





*Развитие речи дошкольника как  
приоритетная задача ФГОС ДО.*

**Подготовила:** В. А. Кислинская,  
логопед МБДОУ «Лямбирский детский  
сад №2«Родничок»

- 
- 
- **Цель:** выявить и теоретически обосновать педагогические условия развития связной речи у детей дошкольного возраста.

# Задачи:

- Изучить состояние проблемы в психолого-педагогической литературе.
- Проанализировать особенности связной речи детей дошкольного возраста.
- Подобрать наиболее эффективные методы, приемы, средства, способствующие созданию мотивации к речевой деятельности у воспитанников.

## **Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования развитие речи выделено в отдельную образовательную область и включает в себя:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению речи.

## Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип обеспечения активной языковой практики
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип взаимосвязи над различными сторонами речи

# Требования ФГОС ДО

## Средства развития речи :

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи на занятиях.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Занятия по другим разделам программ.

## Методы речевого развития:

- **Наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности(наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))
- **Словесные** ( чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)
- **Практические** (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

# Приемы развития речи:

- **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).
- **Наглядные приемы** (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).
- **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно- практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры).





**Спасибо за внимание!**