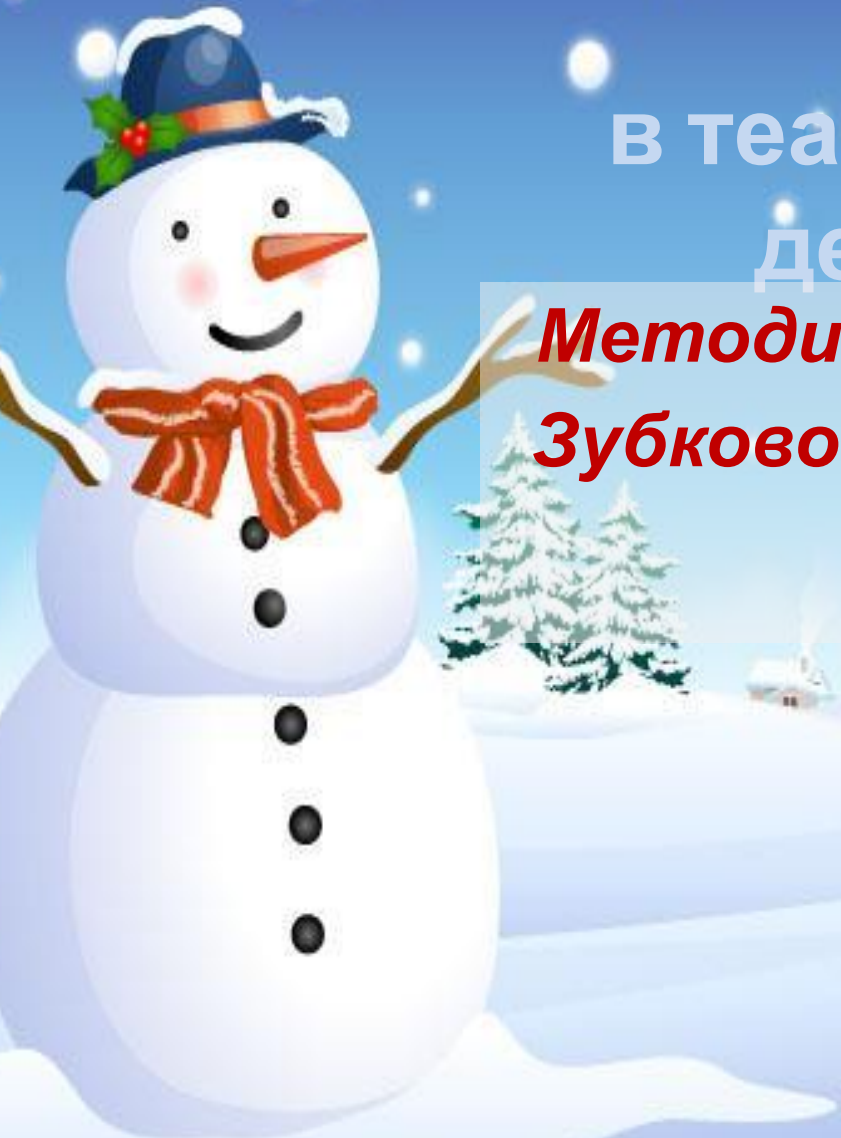


Развитие речи детей с ОНР

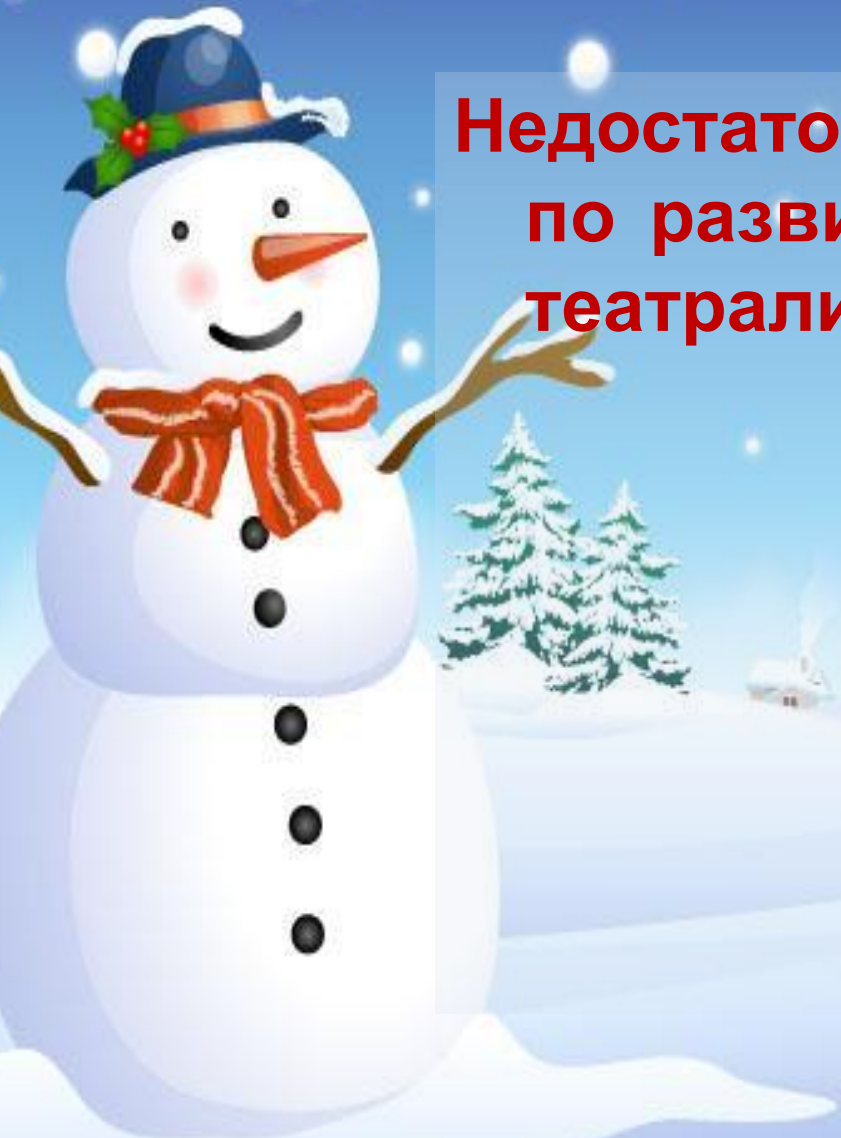
в театрализованной
деятельности

*Методические разработки
Зубковой Елены Павловны.*



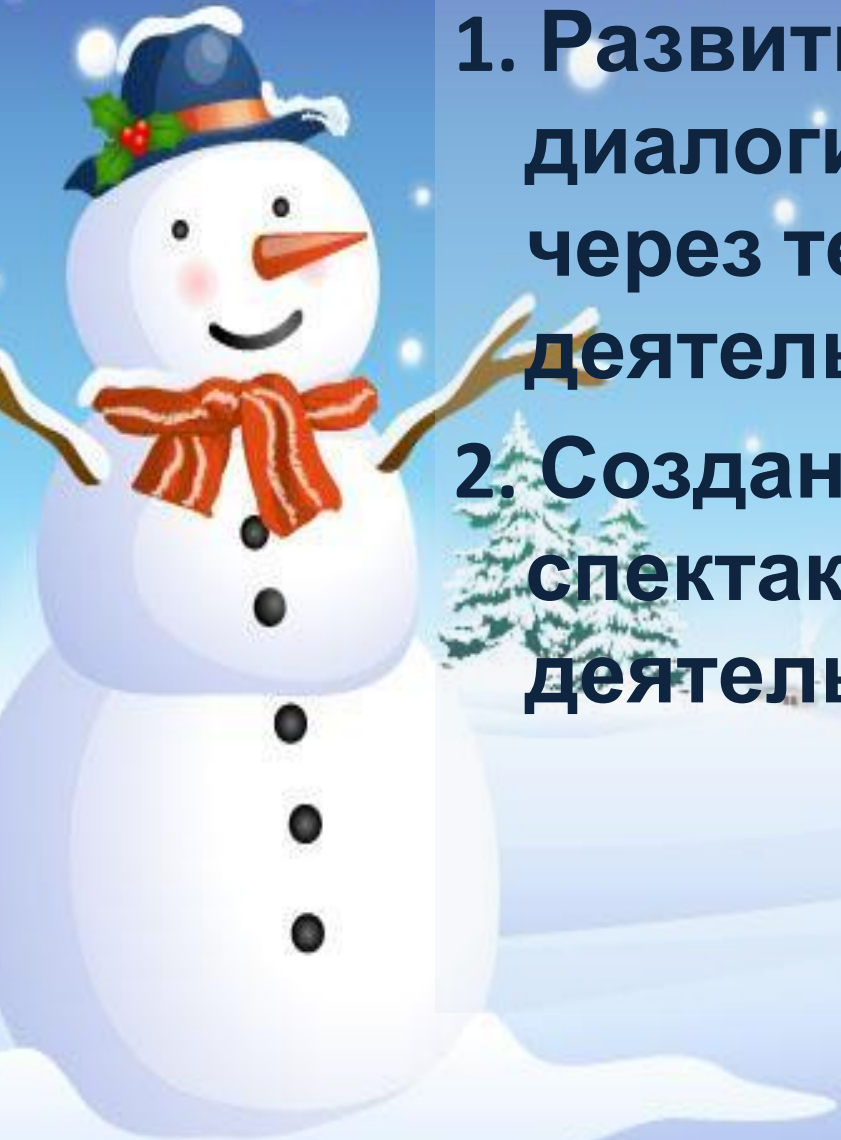
Актуальность

Недостаточно разработан материал по развитию речи детей с ОНР в театрализованной деятельности.



Цель

1. Развитие монологической и диалогической речи детей через театрализованную деятельность.
2. Создание цикла сценариев спектаклей в совместной деятельности



Значение



- *Такие занятия будут способствовать совершенствованию речевого аппарата, воспитывать звуковую культуру речи, её интонационный строй.*
- *Формировать у детей коммуникационные способности, чувство ответственности за выполнение порученной роли в общем спектакле.*
- *Формирование общеречевых навыков: мимика, жесты, эмоции.*
- *Развивать творческую активность, свободу, эмоциональную раскованность детей;*

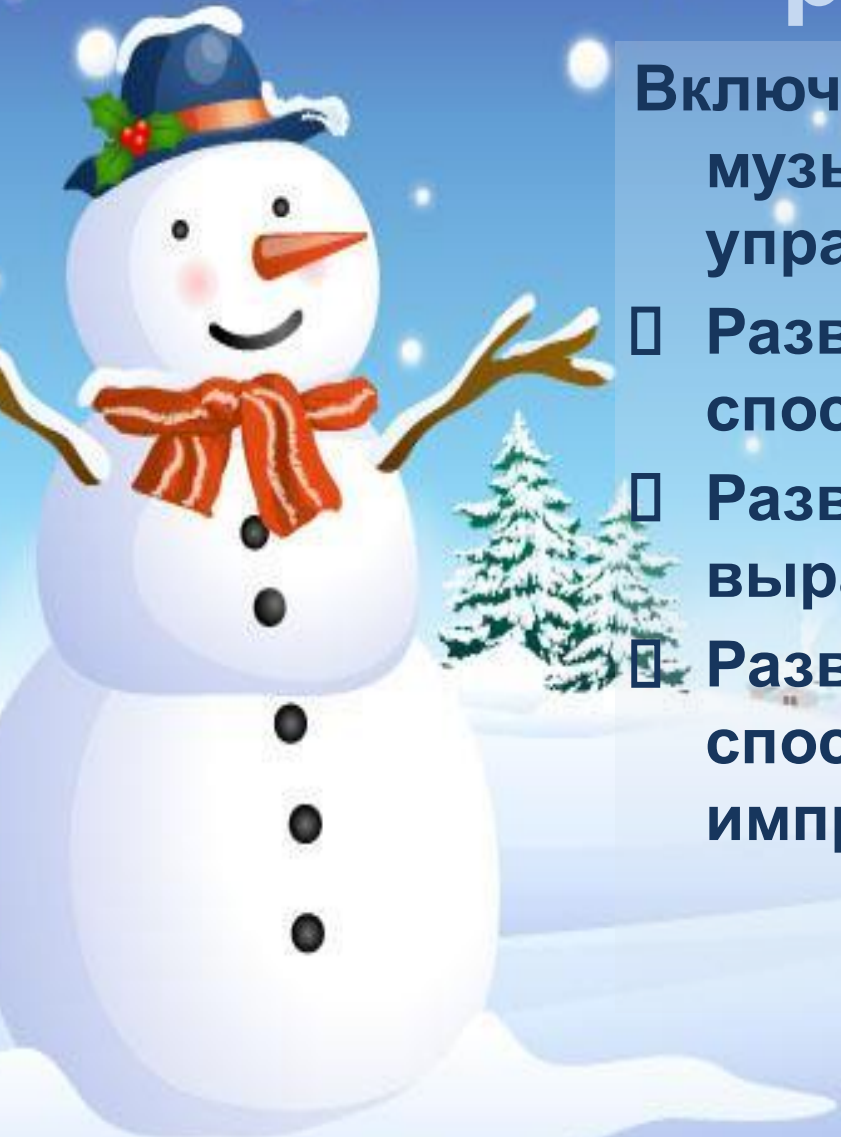


организация образовательной деятельности



- ❖ Музыкально – ритмическая разминка
- ❖ Дыхательная и речевая гимнастика
- ❖ Литературно –художественная практика
(связная речь)
- ❖ Игры, минута шалости, физ. минутка
- ❖ Совместная театрализованная деятельность

Музыкально – ритмическая разминка



Включает в себя: ритмические, музыкально – практические игры и упражнения.

- Развивают двигательные способности детей,
- Развивают пластическую выразительность.
- Развивают воображение (способности к пластической импровизации)

Дыхательная и речевая гимнастика:

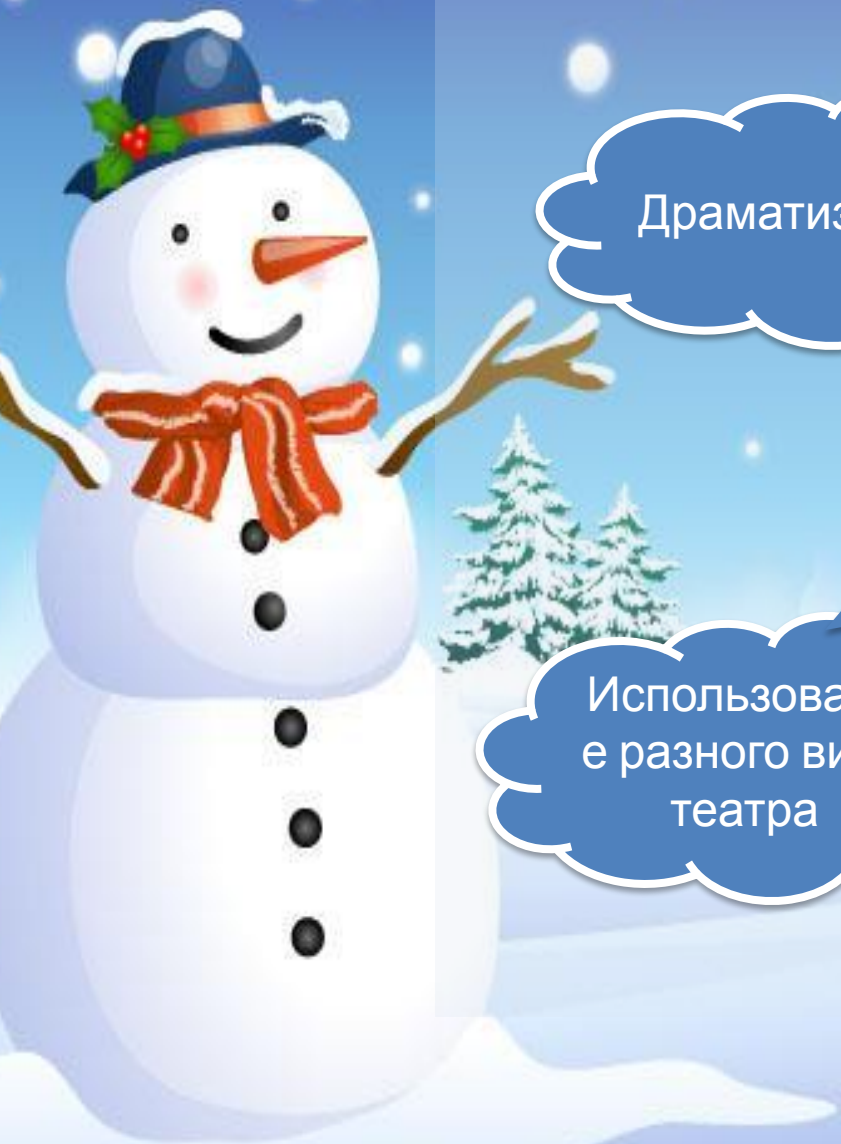
Помогает детям при помощи игр и упражнений сформировать правильное и чёткое произношение: дыхание, артикуляция



Литературно – художественная практика

Дети учатся передавать мысли героев, их речь, интонацию, грамотно используя логическое ударение, развивать воображение, умение представлять то, о чём идёт речь в произведении, расширять словарный запас, и делать речь детей ярче и образней.





Драматизацию

Сюжетные
этюды по
сказкам
рассказам
стихам.

Совместная
театрализованная
деятельность

Использование
разного вида
театра

Театрализованное
творчество
детей

Условия успешного развития
театрализованной деятельности



Предметно –
развивающая среда



- ✓ Учёт индивидуальных социально-психологических, эмоционально –личностных особенностей детей.
- ✓ Учёт индивидуальных интересов, склонностей, предпочтений и потребностей детей
- ✓ Возрастные и поло ролевые особенности
- ✓ Соответствие требованиям программы.



Условия успешного развития
самостоятельной деятельности детей



Предметно – развивающая среда



Взаимодействие с педагогами



*Музыкальный
руководитель*



- ❖ *Дыхательные гимнастики.*
- ❖ *Ритмопластика.*
- ❖ *Постановка утренников.*

*Воспитатели
группы*



- ❖ *Музыкально – ритмическая разминка*
- ❖ *Дыхательная и речевая гимнастика*
- ❖ *Чтение художественной литературы*
- ❖ *Игры, минута шалости, физ. минутка*
- ❖ *Совместная театрализованная деятельность*
- ❖ *Продуктивная деятельность*

Работа с родителями

- консультации
- совместная организация спектаклей, утренников, развлечений



Методическая литература

