

МБДОУ ДС №169 г. Ростов-на-Дону

*Консультация для воспитателей*

# *Развиваем речь гиперактивных детей*



**учитель-логопед:  
Дроботова Светлана  
Викторовна**

## ***Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)***

– это дисфункция центральной нервной системы, проявляющаяся трудностями концентрации и поддержания внимания, нарушениями обучения и памяти, а также сложностями обработки экзогенной и эндогенной информации и стимулов.

Авторы психологического словаря относят к внешним проявлениям гиперактивности

- ✓ невнимательность
- ✓ отвлекаемость
- ✓ импульсивность
- ✓ повышенную двигательную активность
- ✓ проблемы во взаимоотношениях с окружающими
- ✓ трудности в обучении
- ✓ низкая самооценка (*часто*)



При этом уровень интеллектуального развития у детей не зависит от степени гиперактивности и может превышать показатели возрастной нормы.

Как правило, в 50% случаев в основе СДВГ лежит минимальная мозговая дисфункция (ММД), наличие которой определяет врач-невролог после проведения специальной диагностики. При необходимости назначается медикаментозное и физиотерапевтическое лечение.

# Типичные нарушения у детей с

## СДВГ:

1

- Зрительно-моторная координация

2

- Нарушение сна

3

- Неспособность к сосредоточению

4

- Трудности переключения

5

- Дезорганизованность

6

- Нарушение восприятие

## **Зрительно-моторная координация**

При слежении ребенком глазами за движением какого-то предмета можно заметить у него легкие подёргивания глаз – нистагм.

Это приводит к частым запинкам при чтении, когда ребенок плавно переводит глаза от буквы к букве или при копировании цифр и букв.

Наблюдается тремор в вытянутых руках.

С трудом сохраняет равновесие, стоя на одной ноге, часто спотыкается.

## **Нарушение сна**

Ребенка трудно уложить спать с раннего детства.

Часто страдает энурезом так-как тяжело просыпается.

## **Неспособность к концентрации**

Плохо удается концентрировать внимание. Они

Постоянно переходят от одного действия к другому

бросают начатое, выполняют задание лишь

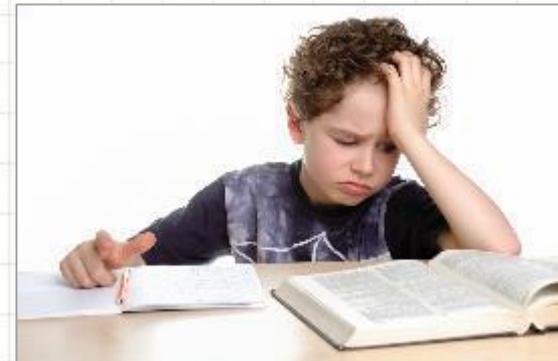
частично, не вникая в их суть. Дети легко и много

обещают и не выполняют обещания; не критичны к

себе; им кажется, что всё выполнено безупречно.

Замечания они не воспринимают – срываются

механизмы психологической защиты. Осознание ошибки лишь кратковременное



## **Трудности переключения**

Несмотря на то, что эти дети не умеют сосредоточиться на заданной им работе, они с головой могут «погружаться» в то, что вызывает их интерес. Конструктор, пазлы, компьютер.

## **Дезорганизованность**

Не чувствуют времени и не могут его планировать.

Метеозависимы.

## **Нарушение восприятия**

Часто не может правильно понять и использовать, полученную информацию от окружающих.

У таких детей гораздо чаще, чем у их сверстников встречаются нелепицы в речи, искажение различных слов и фраз, надолго запоминающиеся родителям курьёзы.

Плохо различает признаки сходства и различия, размеры в рисунках, звуки в словах и буквы на письме.

Сложно сложить из отдельных частей целую фигуру.

Часто путают право и лево.

«Отключаются» каждые 5-15 минут на 1-3 минуты.



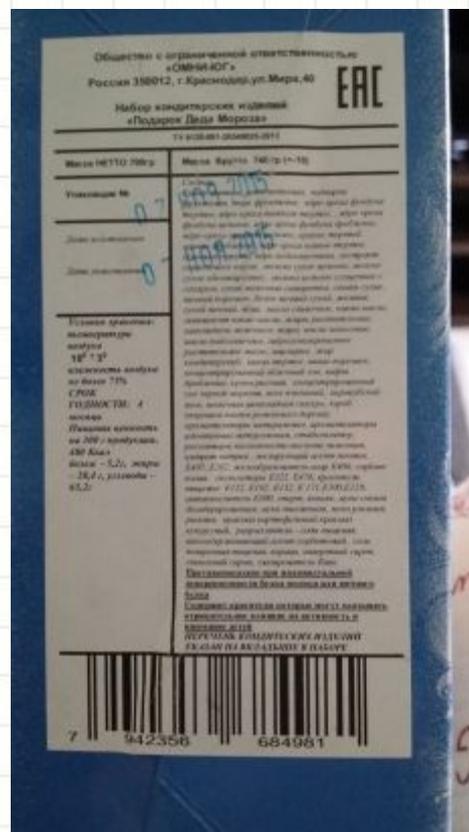
# Интересные факты о

**СДВГ.** Преобладание СДВГ среди мальчиков объясняется рядом причин

- ✓ Влиянием наследственных факторов
- ✓ Плод мужского пола более уязвим во время беременности
- ✓ У мальчиков межполушарная асимметрия больше, что обуславливает меньшие компенсаторные возможности

**Очень важно при СДВГ соблюдать диету...**

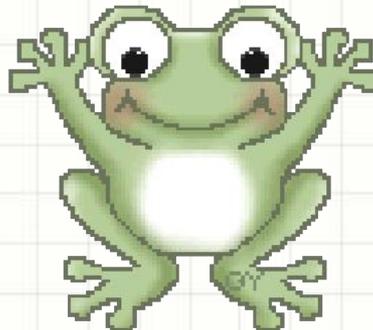
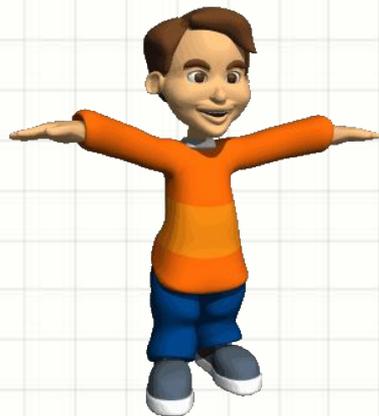
У многих детей с СДВГ наблюдаются трудности в формировании навыков чтения, письма и счета (причем нарушения в случаях дисграфии и дискалькулии имеют вторичный характер и возникают в условиях перенапряжения, когда к детям предъявляются завышенные требования) и нарушения в развитии речи (более чем в 60% случаев).



# Правила работы с гиперактивными

## Детям

- Давать короткие, четкие и конкретные инструкции.
- Работать с ребенком в первой половине дня, а не вечером
- Особенности ребенка надо учитывать, но не поощрять
- Уменьшить рабочую нагрузку ребенка
- Делить работу на более короткие, но более частые периоды
- Снизить требования к аккуратности в начале работы, чтобы сформировать ситуацию успеха.
- Посадить ребенка во время занятий рядом с взрослым.
- Использовать тактильный контакт (элементы массажа, прикосновения, поглаживания).
- Организовывать физминутки, рифмовки с движениями, стихи с мячом, грамматические рифмовки



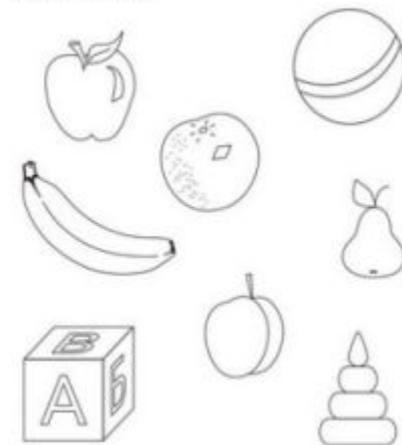
- Использовать гибкую систему поощрений и наказаний.
- Поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.
- Предоставлять ребенку возможность выбора.
- Не нужно подгонять или торопить ребенка — это создает нервозность
- Договариваться с ребенком о тех или иных действиях заранее.
- Не требовать идеального соблюдения дисциплины, не допуская грубых нарушений
- Не стоит ставить в пример успехи другого, более усидчивого и работоспособного ребенка
- По возможности использовать тетради для развития в том числе и речи с напечатанными заданиями, в которых ребенку нужно лишь подчеркнуть, обвести и т.д.

Обведи красным цветом весь транспорт, а зеленым - все, что летает. Какие предметы ты обвел два раза, а какие - ни разу?



15

Обведи синим цветом круглые предметы, а желтым цветом все фрукты. Какие предметы ты обвел два раза, а какие - ни разу?



16

- Обучение чтению должно опережать обучение письму
- Выполнение упражнений на релаксацию и снятие мышечных зажимов
- При построении занятия организуйте многократное повторение с целью выведения материала из кратковременной памяти в долгосрочную
- Для подкрепления устных инструкций, используйте зрительную стимуляцию. Крупные схемы, плакаты, **предъявляемые поочередно.**
- Ребенку необходима заслуженная похвала. Находите положительные моменты в поведении и учебе ребенка. Замечайте его **«ПРАВИЛО ЗЕЛЕННОЙ ПЯТЫ»** достижения.  
*Помните: наказание душиает детей желания работать, а чрезмерная похвала расслабляет.*

**□ Оставаться спокойным, заинтересованным в его успехе**  
**Нет хладнокровия — нет преимущества!**

- Не давать громоздких заданий, а для сильных детей заготовить дополнительное задание
- Чаще побуждать к диалогу, Особенно это удастся в сюжетно-ролевых играх и в рассказах из опыта.



## Один из вариантов наглядных схем - в виде книжечки

Очень часто дети не знают имя и отчество своих родителей, адрес. Им очень тяжело рассказать и о себе. Наиболее эффективной является организация тематических недель. В рамках недели книги я знакоблю детей с профессиями связанными с изданием книг, со структурой книги (содержание, иллюстрации, переплет, страницы) Рассказываю о истории книги и какие книги есть сейчас. Показываю презентацию «Путешествие в типографию».

**Совместно с детьми мы разработали проект книги о своей семье.**

На первой странице мы решили вклеить

- семейную фотографию, под ней написать домашний адрес
- на второй фотографию родителей и краткий рассказ о их профессиях
- нарисовать герб и написать девиз семьи,
- посадить фамильное «дерево» желательно с фотографиями, чтобы ребёнок мог рассказать о себе и о своих близких лучше.

Корни дерева - это прабабушки и прадедушки, ребёнок – это веточка дерева.



□ Следующая страница начинается словами - Мне нравятся многие люди, но некоторые из них особенно. Я называю их своими друзьями.

Еще в книге есть такие страницы:

□ Страница об увлечениях ребенка

- Лучше всего я умею...

- Мои любимые книги.

- Мои любимые игры.

□ А это моя самая заветная мечта.

Когда я вырасту я буду вот таким (такой)... коллаж из журналов.

После того как все книги были изготовлены дети с увлечением рассказывали о себе и своей семье.

В результате этого проекта были достигнуты очень хорошие результаты: дети без стеснения имея импровизированную схему рассказа научились рассказывать о себе и своих близких.



# Игры для развития речи детей с гиперактивностью

Гиперактивным детям очень полезны спокойные **настольные игры**. Можно также увлечь их конструированием из строительного материала, конструктора; лепкой, аппликацией, составлением пазлов, рассматриванием сюжетных картинок, книг и иллюстраций к ним.

Такие занятия развивают усидчивость, ребенок концентрирует внимание. И всё проговаривает **«Волшебный мешочек»**.

Возможности этой игры весьма вариативны вы можете помещать туда различные фигуры, предметы по лексической теме, буквы, картинки, слова, конвертики со словами, из которых потом можно сложить предложение.

**«Горшочек слововар»**  
похожа на волшебный мешочек



# Вместо физминуток очень хорошо включать упражнения на релаксацию и снятие мышечного напряжения

## «Зажимная кукла и солдат» (Фопель К.)

Цель: упражнение на релаксацию

Инструкция: «Пожалуйста, все встаньте и расположитесь так, чтобы вокруг каждого из вас было свободное место.

Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. А теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева.

(10 секунд.) Теперь опять станьте тряпичной куклой, мягкой, расслабленной и подвижной. Снова станьте солдатом.

(10 секунд.) Теперь опять тряпичной куклой.»

Просите детей попеременно быть солдатом и тряпичной куклой до тех пор, пока у

Примечание. Заканчивать такие игры следует на стадии



## «Замороженные» или «Фотограф»

Всем известно, что гиперактивные дети не могут усидеть на месте, они постоянно в движении. Эта игра поможет научить ребенка концентрировать внимание, находясь в определенном положении несколько секунд. Играть в нее можно как с группой детей, так и с одним ребенком.

Дети выполняют любые движения (летают снежинки, танцуют феи). Взрослый в роли снеговика или волшебника замораживает детей /

«Фотограф» фотографирует их, то есть, подает сигнал, после которого ребенок замирает в определенной позе на несколько секунд. Гиперактивный ребенок усилием воли стремится удержать позу. Это нелегко для него. Начните с 5-10 секунд.

Если ребенок справился с задачей, он становится ведущим.



## «Быстрые превращения» (Фопель К.)

Цель: упражнение на снятие напряжения после «сидячей» работы

Материалы: Аудиокассета с записью бодрой инструментальной музыки.

Инструкция:

Сейчас зазвучит музыка, и вы начнете ходить по группе. Когда музыка остановится, вы тоже должны остановиться. В этот момент я скажу вам, кого вы должны изобразить .

(Включите музыку и остановите ее примерно через одну минуту.) Теперь вы все должны превратиться в Бабу-Ягу.

(Снова включите музыку на 30 секунд.)

Теперь все - роботы. Встаньте парами и покажите друг другу, что вы роботы . (Снова поставьте музыку на 30 секунд.)

Другие превращения: грустный клоун, веселый танцор, нервный грабитель, утомленный бегун, улыбающийся манекен, боксер перед борьбой, певец, заслуживший аплодисменты.



## «Молчу-шепчу-кричу»

У гиперактивных детей часто возникают проблемы с речью, так как им сложно ее регулировать. Они слишком быстро говорят, глотая слова или слоги.

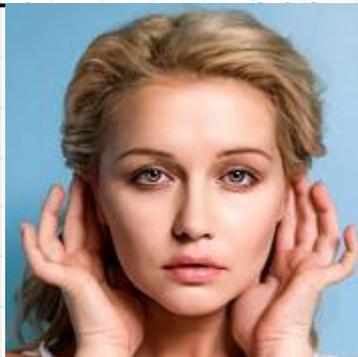
Эта игра поможет решить проблемы, связанные с речью. Перед началом игры взрослый объясняет правила игры. Объясните, что во время игры ребенок должен четко произносить слова, говорить надо медленно, чередуя громкую и тихую речь. Игра отлично развивает память, внимание, мышление. В начале игры договоритесь, какие знаки вы будете использовать во время игры, и что будет обозначать каждый знак. Например, коснувшись носа, ведущий дает команду говорить шепотом и двигаться в замедленном темпе;

взявшись за уши, он разрешает двигаться быстро, бегать, говорить громко, даже кричать. А когда ведущий хлопнет в ладоши, ребенок должен замолчать и замереть. Каждый раз можно придумывать новые знаки, это внесет разнообразие в игру.

Заканчивать игру надо командами «шепчу» или «молчу», это поможет из

---

возбуждения г ивного ребе

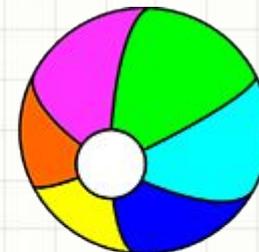


## **ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Прежде чем начать коллективные игровые занятия, желательно провести несколько индивидуальных тренировочных занятий с детьми. При проведении индивидуальных занятий можно использовать следующие игры и упражнения.

### **1. Для развития произвольности:**

- ✓ **«Да» и «нет» не говори»;**
- ✓ **«Летает-не летает»;**
- ✓ **«Съедобное - несъедобное»;**
- ✓ **«Запретное движение»;**
- ✓ **« Запретное слово »:** (ребенок вслед за взрослым повторяет все слова, кроме одного, которое «назначили запретным». Вместо этого слова он может, например, хлопнуть в ладоши);
- ✓ **«Раз-два-три - говори!»**
- ✓ **«Море волнуется»**



## 2. Для развития внимания и памяти:

- ✓ **«Что исчезло?»** : педагог ставит на стол 10 игрушек. Ребенок рассматривает их и закрывает глаза. Взрослый убирает одну игрушку. Ребенок открывает глаза и определяет, «что исчезло»;
- ✓ **«Что изменилось?»** : игра похожа на предыдущую, только игрушки не убирают, а меняют местами;
- ✓ **«Внимание - рисуй!»** : взрослый показывает ребенку в течение 2 секунд несложный рисунок. Затем рисунок убирают, и ребенок рисует его по памяти;
- ✓ **«Слушай хлопки»:** взрослый договаривается с ребенком, что если звучит один хлопок, нужно маршировать на месте, два хлопка - стоять на одной ноге (как аист), три хлопка - прыгать (как лягушка).
- ✓ **«Сделай наоборот»** Эта игра поможет ребенку сконцентрировать внимание, тренировать мышление, развивать воображение. Дети очень любят играть в нее. Игра достаточно простая и не требует никакой предварительной подготовки. Взрослый показывает ребенку движение,
  - ✓ ребенок же должен выполнить это движение наоборот.
  - ✓ Например, если взрослый встал на носочки, ребенок, наоборот, должен присесть; взрослый наклонился влево – ребенок наклоняется вправо и т. д.



Очень важно при СДВГ соблюдать режим дня, исключить бесконтрольный просмотр телевизора, особенно новостей и агрессивных мультфильмов.

Исключить и агрессивные компьютерные и особенно игры.



Очень много интересных рекомендаций для родителей можно найти в серии пособий СЕКРЕТЫ ВОСПИТАНИЯ Ох уж эти детки!



***Спасибо за внимание***