

# **РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. РАССКАЗ.**

**28.10.2010**

**МО г. Балашиха МДОУ №2 «Зеленый островок»**

**Мирина О.Ю. учитель - логопед**

# СХЕМА ДЛЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

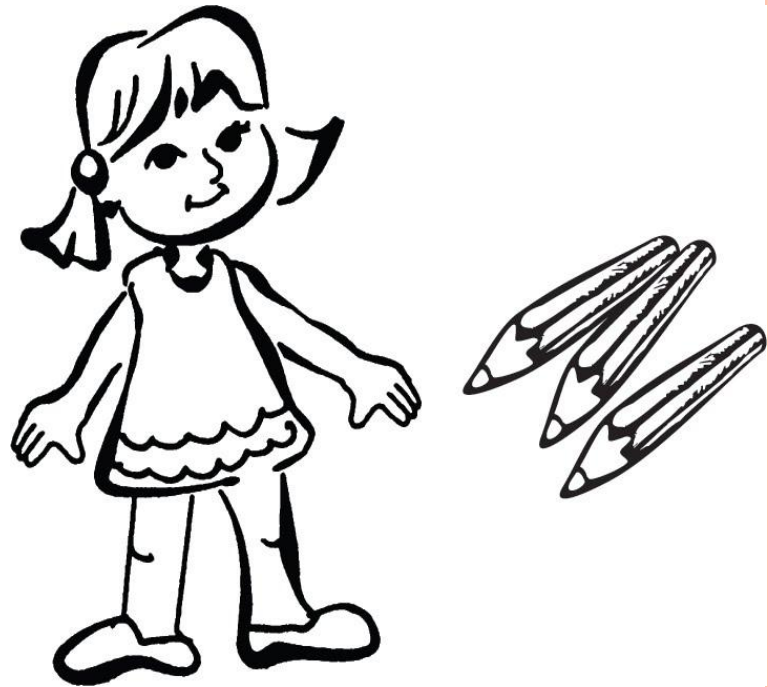
## ▣ Простая схема

Девочка рисует карандашами.

У девочки есть карандаши.

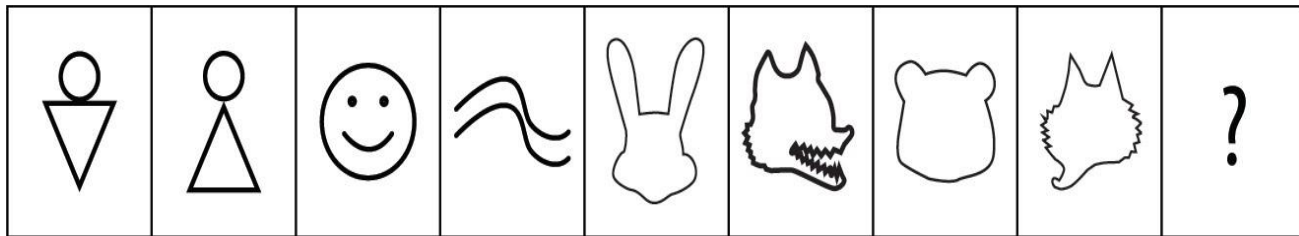
Девочке купили карандаши.

Девочке подарили карандаши



## МОДЕЛИРОВАНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНО В РАБОТЕ НАД ВСЕМИ ВИДАМИ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ:

- При пересказе, составлении рассказов по картинке и серии картин, в описательном и творческом рассказе;
- При пересказе по опорным схемам используются модели, которые создаются в соответствии с текстом. Они и являются зрительным планом, направляют процесс высказывания.



## ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МОДЕЛЕЙ РАССКАЗА, :

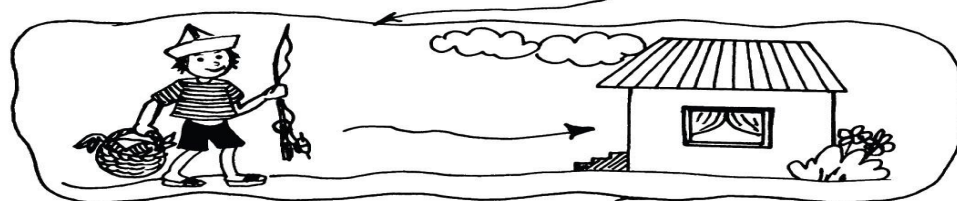
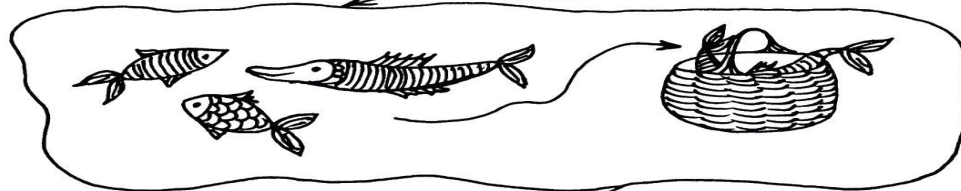
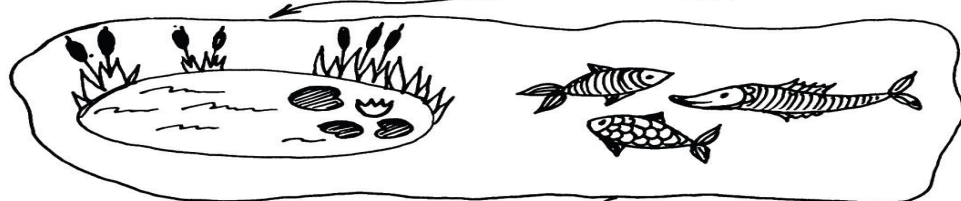
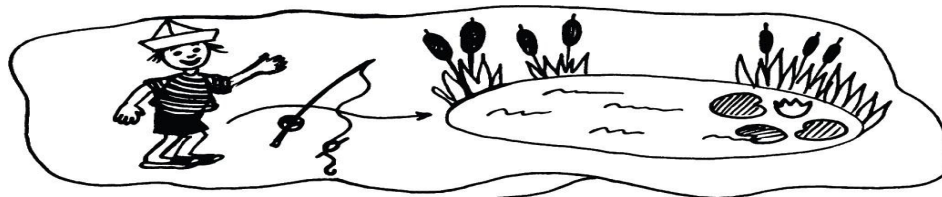
- Цепная связь (предложения «сцепляются между собой, одно вытекает из другого)
- Параллельная связь (предложения сопоставляются или противопоставляются друг другу);
- Лучевая связь (называется объект и каждое предложение раскрывает один из его признаков



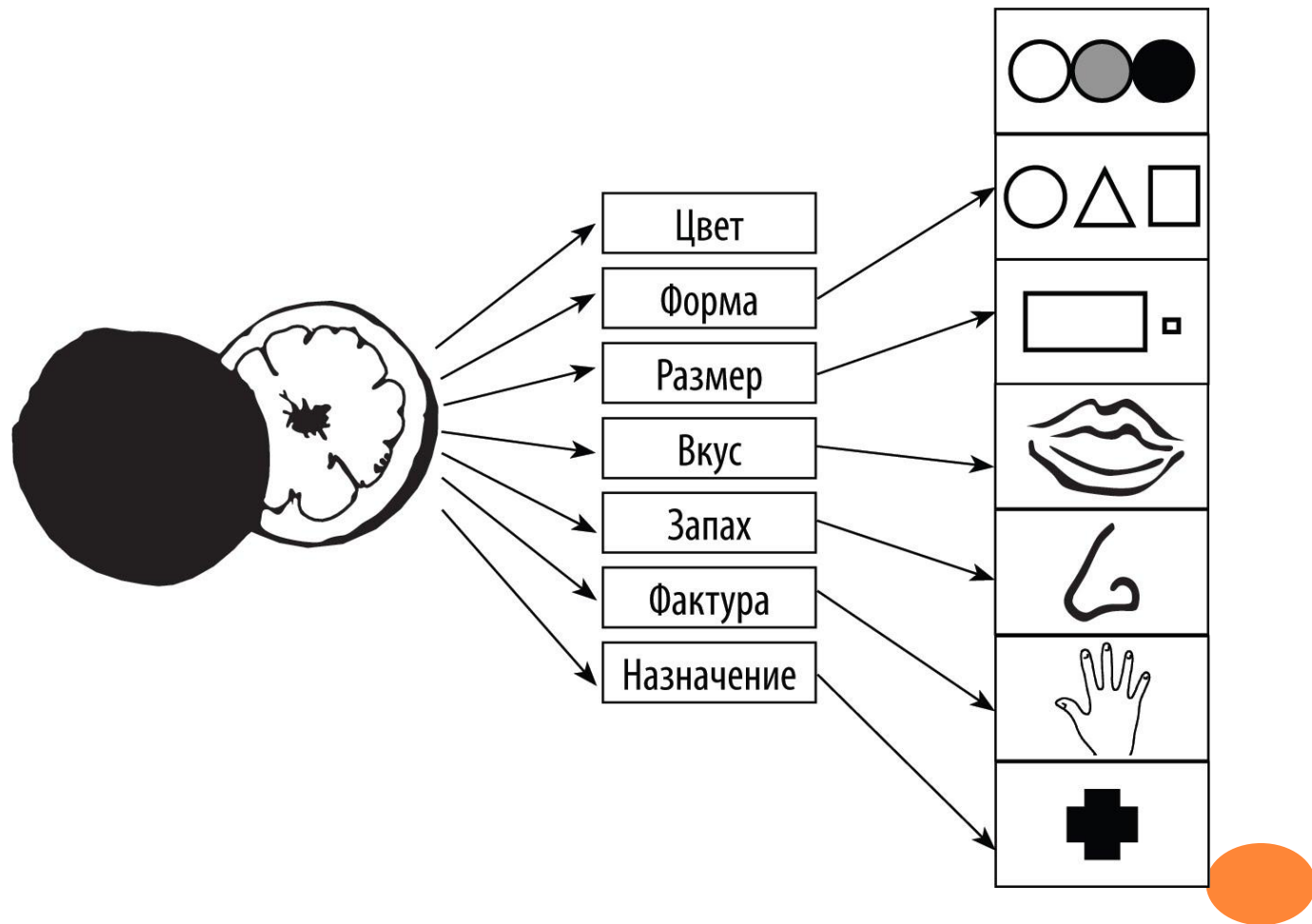
## ЦЕПНАЯ СТРУКТУРА

### РАССКАЗА:

1. РОМА ПОШЕЛ  
РЫБАЧИТЬ НА ПРУД.
2. В ПРУДУ РОМА  
НАЛОВИЛ ИНОГО  
РАЗНОЙ РЫБЫ.
3. РЫБУ РОМА  
СЛОЖИЛ В ВЕДРО
4. ВЕДРО С РЯБОЙ  
ОТ ОТНЕС ДОМОЙ.
5. ДОМА МАМА  
СВАРИЛА РЫБНЫЙ  
СУП..



**ЛУЧЕВАЯ  
СТРУКТУРА  
РАССКАЗА:**



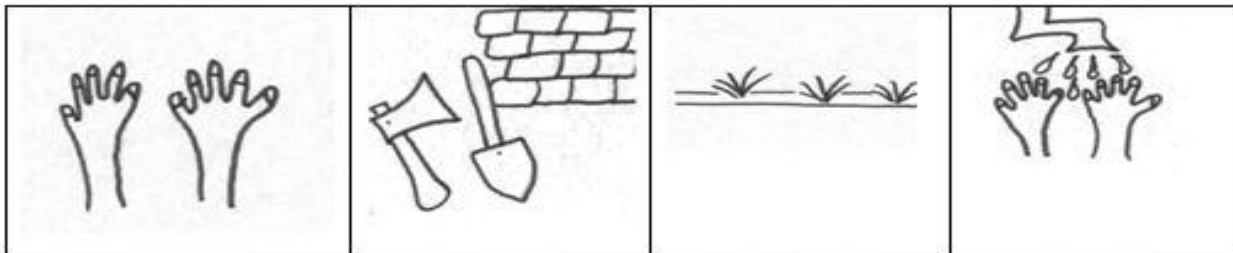
**МНЕМОТЕХНИКА** — ЭТО СОВОКУПНОСТЬ ПРАВИЛ И ПРИЁМОВ,  
ОБЛЕГЧАЮЩИХ ПРОЦЕСС ЗАПОМИНАНИЯ ИНФОРМАЦИИ.

МНЕМОТЕХНИКА ПОМОГАЕТ В РАЗВИТИИ:

- связанной речи
- ассоциативного мышления
- зрительной и слуховой памяти
- зрительного и слухового внимания
- воображения
- ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.



## Две руки



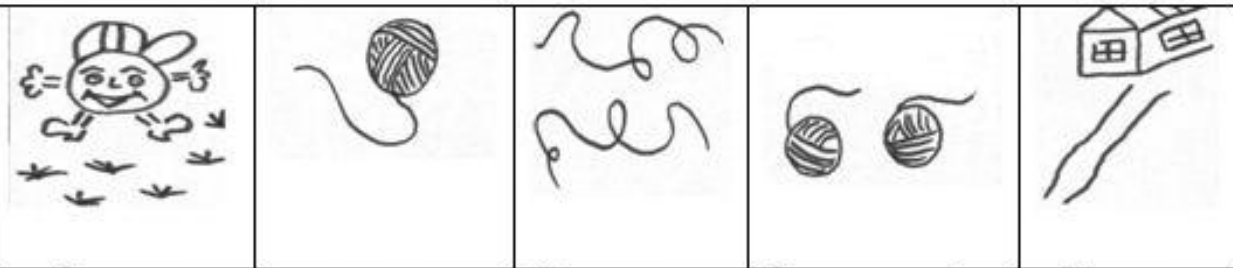
Две сестрицы - две  
руки.

Рубят, строят,  
роют.

Рвут на грядке  
сорняки

И друг друга  
моют.

## Колобок



На поляне  
колобок

Нитки сматывал  
в клубок.

Ниток жёлтых,  
алых

Намотал клубков  
не мало.

И пошёл  
домой усталю.





# МНЕМОТЕХНИКА (МНЕМОТАБЛИЦЫ), КОЛЛАЖ

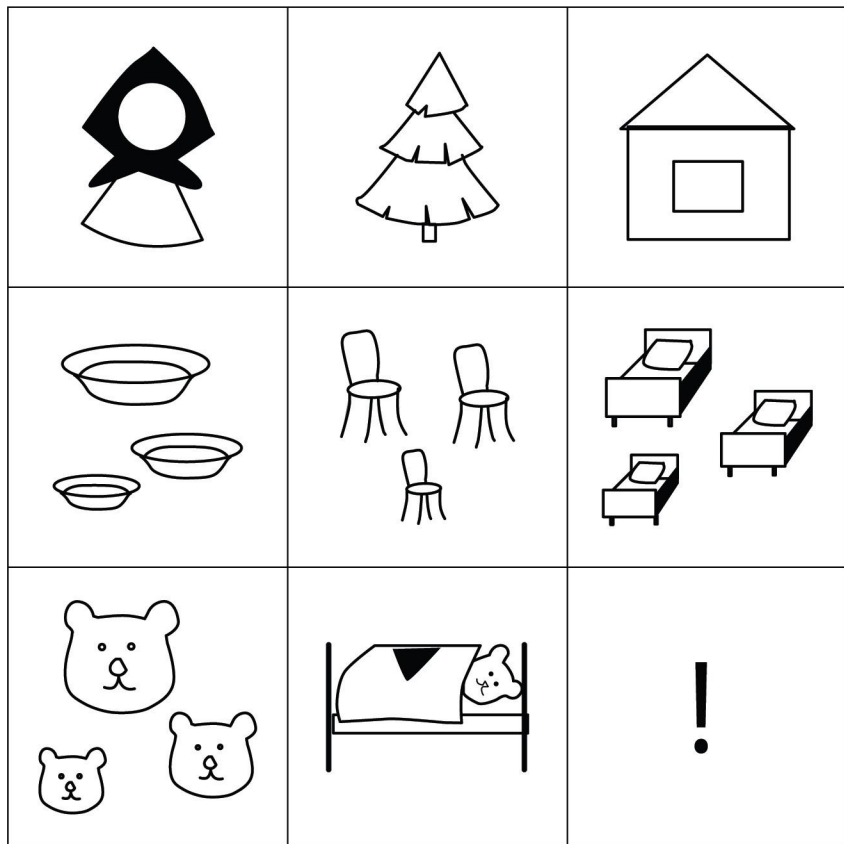
1. с помощью условных значков закодировать в виде схемы содержание текста, чтобы в дальнейшем ребенок мог с опорой на такой вид наглядности декодировать, вспомнить и воспроизвести сказку, рассказ, стихотворение.
2. объединить все объекты, изображенные на нем, в единый сюжет, интересный и познавательный для ребенка.



## ЭТАПЫ РАБОТЫ С МНЕМОТАБЛИЦЕЙ:

- I. детям предлагают внимательно рассмотреть коллаж или мнемотаблицу и догадаться, почему здесь изображены именно эти картинки, модели, буквы, цифры и т.д. Педагог дает сжатую информацию по содержанию
- II. Обсуждение, педагог задает вопросы и различные задания
- III. Ребенок самостоятельно составляет описательный рассказ.





МНЕМОТАБЛИЦА

Сказка  
«Три  
медведя»



- Учимся одеваться по мнемотаблице
- С помощью мнемотаблицы легко запомнить потешку «Водичка-водичка»
- 
- Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы — рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.





Учимся одеваться по  
мнемотаблице



С помощью  
мнемотаблицы легко  
запомнить потешку  
«Водичка-водичка»



**К. Д. Ушинский писал:**

**«УЧИТЕ РЕБЁНКА КАКИМ-НИБУДЬ НЕИЗВЕСТНЫМ ЕМУ  
ПЯТИ СЛОВАМ — ОН БУДЕТ ДОЛГО И НАПРАСНО  
МУЧИТЬСЯ, НО СВЯЖИТЕ ДВАДЦАТЬ ТАКИХ СЛОВ С  
КАРТИНКАМИ, И ОН ИХ УСВОИТ НА ЛЕТУ».**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.**

