

Развитие орфографической зоркости у учащихся на уроках русского языка



Из опыта работы учителя начальных классов
Брянцевой Марины Владимировны МОУ СОШ №23
г. Комсомольск-на-Амуре

«Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки а, особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание».

Н.С. Рождественский

- **Как помочь учащимся писать грамотно?**
- **Как развивать орфографическую зоркость?**
- **Как добиться грамотного письма у детей?**

Цель:

Повысить грамотность и развить орфографическую зоркость у учащихся на уроках русского языка.

Задачи:

провести теоретический анализ литературы по данной теме;

изучить степень развития орфографической зоркости учащихся класса;

изучить приёмы и применять на уроках русского языка формирования орфографической зоркости у учащихся;

разработать «орфографические разминки» для учащихся, обеспечивающих формирование грамотного письма;



Формирование орфографической зоркости – одна из главных задач уроков русского языка в начальной школе, так как с ней связано приобретение орфографического навыка

**Факторы
формирования
орфографической
зоркости**

**Зрительный
фактор**

**Слуховой
фактор**

**Руководвигательный
фактор**

Проговаривание

1. Зрительный фактор срабатывает при запоминании непроверяемых написаний.

- 2. Слуховой фактор. Пишущий человек, как известно, всегда отправляется от слышимого. Поэтому он должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает. Поэтому учитель должен развивать фонематический слух.**
- 3. Рукодвигательный фактор. Любого орфографического навыка можно достичь только при помощи упражнений, т.е. при ритмичном движении пишущей руки.**
- 4. Проговаривание. Большую роль в формировании орфографического навыка играет, орфографическое проговаривание. Проговаривание так как надо писать.**

Этапы:

- увидеть орфограмму в слове;
- определить ее вид: проверяемая или нет, если да, то к какой грамматико-орфографической теме относится, вспомнить правило;
- определить способ решения задачи в зависимости от типа (вида) орфограммы;
- определить «шаги», ступени решения и их последовательность, т. е. составить алгоритм решения задачи;
- решить задачу, т. е. выполнить последовательные действия по алгоритму;
- написать слово в соответствии с решением задачи и осуществить в более обобщенном виде те же этапы

Требования к упражнениям:

1. Они «должны быть по возможности, самостоятельными т.е. действительными упражнениями, а не казущимися только».
2. «Упражнения ...должны быть систематическими», т. е.
 - *«всякое новое упражнение должно находиться в связи с предыдущим, опираться на них и делать шаг вперёд»*
 - *«пусть дети приобретают понемногу, но не теряют ничего из приобретённого и пользуются им для приобретения нового»;*

•«чем больше развивается дар слова в детях тем меньше должен помогать им учитель, тем самостоятельнее должны быть упражнения».

- 3. «Упражнения должны быть логические... Это даёт возможность находить главную мысль, привязать к ней второстепенную, схватить самую систему изложения, а не заучивать фразы и слова в том порядке, в каком они стоят».**
- 4. «Упражнения... должны быть устные и письменные, и при том устные должны предшествовать письменным».**



```
graph TD; A[Алгоритм орфографического правила] --- B[Состав слова]; A --- C[Часть речи]
```

Алгоритм
орфографического правила

Состав слова

Часть речи

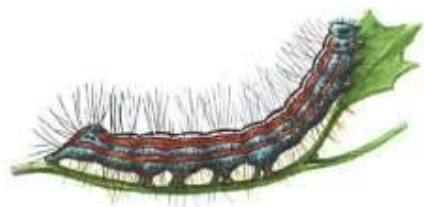
Использование алгоритмов позволяет средне – и слабо - успевающим школьникам воспроизвести ход рассуждения по применению правила, показать путь его сокращения и способствует выработке умения правильно определять орфограммы. Алгоритм даёт возможность «собрать» в единое целое изученный материал, дать его в обобщённом виде и в то же время конкретизировать каждое орфографическое правило.

Для оценки сложившегося положения в обучении правописанию отмечу ряд отрицательных факторов.

Понижение уровня чтения, особенно самостоятельного, статистика фиксирует в последние годы существенное снижение у школьников читательского интереса. Если высокую культуру чтения считать фактором грамотного письма, то её снижение – одна из причин неблагополучия в правописании.

Родственники

- Вы кто такие?
- Я Гусь, это – Гусыня, это наши Гусята. А ты кто?
- А я ваша тётя – Гусеница.



Вставь безударные
гласные в корне
слов. Напиши четыре
предложения,
используя данные
слова



Г_лодать, в_твях, л_тали, п_рнатые, д_ревьях, к_рмушки.

Из слов составьте предложения.

**В, жила, нѐм, сова, старая
Она, только, по, ночам, вылетала.**



Назовите безударные гласные,
которые пропущены?

е о а

Какие гласные ещё могут быть безударными?

я и

Вставь пропущенные буквы

Ч...сто идут д...жди. Плохо без з...нта и пл...ща.
На дв...ре лужи. Тихо кругом. Улетели из с...дов
гр...чи и др...зды
Вчера они долго кружились над п...лями и
х...лмами.

Найдите и выпишите слова, которые
«спрятались».

Мн суббота а а а ю ш н а ю к з с н п я т н и ц а б
ж м е с я ц ц ж л г ш з в т о р н и к ч щ э ъ г ш щ з
П о н е д е л ь н и к к м ю в ч е р а б г е д ф з о л
С р е д а я ю э ъ м к н е д е л я р с ж ч е т в е р г х
з ч к з ы е м к х п в о с к р е с е н ь е н и к ф р с п л
н о я б р ь к ж ц у м р



Проверяем:

Мн суббота а а ю ш н а ю к з с н п я т н и ц а б ж м е с я
ц ц ж л г ш з в т о р н и к ч щ э ъ п о н е д е л ь н и к к м ю в
ч е р а с р е д а н е д е л я ч е т
в е р г х з ч к з ы е м к х п в о с к р е с е н ь е н и к ф р с п н о
я б р ь к ж ц у м р

Как назвать можно одним словом?

Назовите лишние слова. Запишите дни по порядку дней недели.

Воскресенье, понедельник,
вторник, среда, четверг, пятница,
суббота – неделя.

Со словом МЕСЯЦ придумайте предложение.

В слове ноябрь обозначьте звуки и буквы.

Прочитайте. Подумайте, какую букву надо вставить. Запишите слова в 2 столбика по орфограммам.

Гр...за, р...синка, б...рёза, пл..та,
с...рняки, гор..д, вр..дитель, ш..лун,
к...пуста, к..вёр, т...шина, к...ртина,
зап..х, комнат...а, в...дро, кр...ватъ,
н...род, п...года, к...льцо, в...дичка,
пом...дор, т...мнота, р...жок
ур...жай.

Е

А

О

ВЫ ПИСАТЬ ТОЛЬКО ТЕ СЛОВА, В
КОТОРЫХ ПРОПУЩЕНА БУКВА А

...ВТОБУС, Д...РОГА, Т...ВАРИЩ,
Р...БОТА, ...ВТОМОБИЛЬ, П...ЛЬТО,
ПЛ...ТОК, СТ...ЛИЦА.



АВТОБУС, РАБОТА,
АВТОМОБИЛЬ, ПАЛЬТО, ПЛАТОК



Спишите, вставьте пропущенные
буквы.



З...мой в л...су т...шина. На ду...ках и
б...рё...ках л...жит пуш...стый с..жок.
Вот упала с ве...ки мя...кая сне...ная
ша...ка. По тро...ке б...жит на
коро...ких ла...ках см...шная мы...ка.

Проверь:



Зимой в лесу тишина. На дубках и берёзках лежит пушистый снежок. Вот упала с ветки мягкая снежная шапка. По тропке бежит на коротких лапках смешная мышка.

*Во 2 предложении обозначить части речи.
В 3 предложении подчеркнуть главные члены предложения.*

*Найди и исправь ошибки.
Запиши текст правильно.*

Мы часто ходим на соседний большой пруд лавить рыбку. Переходим его по шадкому мосту. И вот мы на бирегу. На лугу у пруда растут галубые незабудки. В трафке прыгают кузнечики.



Проверяем:

Мы часто ходим на соседний большой пруд ловить рыбку. Переходим его по шаткому мосту. И вот мы на берегу. На лугу у пруда растут голубые незабудки. В травке прыгают кузнечики.



Письмо по памяти.

**Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет.
Он плывёт себе в волнах
На раздутых парусах.**



Письмо по памяти.



Прочитайте, найдите ошибки.

Хорошо идти палями,
без трапинок и дарог.
Светит солнышко над нами,
дует тёплый витерок.



Письмо по памяти.



Хорошо идти полями,
без тропинок и дорог.
Светит солнышко над нами,
дует тёплый ветерок.



*Спишите текст выделите
изученные орфограммы.*

Зима. Тишина в лесу. На снегу у куста большой след. Вот слева ещё следы. А если это медведь?. Нет, медведь спит.

На ветке я вижу птичку. Это дрозд? Нет, это клёст. У него особый клюв. Он похож на клещи.



Выпишите из текста слова с безударной гласной в корне слова.

Зима, тишина, в лесу, на снегу, большой, следы,

Выпишите из текста слова с сомнительной согласной в корне слова.

След, медведь, дрозд, клюв, похож.

