

**Развитие сенсорных способностей посредством
дидактических игр
(детей раннего и младшего дошкольного
возраста)**



ЦЕЛЬ: осуществление неразрывной связи сенсорного развития с разнообразной деятельностью детей посредством дидактических игр.

ЗАДАЧИ:

1.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

2.Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ними: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

3.Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч).

4.Учить детей называть свойства предмета.



Главной составляющей полноценного развития детей в раннем возрасте является сенсорное развитие.

Занятия по сенсорике, направленные на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служат основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- ❖ является основой для интеллектуального развития
- ❖ упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром
- ❖ развивает наблюдательность
- ❖ готовит к реальной жизни
- ❖ позитивно влияет на эстетическое чувство
- ❖ является основой для развития воображения, развивает внимание
- ❖ обеспечивает усвоение сенсорных эталонов
- ❖ влияет на расширение словарного запаса ребенка
- ❖ влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти

Дидактические игры включают в себя сенсорное восприятие ребенка, с одной стороны они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющего, с другой- принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение. В повседневной жизни ребенок сталкивается с многообразием форм красок- это и любимые игрушки и окружающие предметы. Видит он и произведения искусства- картины, скульптуры, слышит музыку; но если усвоение этих знаний происходит стихийно, без руководства взрослых, оно часто оказывается поверхностным. Здесь и приходит на помощь сенсорное воспитание- последовательное, планомерное ознакомление детей с сенсорной культурой человечества.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи –

*В раннем детстве накапливаются представления о цвете, форме, величине. Это значит, что ребенка надо знакомить со всеми разновидностями свойств – всеми цветами спектра, с геометрическими формами – круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, кирпич. Развивать познавательные умения и речевые – определять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения. Понимать и использовать в речи слова – названия величин и форм.

*В среднем дошкольном возрасте у детей формируются сенсорные этапы – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете, геометрических фигурах, отношениях по величине между несколькими предметами.

Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету, форме вокруг образцов-эталонов, выполнению все более сложных действий.

В качестве особой задачи выступает необходимость развивать у детей аналитическое восприятие – умение разбираться в сочетании цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные величины.

*В старшем дошкольном возрасте, при усвоении грамоты большую роль играет фонематический слух – точнее различение речевых звуков – различение восприятия начертания букв.

Низкий уровень сенсорного развития сильно снижает возможность успешного обучения ребенка в школе.

Существует пять сенсорных систем , с помощью которых человек познает мир –

- Осязание (тактильное восприятие)
- Зрительное восприятие
- Восприятие формы
- Восприятие величины
- Слуховое восприятие

Игры для развития осязания (тактильного восприятия)

- К осязанию относят тактильную (поверхностную) чувствительность (ощущение прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.).
- Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности. Давайте малышу разные игрушки: пластмассовые, резиновые, деревянные, мягкие, пушистые.





- Вы можете сами сделать интересный тактильный альбом из лоскутов ткани разной текстуры: мешковины, шерсти, шелка, меха. Туда же можно добавить лист полиэтилена, оберточную бумагу от цветов, сетки от комаров, бархатную, гофрированную и наждачную бумагу, фольгу и многое другое.
- Играйте с шишками, колючими каштанами, ребристыми грецкими орехами и гладкими желудями. Полезно также играть с различными крупами: опускать ручки в коробку и искать спрятанную маленькую игрушку.



Зрительное восприятие

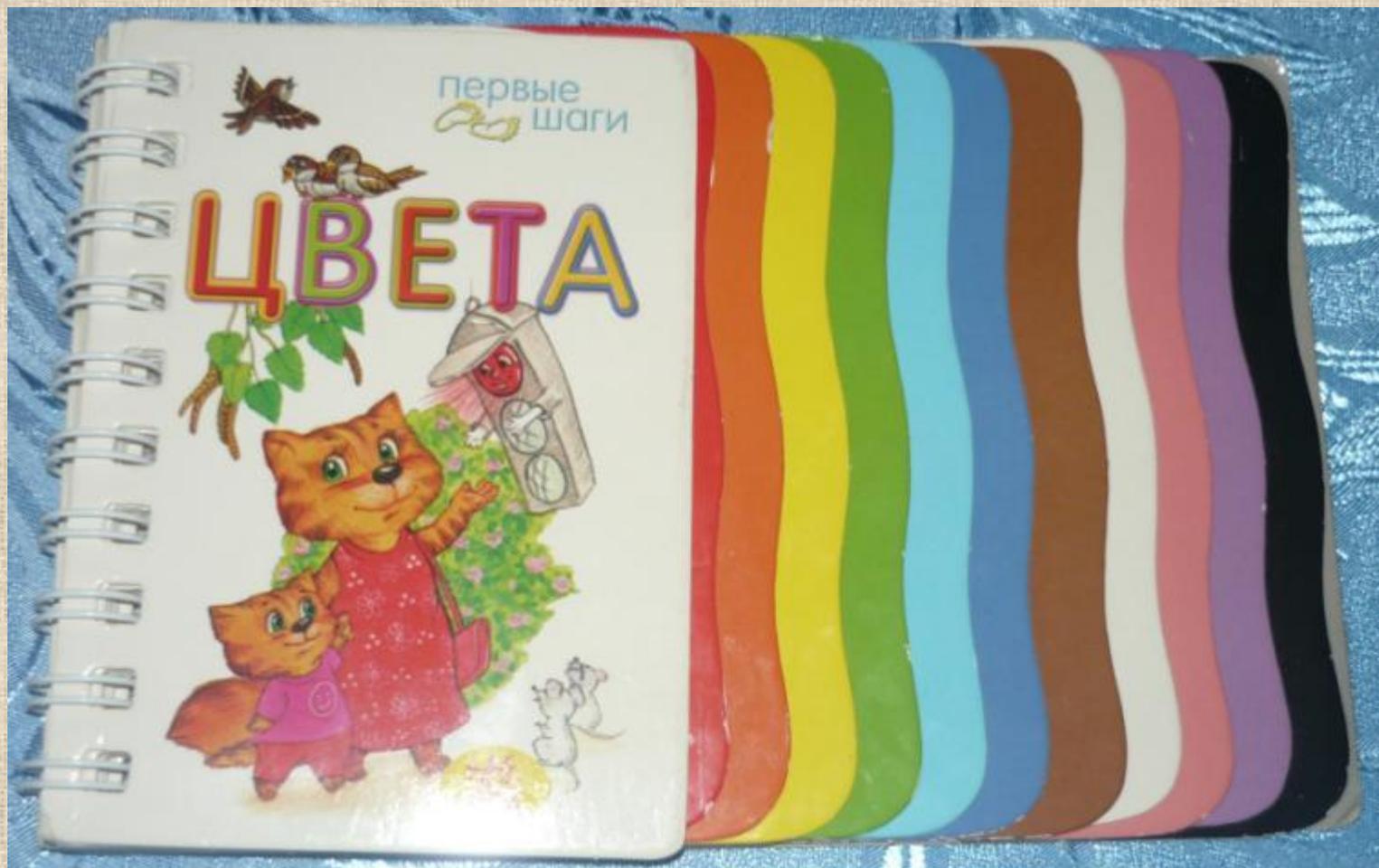
Основные параметры зрительного восприятия:

- ❖ Цвет
- ❖ Форма
- ❖ Величина

Развитие восприятия цвета конкретизируется в следующих задачах:

- 1.развивать умение различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении; обозначать результат словами «такой», «не такой»; действовать по подражанию;
- 2.познакомить детей с названиями основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый);
- 3.развивать умение осуществлять выбор цвета по образцу и проверять его примериванием, ориентироваться на цвет как на значимый признак, производить выбор цвета по слову.

Игры, способствующие развитию цветового восприятия





Из-за СИНИХ васильков
Около дорожки
Чьи-то длинные торчат
Ушки, словно ражки.
Это серый зайка
Резвится на лужайке.





Занимательная

ПАЛИТРА

7

развивающих игр
в одной



Для детей
от 1,5 лет



Восприятие формы

Конкретизируется в следующих задачах:

1. развивать умение практически различать форму – перераспределять пальцы на предмете в зависимости от формы, чтобы удержать предмет в руках;
2. развивать умение соотносить форму предметов с помощью проб, соотносить плоскостную и объемную формы в практическом действии с предметами;
3. сделать форму предмета значимой для ребенка, учить опираться на нее в деятельности;
4. развивать умение видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки, составлять целое из разных геометрических форм, подбирая нужные с помощью проб и примеривания, осуществлять выбор по образцу, проверять его с помощью наложения, вычленять контур предмета;
5. закреплять знание названий форм, осуществлять выбор формы по ее названию.

познавательная игра - лото

Цвет и форма

серия
"Умный паровозик"

Для занятий
в группах
детских садов
и индивидуально

3-6 лет



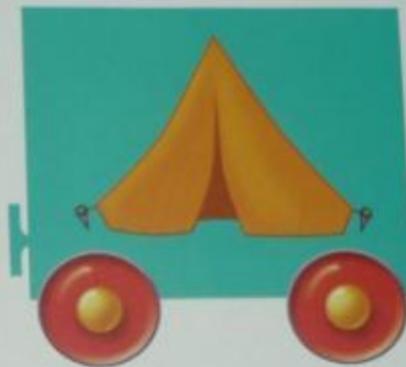
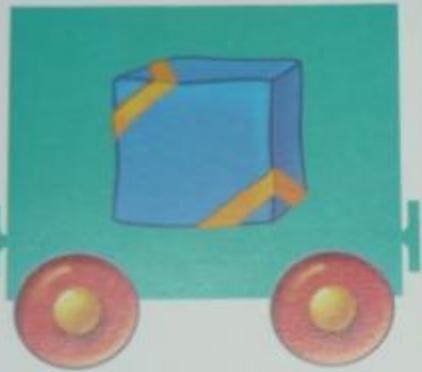
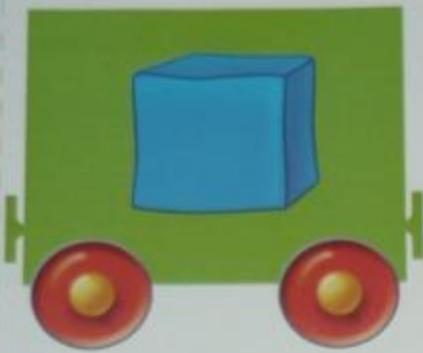
ВЕСНА



ДИЗАЙН

Различаем форму и цвет предметов,
развиваем зрительное восприятие, логику и внимание.

В комплекте 72
карточки
с изображением
вагончиков,
логически связанных
между собой.



УДИВЛЯЙКА 2

Развивающий материал для детей 2-3 лет



Дружок с Божками Дьяконова



ЮЛА



ЕЛОЧКА



УДИВЛЯЙКА 1

Развивающий материал для детей 2-3 лет



Дружок с Божками Дьяконова





ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ

ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ОТ 1 ДО 2 ЛЕТ



ФОРМА ЦВЕТ





Дед бил, бил — не разбил.



Баба била, била — не разбила.



Учебно-игровое пособие

УЧИСЬ
ИГРАЯ!

ООО "КАДЕТ"

ЛОГИЧЕСКИЕ БЛОКИ ДЪЕНЕША

Восприятие величины

Конкретизируется в следующих задачах:

1. развивать умение ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов, соотносить по величине плоскостные и объемные фигуры, пробуя варианты и фиксируя верные, учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине;
2. закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»);
3. формировать отношение к величине как к значимому признаку;
4. обратить внимание на длину, высоту и ширину; знакомить со словами «длинный», «короткий», «высокий», «низкий», «широкий», «узкий»;
5. развивать умение соотносить предметы по длине, высоте и ширине в действиях с ними, определять зрительно предметы резко различной величины, соединять зрительный образ со словом, учить зрительно и по слову производить выбор и соотнесение величин;
6. обратить внимание на относительность величины предметов;
7. развивать умение осуществлять выбор величин по слову-названию.





<http://igry-pochemuchek.tju.ru>



Развитие слухового восприятия

Развитие слухового восприятия у ребенка раннего и дошкольного возраста обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы.

Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение в процессе познавательного развития ребенка.



22043 Tutti Tune





Учиться, играя, так интересно!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

ПОДГОТОВИЛИ:

Воспитатели Детского сада №70 «ГОЛУБОК»

Простякова Светлана Николаевна

Шаптефрац Ирина Анатольевна