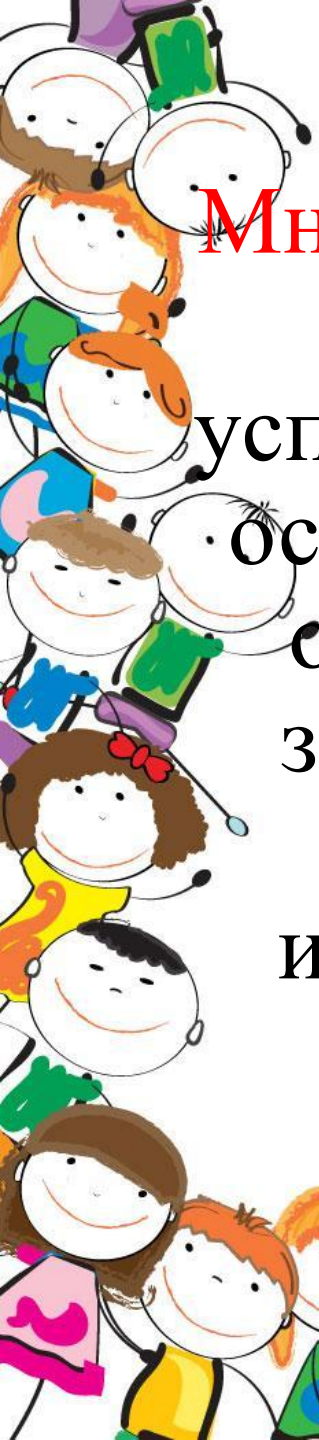




# РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ МНЕМОТЕХНИКИ



**Мнемотехника** – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации и, конечно, развитие речи.



## ❖ Мнемотехника используется для:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов.

## С помощью мнемотехники дети:

❖ Учатся составлять рассказы, пересказывать литературные произведения, заучивать стихи

❖ У детей расширяется круг знаний об окружающем мире

❖ У детей увеличивается словарный запас. Дети начинают пользоваться всеми частями речи, хотя пока употребляют их не всегда точно

❖ Улучшается грамматический строй, дети меньше допускают ошибок в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, правильно употребляют в активной речи предлоги, реже их пропускают и заменяют

❖ Развиваются психические процессы: наблюдательность, логическое и образное мышление, внимание, творческое воображение, память, усидчивость

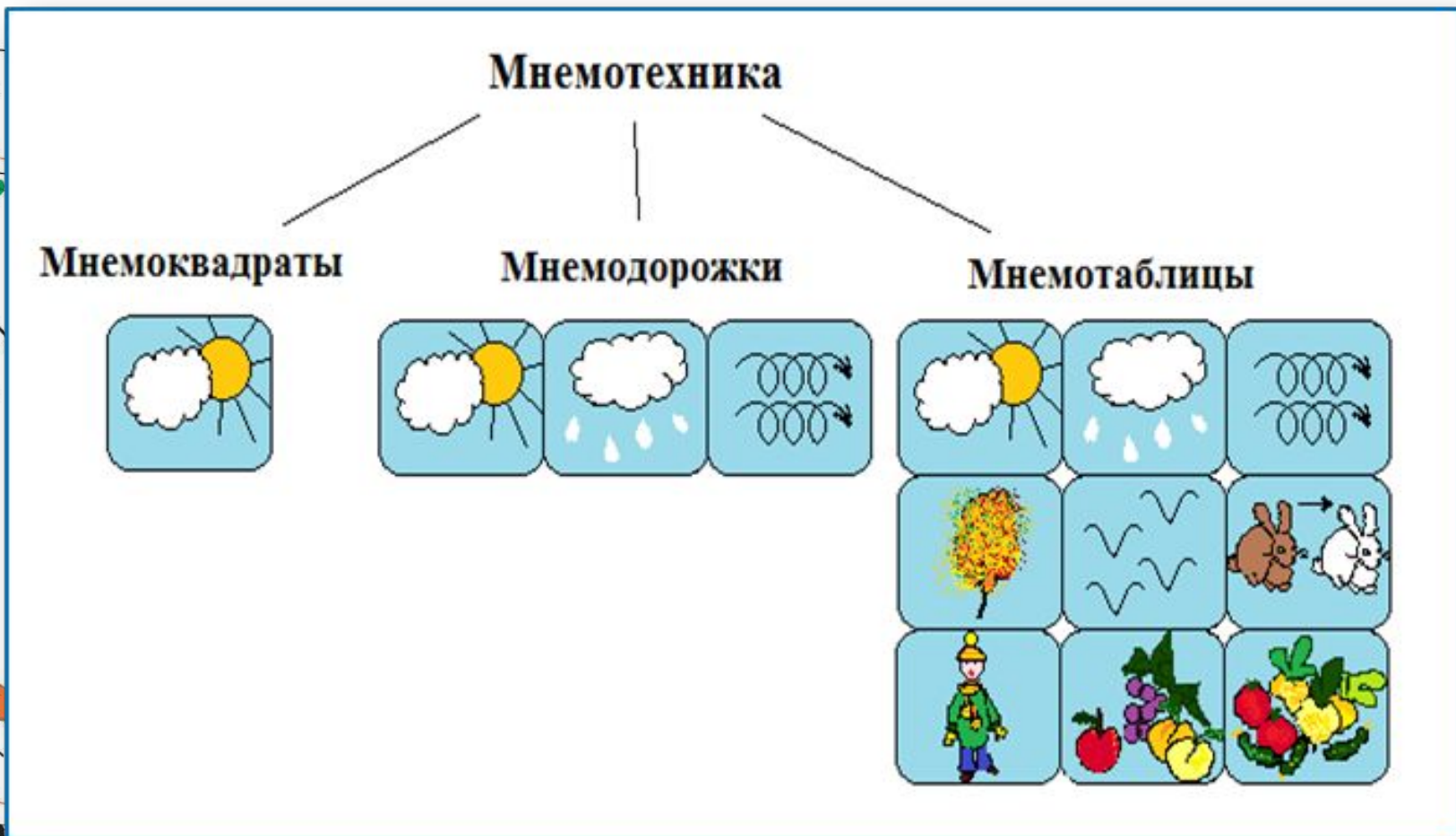
❖ У детей возрастает умственная активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки

❖ Дети учатся перекодировать информацию, т.е. преобразовывать абстрактные символы в образы





**Строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов. Потом переходим к мнемодорожкам – это соединение нескольких мнемоквадратов. И только потом переходим к мнемотаблицам.**



# МНЕМОДОРОЖКИ



ТЮБИК





# МНЕМОТАБЛИЦЫ

Работа по мнемотаблицам состоит из трех этапов.

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

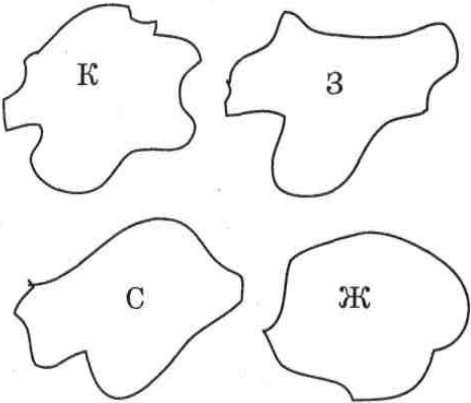
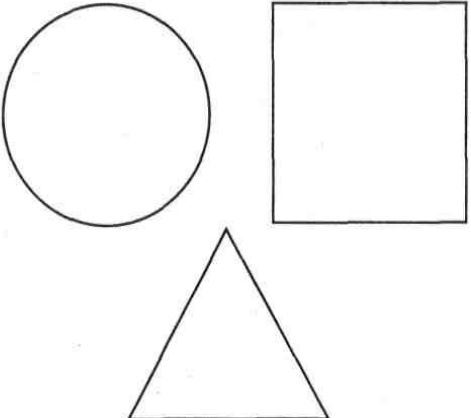
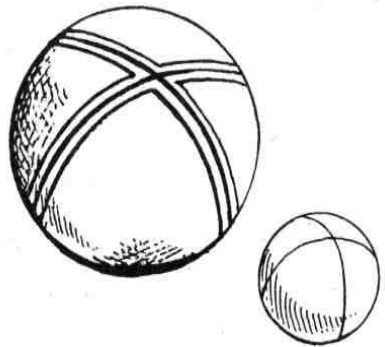

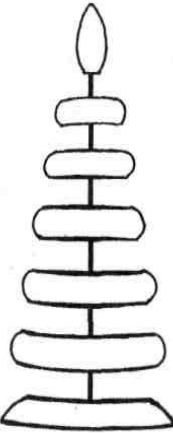

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

Мнемотаблицы можно использовать для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.



№ 1. Схема описания и сравнения игрушек

<p>1. Цвет*</p> 	<p>2. Форма</p> 	<p>3. Величина</p> 
<p>4. Материал**</p> 	<p>5. Части игрушки</p> 	<p>6. Действия с игрушкой</p> 

\* Обозначения К, З, С, Ж соответствуют цветам: красный, синий, зеленый, желтый.


\*\* Материал. На указанные прямоугольники накладываются фрагменты соответствующих материалов.





# Использование мнемодорожек и мнемотаблиц при заучивании стихотворений, загадок, чистоговорок

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план - схема, а затем дети сами создают свою схему.



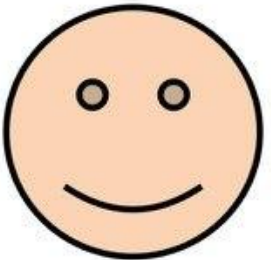

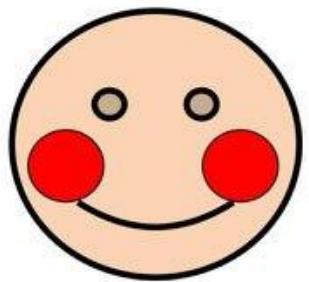




## Этапы работы над стихотворением:

1. Логопед выразительно читает стихотворение.
2. Логопед сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
3. Логопед задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
4. Логопед выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
5. Логопед читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

# СТИХОТВОРЕНИЯ



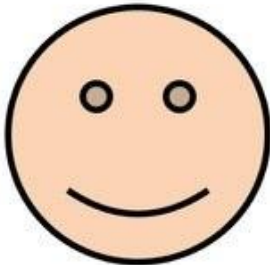

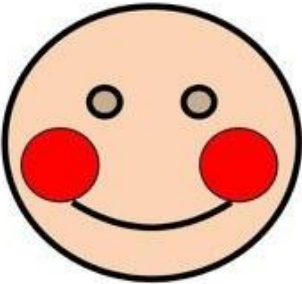


## «Водичка, водичка»

<p><b>Водичка, водичка!</b></p> 	<p><b>Умой</b></p> 	<p><b>моё личико.</b></p> 
<p><b>Чтобы глазки блестели,</b></p> 	<p><b>чтобы щёчки краснели,</b></p> 	<p><b>улыбался роток</b></p> 
<p><b>и кусался зубок.</b></p> 		





«Водичка, водичка»





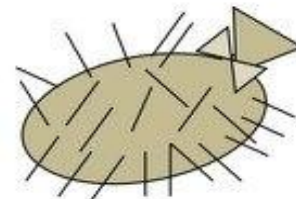
## Стихотворение «Штанишки для мишки»

<p><b>Маша</b></p> 	<p><b>нашему малышке</b></p> 	<p><b>сшила</b></p> 
<p><b>новые штанишки.</b></p> 	<p><b>Сшила</b></p> 	<p><b>шубку,</b></p> 
<p><b>сшила</b></p> 	<p><b>шарф</b></p> 	<p><b>для мишутки-малыша.</b></p> 

## Стихотворение «Штанишки для мишки»



# ЗАГАДКИ



**Под  
соснами,**

**под  
ёлками**

**бежит  
мешок с  
иголками.**





1

			
Идёт	пешком	мышонок	с мешком.

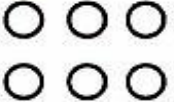


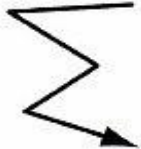
2

			
Саша	шапкой	шишку	сшиб.

3

			
На окошке	крошку-мошку	ловит лапой	наша кошка.

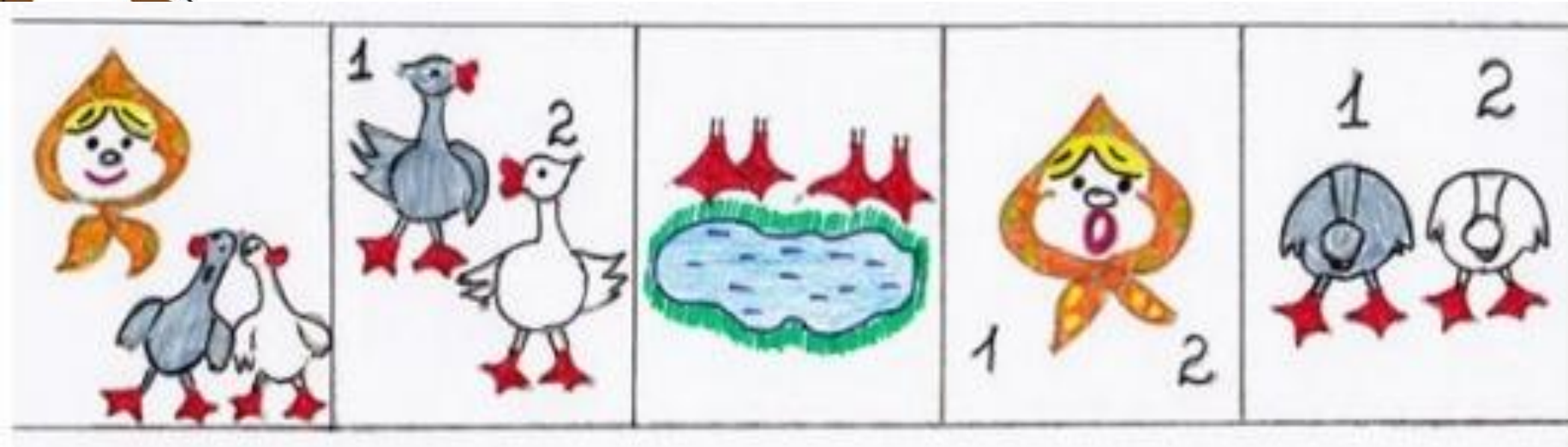
4

			
Шесть	мышат	в камышах	шуршат.

5

			
Наша Маша	под душем	моет шею	и уши.





# РАБОТА НАД СОСТАВЛЕНИЕМ РАССКАЗА

→		Глагол	
△		Имя прилагательное	
<b>Предлоги</b>			
□	НА	□	В
□	С	□→○	ИЗ
○	У	○□	СКОЛО
!!!	слово «очень»	○→□	К

По мере изучения гласных букв в схемы предложений вводятся предлог У и союз И.

При использовании предлога С в значении совместного действия вместо символа употребляется его буквенное значение.

Составление и пересказ рассказа целесообразно проводить в несколько этапов.

## **1. Составление и пересказ рассказа по сюжетной картинке с опорой на картинно-графические схемы (номера картинок пособия - 1-4, 9)**

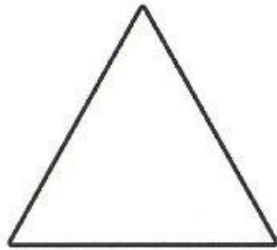
1. Предложить детям рассмотреть картинку.
2. Задать вопросы в соответствии с текстом рассказа и формировать ответы с использованием схемы каждого предложения.
3. Попросить детей послушать получившийся рассказ, который необходимо пересказывать четко по схеме, привлекая к этому внимание детей.

Помнить, что каждому слову соответствует определенный символ.

4. Дать задание придумать название рассказу.
5. Предложить двум-трем детям пересказать рассказ.

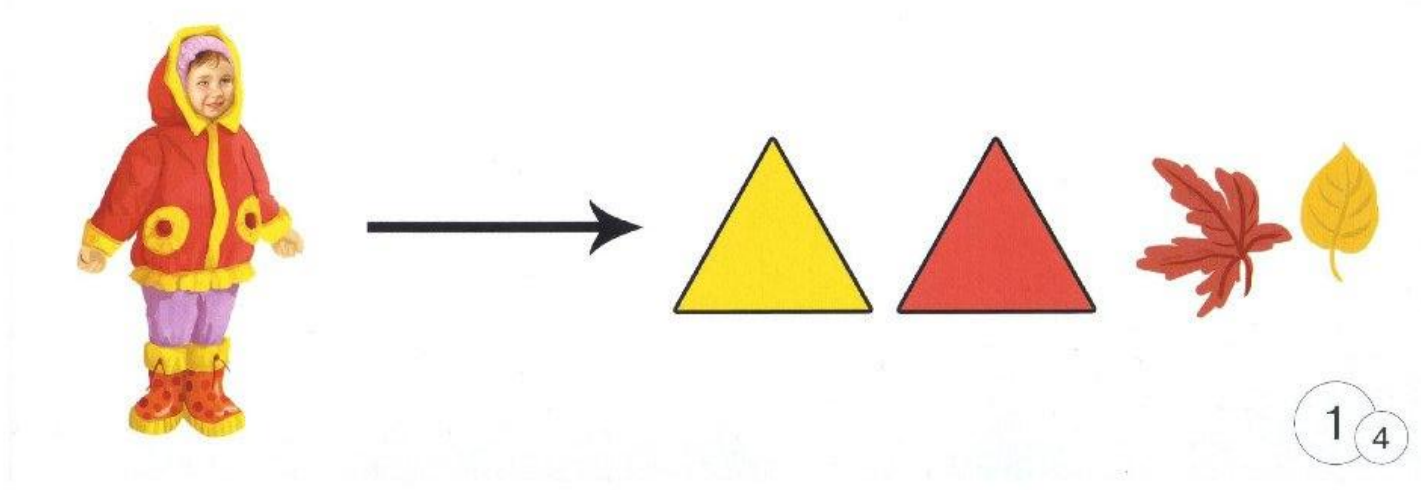
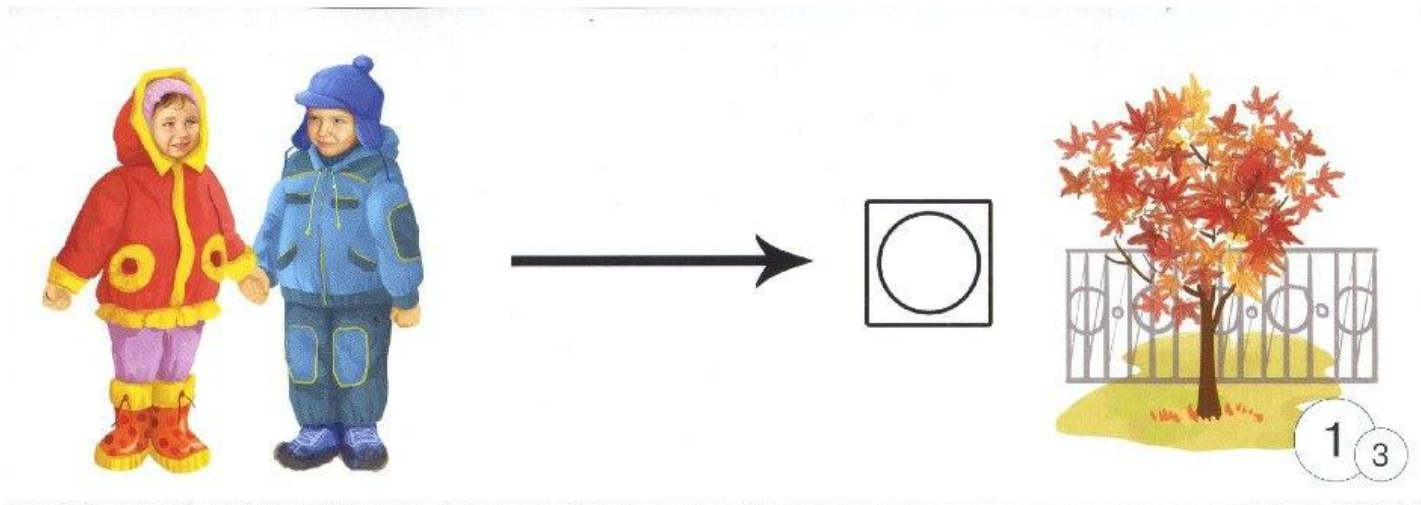


1 1

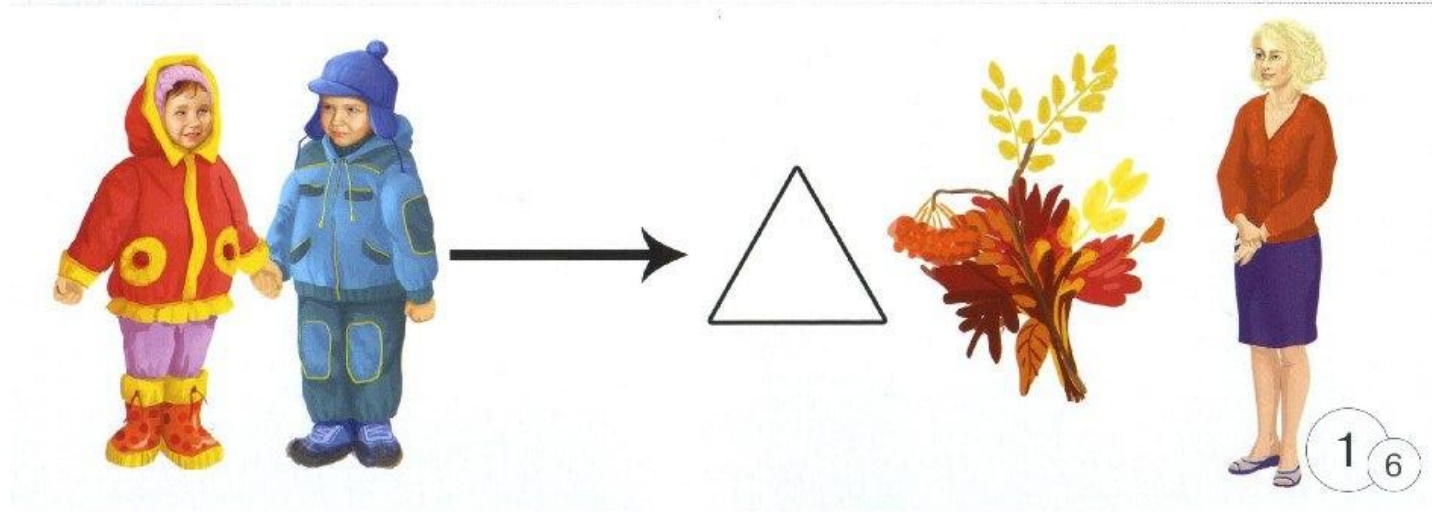
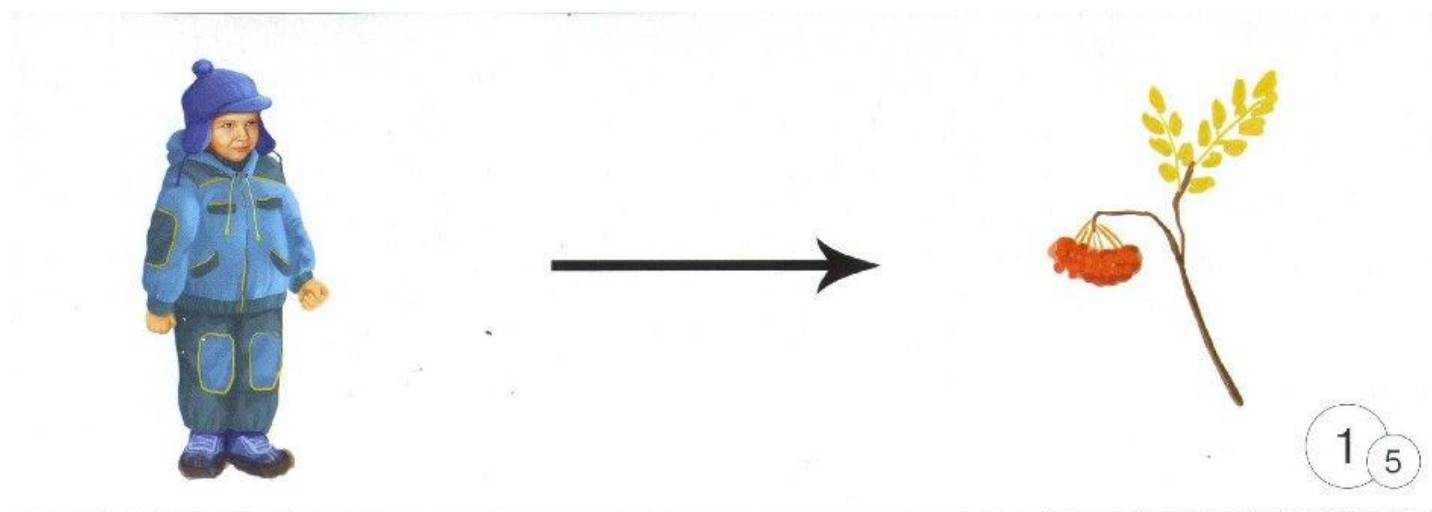


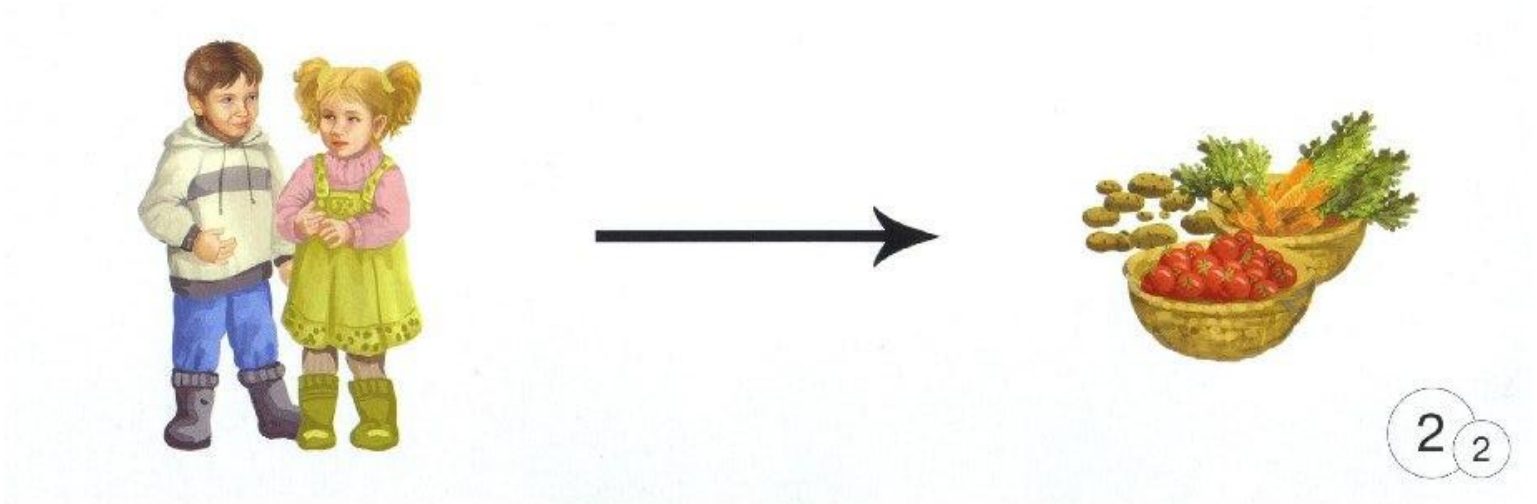
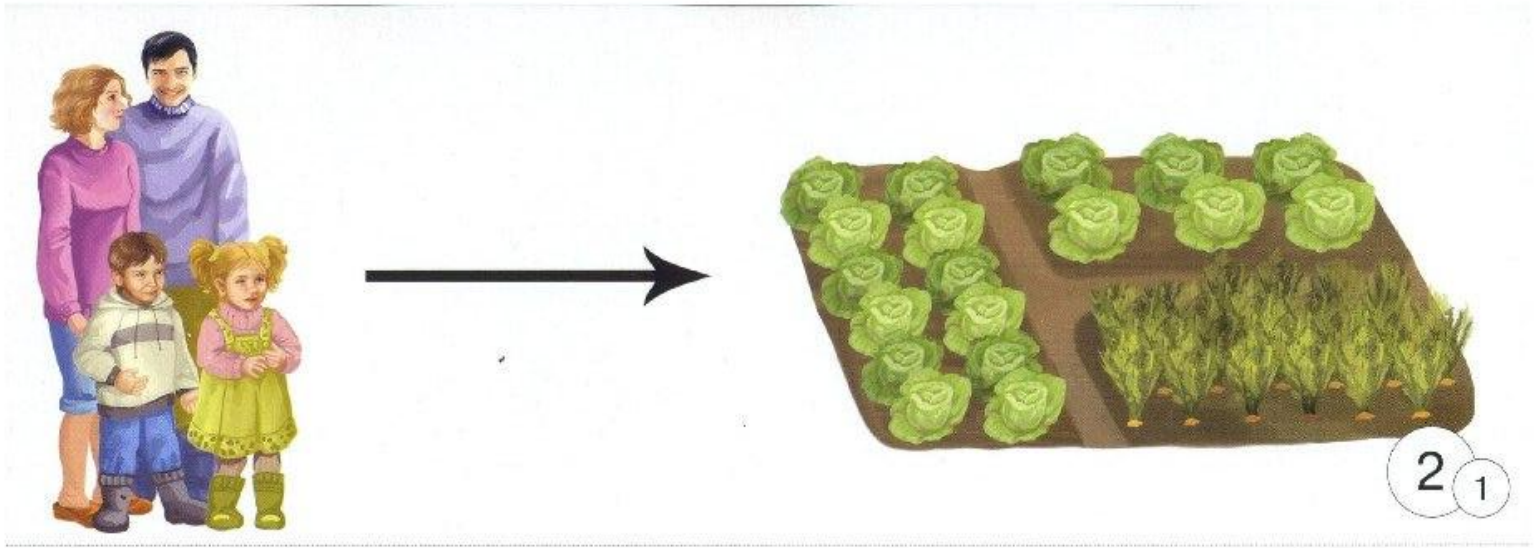
1 2





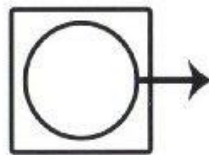








2 3



2 4