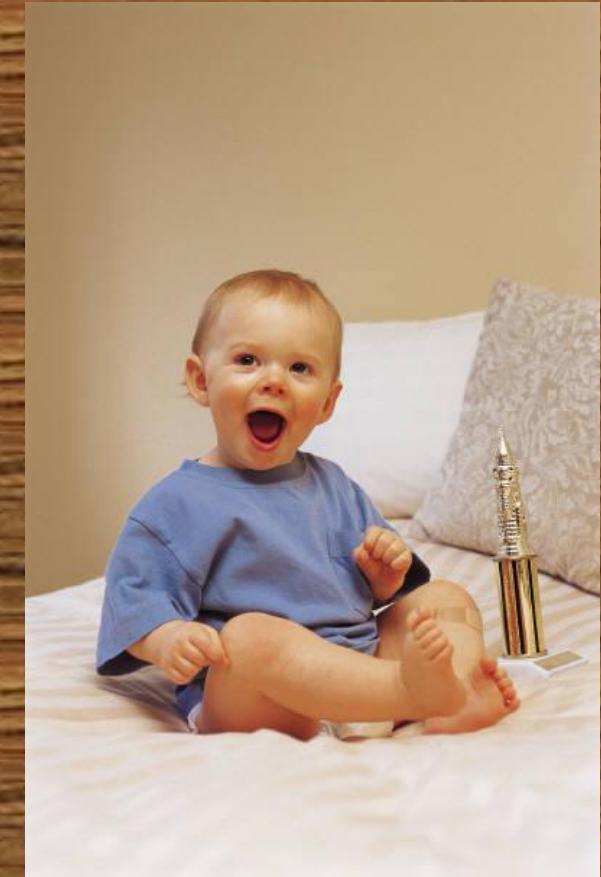
в 6—7 мес. (2—3 мин. ежедневно)



- делать массаж кисти рук в направлении от кончиков пальцев к запястью;
- сгибать и разгибать каждый пальчик ребенка по отдельности.

в 9 мес.

- давать ребенку перебирать сначала крупные, ярко окрашенные предметы, а затем более мелкие предметы;
- использовать и кольца от пирамидок.



в 10 мес.



Активные упражнения для пальцев рук:

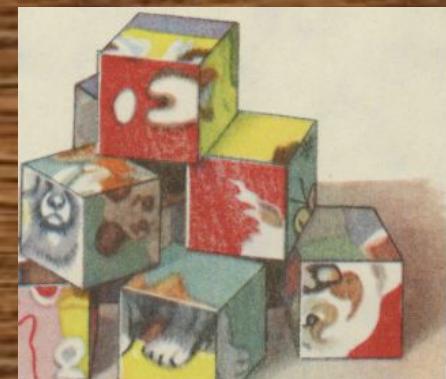
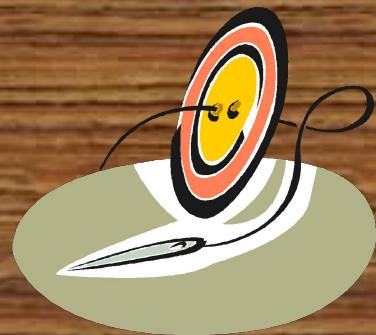
- катать пальчиками деревянные шарики различного диаметра;
- использовать шарики из пластилина, бусы;
- конструировать из кубиков;
- собирать различные пирамидки;
- перекладывать из одной кучки в другую карандаши, пуговки, спички.

в 1,5 года.

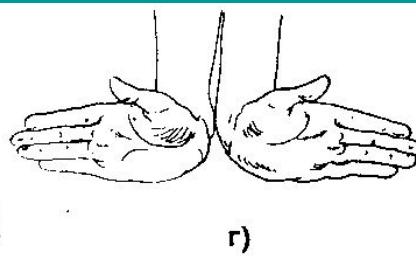
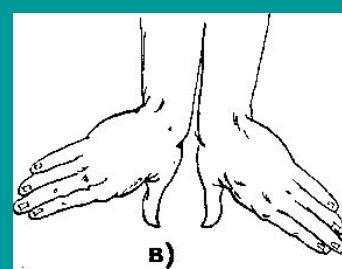
- застегивать пуговицы;
- завязывать и развязывать узлы;
- шнуровать обувь;
- народные игры-потешки.



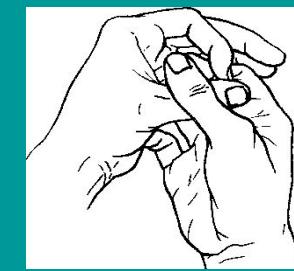
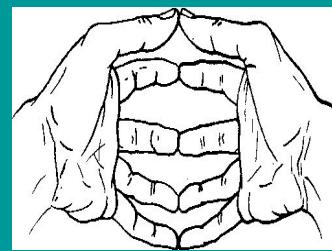
Формы работы по развитию движений пальцев.



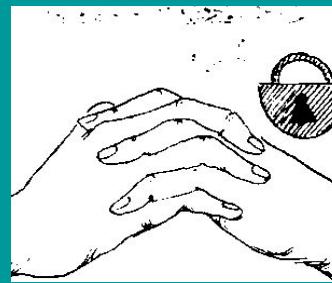
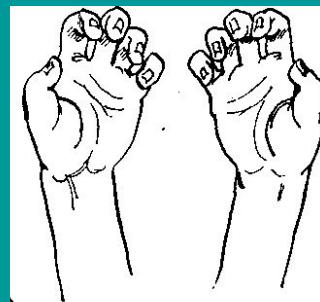
Упражнения с кистями и пальцами рук



*Движения пальцев,
передающие
динамические образы*

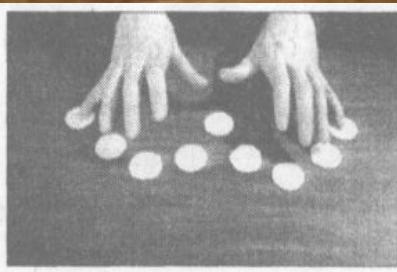
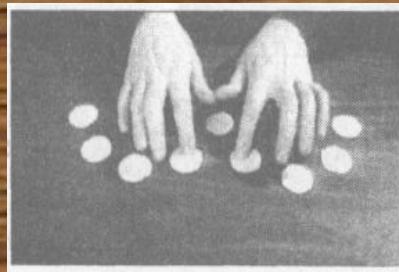
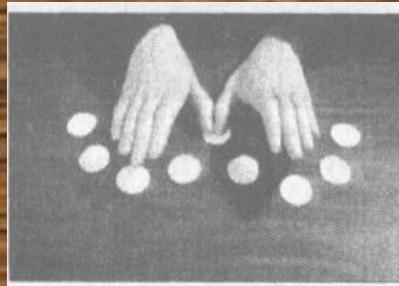


*Статичные изображения
пальцами предметов,
образов окружающего мира*



Движения сопротивления

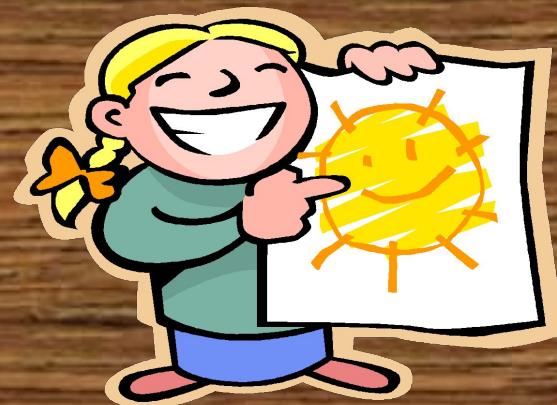
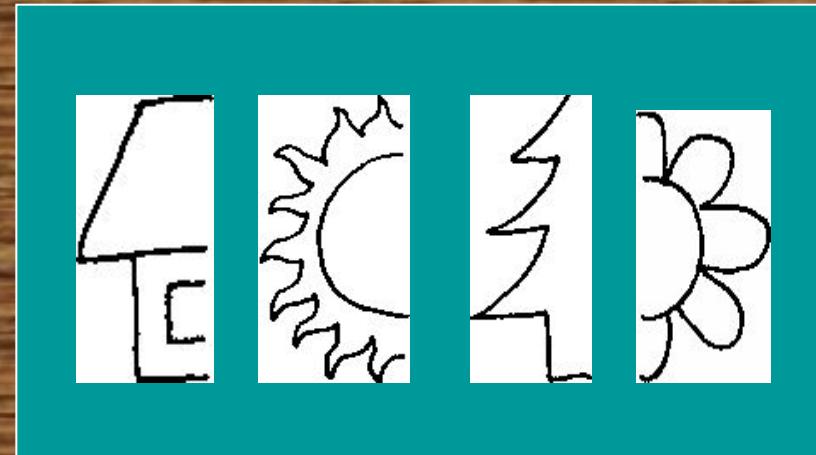
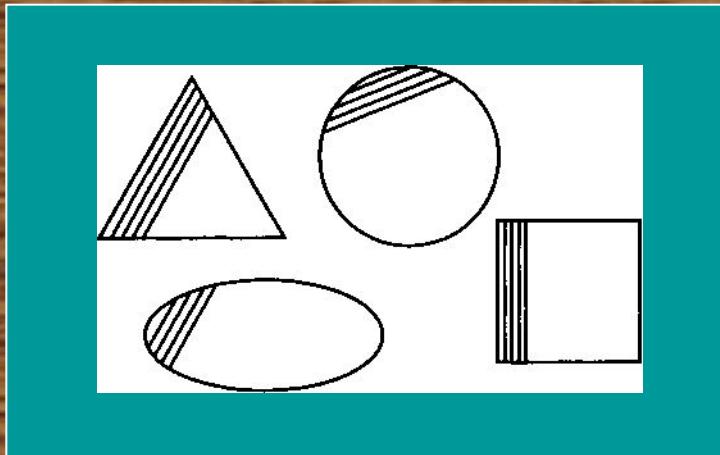
*Активные движения пальцев
в ритме сопровождающего игру текста
в стихотворной форме*



*Раз — кружок,
два — кружок,
Раз — шагок,
два — шагок.

Наши пальчики
шагают,
На кружочки
наступают.*

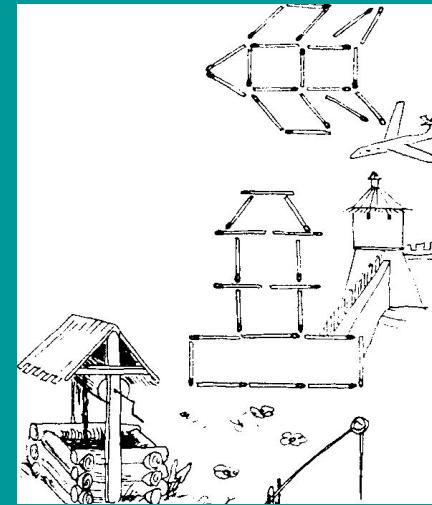
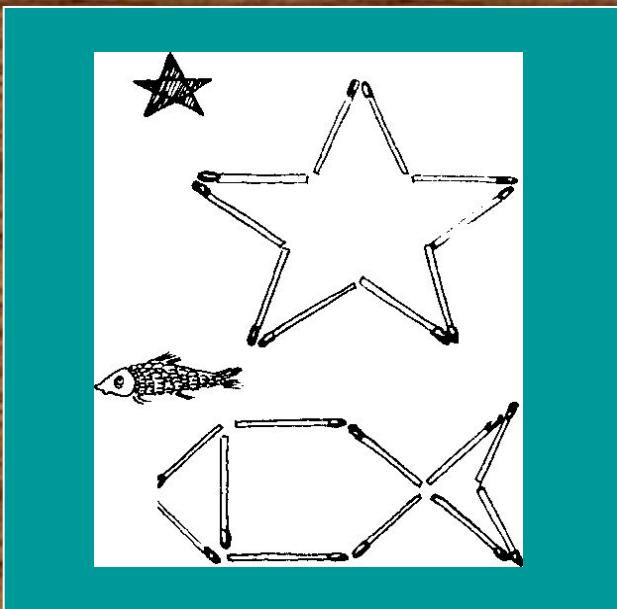
Рисование, письмо



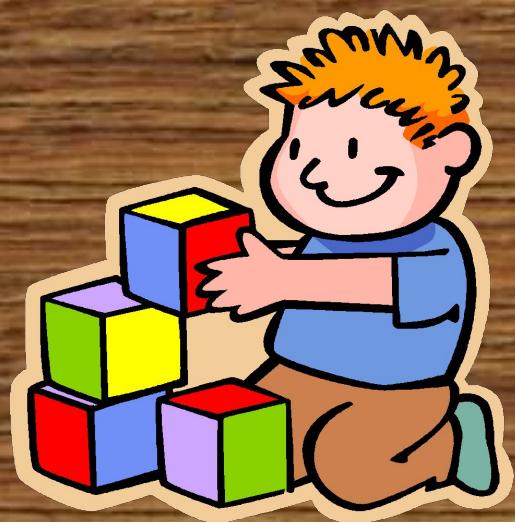
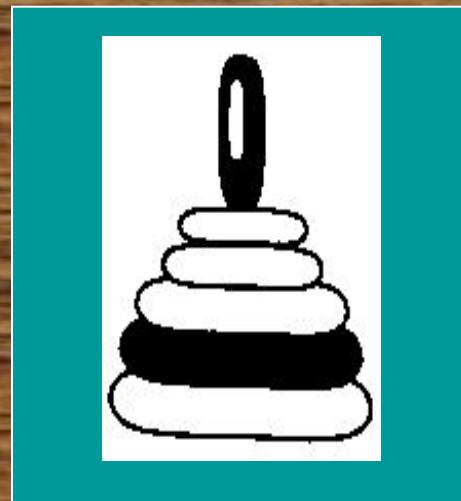
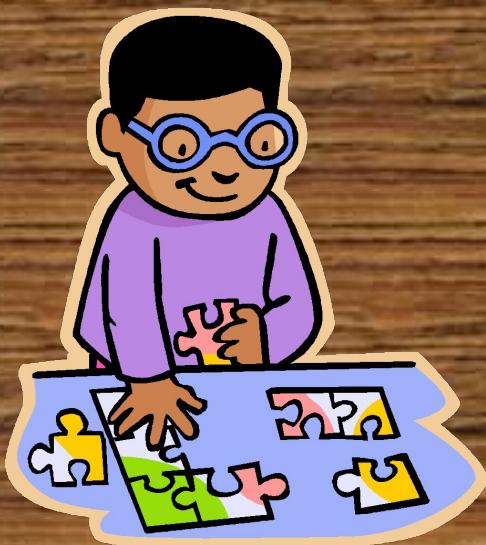
Игры с бумагой и ножницами



Действия с палочками, спичками



Действия игрушками



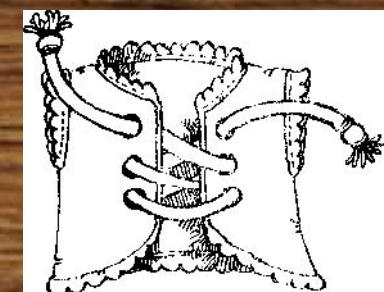
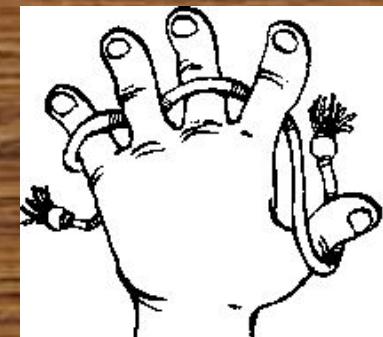
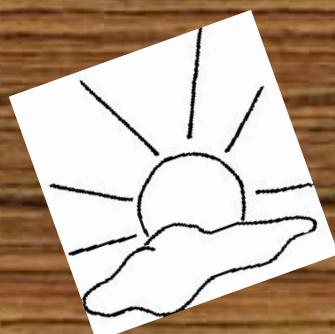
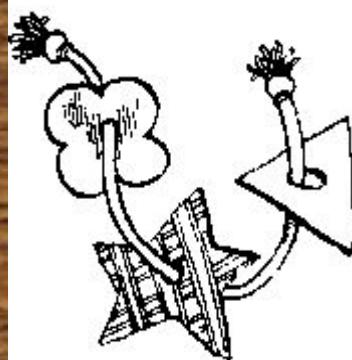
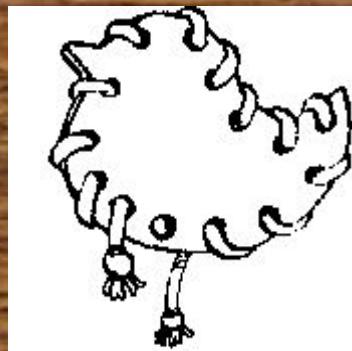
Действия с мячиком, шариком, орехами



Действия с бусинами и бисером



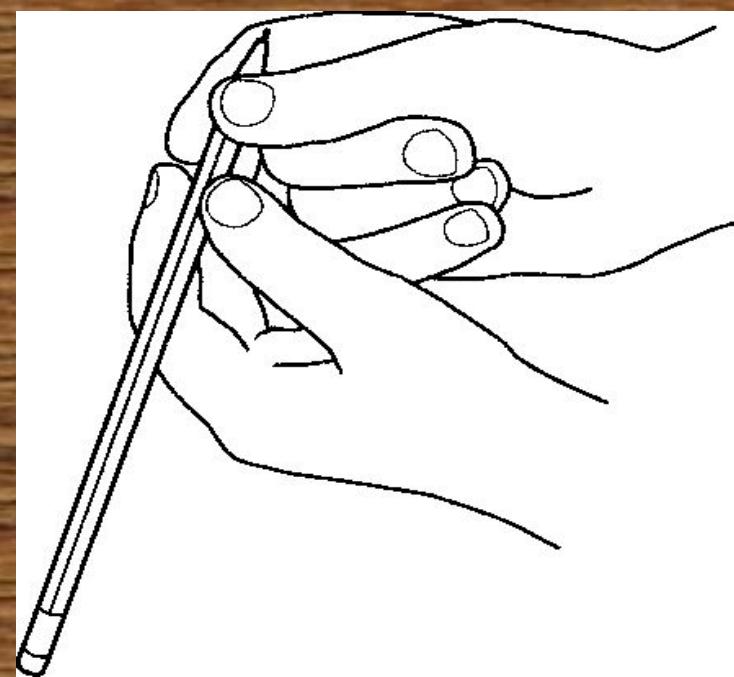
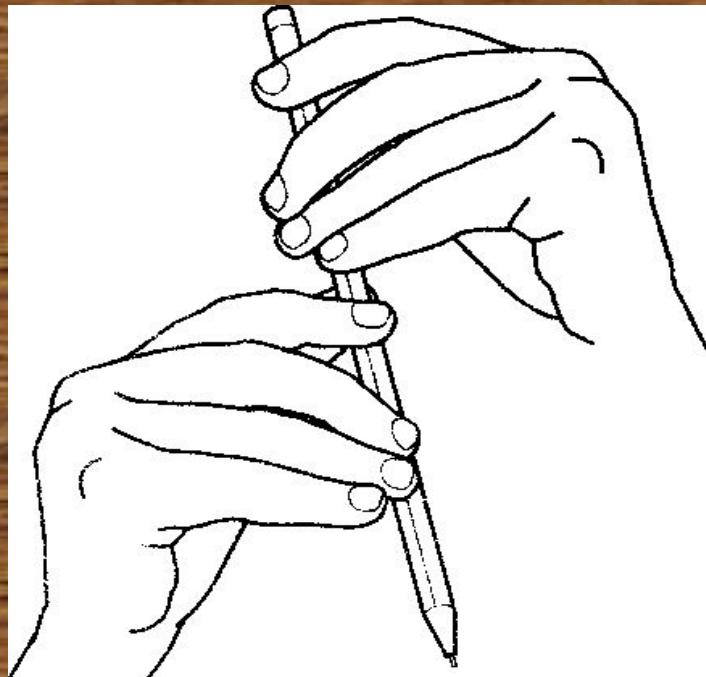
Действия с толстыми нитками, шнурями, веревкой, проволокой.



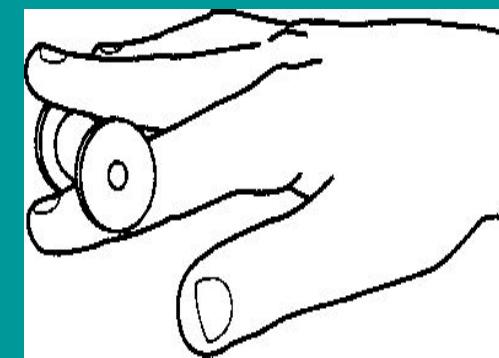
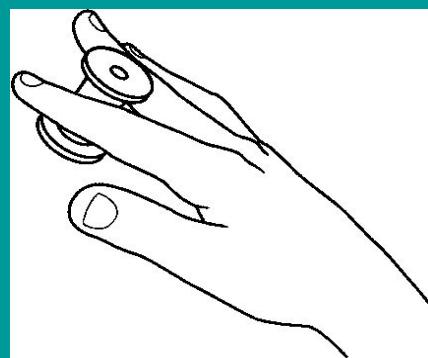
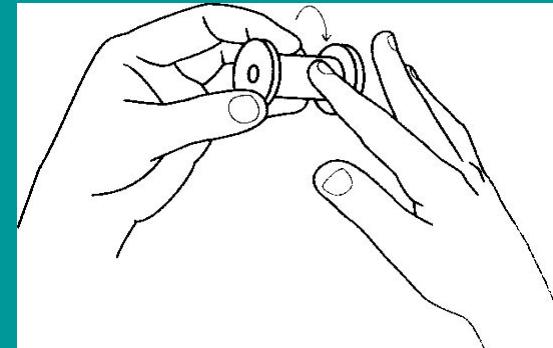
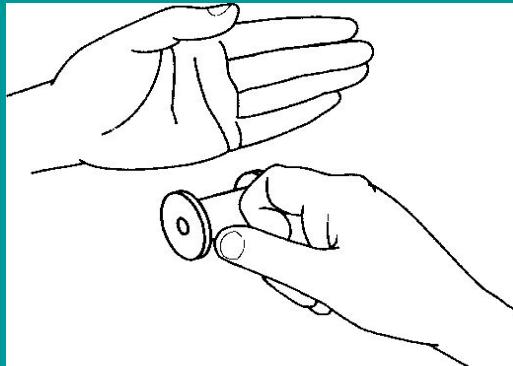
Пальчиковые игры с пластилином, песком



Действия с ручкой, карандашом



Действия к катушкой



Действия с разными предметами



с крупой, семенами

пуговицами

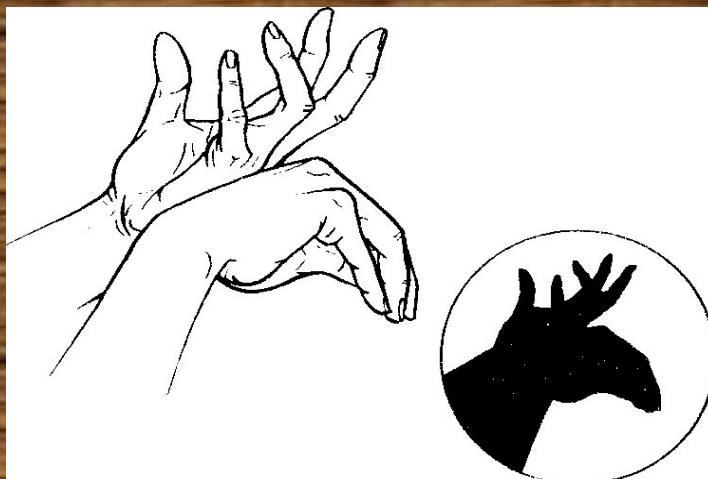
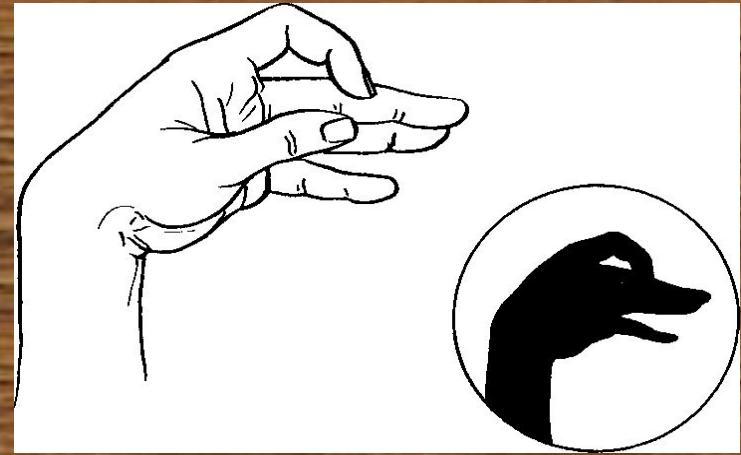


прищепками

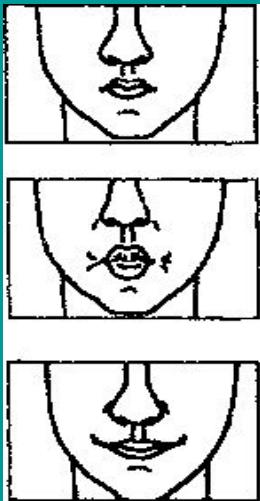
Пальчиковый театр, инсценировки



Теневой театр.



Комплекс упражнений для постановки звуков



Тренировка губных мышц



Тренировка мышц языка

- предполагает совместные (одновременные) движения руки и органов артикуляционного аппарата;
- применяется в течение всего периода коррекционного обучения в качестве организационного момента, динамической паузы.

Литература:

1. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. «Пальчиковая гимнастика с предметами» Москва, издательство «АРКТИ», 2006г.
2. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук», Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2005г.
3. Галкина Г.Г., Т.И. Дубинина «Пальцы помогают говорить», Москва, издательство «Гном и Д», 2006г.
4. Датешидзе Т.А. «Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития», Санкт-Петербург, издательство «Речь», 2004г.
5. Киселенко Т.Е. «Сам себе логопед. Уроки домашней логопедии», Ростов-на-Дону, издательство «Феникс», 2005г.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Хлоп – топ - 2. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми», Москва, издательство «Гном и Д», 2004г.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Хлоп – топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми», Москва, издательство «Гном и Д», 2004г.
8. Лопухина И.С. «Логопедия. Речь, ритм, движение», Санкт-Петербург, издательство «Корона прнт», 2004г.
9. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», Санкт-Петербург, издательство «Каро», 2006г.
10. Петрова Н. «Если ребенок плохо говорит», Москва – Санкт-Петербург, издательство «Диля», 2005г.
11. Руденко В.И. «Логопедия. Практическое пособие для логопедов, студентов и родителей», Ростов-на-Дону, издательство «Феникс», 2005г.
12. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками – развиваем речь», Москва, издательство «Центрполиграф», 2005г.

