

Развитие толерантности средствами дискуссии

Познакомьтесь с историей

В мире и согласии жили друг с другом рот, нос, глаза и брови. Но однажды между ними разгорелся шумный спор. Начал его рот, решивший, что работает больше других, и потому незаслуженно оказался ниже всех на лице. Он гневно обратился к носу:

- Эй, ты, нос! Я способен рассуждать о том, что есть ложь и что правда ныне и в древние времена, а на что годен ты? И, невзирая на это, ты сидишь выше меня?!
- Хм, - недовольно хмыкнул нос. - Разве не я различаю запах того, что ты ешь и что пьешь? Лишь с моего одобрения все это попадает к тебе. Посему я не зря сижу выше тебя.

Познакомьтесь с историей

Глаза, понаблюдав за спором рта и носа, бросили на них презрительный взгляд и сказали с важным видом:

- Эй, вы, двое, а имеете ли вы вообще право спорить о том, кто выше, а кто ниже? Если уж на то пошло, то выше всех мы, глаза! Кончик кисти вблизи и край неба вдали - все видим мы, глаза! Кто из вас сравнится с нами? Именно мы достойны самого высокого места.

Познакомьтесь с историей

Так хвастались глаза. Тут они заметили вдруг две темные брови, нависшие над ними, и сразу вспыхнули от гнева:

- Эй вы! Все такие же черные, и годы вас не берут! Какой от вас прок, почему сидите над нами?

Брови услышали и недовольно нахмурились:

- Пусть от нас вроде бы и нет никакой пользы, но как бы выглядело лицо, если бы не было на нем бровей?

Вопросы для обсуждения

- *Что бы Вы сказали рту, носу, глазам и бровям, чтобы прекратить их конфликт?*
- *Можете ли Вы привести реальный пример конфликта, напоминающий данную ситуацию?*
- *Как эта история связана с темой «Толерантность»?*



Основные вопросы занятия

- Что такое толерантность?
- Как организовать дискуссию с учетом возрастных особенностей учащихся?
- Как дискуссия в рамках курса ОРКиСЭ может способствовать развитию толерантности?

Что такое толерантность?

- Познакомьтесь с материалами, раскрывающими понятие «Толерантность».
- Ответьте на предложенные вопросы.
- Нарисуйте эмблему толерантности, исходя из вашего понимания данного понятия.
- Придумайте к ней девиз.

Вопросы к презентации эмблем

Что было самым:

- ...сложным – простым
- ...интересным – скучным

в вашей работе над эмблемой?

Почему вы решили, что первоначальная задумка была связана именно с той идеей, которую вы отразили в итоге?

А какая идея была у самой первой группы, начавшей работу над эмблемой?

Взглядом трезвым и разумным посмотри
на этот мир, всё увидишь по-другому,
жизнь по-новому поймёшь. Мир подобен
океану, строй из добрых дел ладью, и
тогда его спокойно и легко переплывёшь.

Рудаки Абу Абдаллах Джафар –
персидско-таджикский поэт, музыкант.
Родился ок. 860 г., умер в 941 изгнанником,
в нищете.



О главном...

*Хочу не учить, а душевно беседовать,
размышлять сообща и догадываться (М.
М. Пришвин)*