



Логинова Марина Борисовна
Учитель начальных классов МОУ СОШ с.
Гаровка -1
Хабаровского района и края.

*Развитие познавательных
творческих способностей
учащихся
во
внеклассной работе*

**У детей присутствует неосознанное стремление
к познанию чего-либо нового и необычного.**

В.А. Сухомлинский когда-то написал слова:

**"В душе каждого ребенка
есть невидимые струны.
Если тронуть их умелой рукой,
они красиво зазвучат".**



**Внеклассные мероприятия, которые провожу
в начальной школе, развивают у учащихся интерес к учебным
предметам, углубляют представления об использовании знаний на
практике, творческие и познавательные способности, прививают
навыки самостоятельной работы.**

Чтобы развивать способности детей, внеклассные мероприятия я провожу в форме игр, КВН, в форме устных познавательных журналов, в форме конкурсов, праздничных мероприятий, экскурсий и т.д.



Предлагаемые мероприятия интересные, содержательные для детей, учитывающие многогранную роль и участие школьников в организации их. Подобная форма работы является позитивным и наиболее рациональным средством решения целого ряда образовательно-воспитательных задач, оптимизирующих педагогическое влияние на воспитание учащихся.



На внеклассные мероприятия приглашаются родители. Они вместе с детьми готовятся к ним, а иногда и принимают в них активное участие.

Игру «Поле чудес» мы проводили много раз на различные темы. У нас настоящий барабан, призы, суперигра и музыкальные паузы (дети читают стихи, поют, танцуют).

Первые 2 игры были разработаны и проведены учителем, затем разработками и проведением игр занимались сами дети по желанию. Мне оставалось проконсультировать и проверить готовность ответственных за проведение данного мероприятия.



Такой способ работы осуществляли и в игре «Пойми меня», «День здоровья» между группами. Дети самостоятельно руководили данным процессом и вели очередьность подготовки к мероприятиям.

**Внеклассные мероприятия воспитывают
уважительное отношение друг к другу, и
взаимовыручку.**



Во все времена человечество реализовало задачу передачи опыта предков новым поколениям. А система образования России, разрабатывая программы развития обучения и воспитания различных уровней, предусматривает духовно-нравственное становление детей и молодёжи, подготовку их к самостоятельной жизни как важнейшую составляющую развития общества, государства.

Поэтому через отдельные внеклассные мероприятия я стараюсь приобщать детей к духовному наследию человечества , усвоению русской народной культуры как части общечеловеческой культуры. Даю возможность почувствовать целостность мира культуры народа, в котором невозможно разъединить на части отдельные понятия и явления, разорвать цепь времён и поколений.



Учитель:

- Сегодня мы отправимся в полное неожиданностей и опасностей путешествие. Но не в Африку, не на Северный полюс, а ... в Москву. «В Москву ?» - спросите вы. Да в древнюю Москву...

**Так начинается внеклассное мероприятие на тему
«Картины старой Москвы».**

В нём есть:

**князь Юрий Долгорукий,
глашатай, скоморохи,
коробейники и т.д.**



А так начинаем «Зимние посиделки» на фоне деревенской избы:

- Зимний вечер тёмен, долог. Насчитаю сорок ёлок.
То на лавке посижу, то в окошко погляжу.
Позову-ка я ребят к себе на посиделки.
Будут песни, будут пляски и игра пойдёт у нас.
Эй, подруженьки – подружки, веселушки – хохоту!
Эй, ребята – молодцы, озорные удальцы!
Приходите поплясать, зимний вечер скоротать!



Конечно же не обойтись нам без праздника
«Проводы зимы. Встреча весны»

и «Масленичной недели».



Учащиеся с удовольствием готовятся к календарным праздникам. Ведь на них всегда много гостей, а любой ребёнок любит когда ему уделяется большое внимание. Они танцуют, поют, рассказывают стишки, шутки, прибаутки и даже играют в шумовом оркестре.



Это хорошо отмечается в совместной работе первых классов с новым классом



Бывшие ученики на своем опыте убеждают детей, что нужно быть активными, творческими, чтобы жилось интереснее.

По внеклассным мероприятиям мы делаем альбомы-отчеты, сборники сценарий мероприятий, сборники рисунков.

Наши выступления на радость людям, на пользу нам.



В книге Б.П. Никитина "Ступеньки творчества или развивающие игры" есть очень интересные слова:

"Есть великая формула "дедушки" космонавтики К.Э.

Циолковского, приоткрывающая завесу над тайной рождения творческого ума: "Сначала я открывал истины, известные некоторым, и, наконец, стал открывать истины, никому еще неизвестные".

Вот так и учитель, проводя внеклассные мероприятия, раскрывает детям истины, известные многим и некоторым, развивает в них творческие и познавательные способности. Вдруг кто-то из них откроет никому неизвестные истины.

Учащиеся с удовольствием готовятся к внеклассным мероприятиям. Каждому нравятся свои работы и всегда каждого надо поощрить, хотя бы словесно.