

"Творчество расцветает, когда
питается мыслями других людей"
Джордан Аян



Методическая тема: «Развитие творческих способностей у учащихся, через трудовое воспитание на уроках технологии»



Урок технологии



Кружок «Юный умелец»



Районная выставка



Выставка школы



МАСТЕР - КЛАСС

**«ВЫЖИГАНИЕ
ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ
СТРУНОЙ»**



Цель : создать условия для развития творческих способностей, через приобщение к художественным ремеслам и поделиться собственным опытом в области выжигания электрической струной



ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- изучение основных приемов и способов, при выжигании электрической струной;
- изготовление изделия;

Развивающие:

- развивать ручную умелость;
- развивать образное мышление, зрительно-пространственное воображение;
- развивать творческие способности через приобщение к художественным ремеслам;

Воспитательные:

- прививать навыки трудолюбия;
- воспитывать аккуратность, терпение, старательность, бережливость;



В древности люди накаляли металлические стержни или клейма и ими выжигали узоры, надписи и орнаменты на предметах интерьера.



Подготовка
материалов для
выжигания

Правила
техники
безопасности

Подготовка
оборудования и
приспособлений
для выжигания

**Выжигание
электрической
струной**

Приемы выжигания

Нанесение
рисунка на
заготовку

Отделка изделия



Подготовка материалов для выжигания

- Фанера
- Доска необрезная (до 15мм)



Подготовка оборудования и приспособлений для выжигания

- электровыжигатель
- электродрель
- нихром
- выпиловочный столик
- струбцина и др.





Правила техники безопасности

- работу начинать, только с разрешения учителя.

При работе с электровыжигателем:

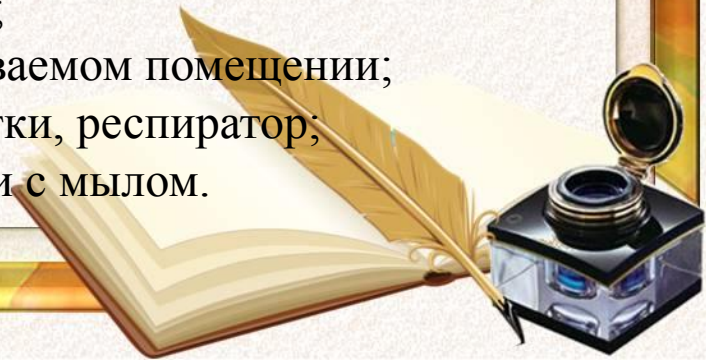
- работай в проветриваемом помещении;
- проверь состояние изоляции токопроводящих частей;
- по окончании работы не забывай выключать электровыжигатель из розетки.

При работе с электродрелью:

- правильно установи сверло;
- надежно закрепи деталь;
- плавно и равномерно подавай сверло;
- заканчивая сверление, ослабляй нажим на сверло.

Выполняя лакокрасочные работы:

- не держи долго открытыми банки с красками;
- при работе не подноси краски к лицу;
- работу выполняй в хорошо проветриваемом помещении;
- используй защитные средства; перчатки, респиратор;
- после завершения работы вымой руки с мылом.

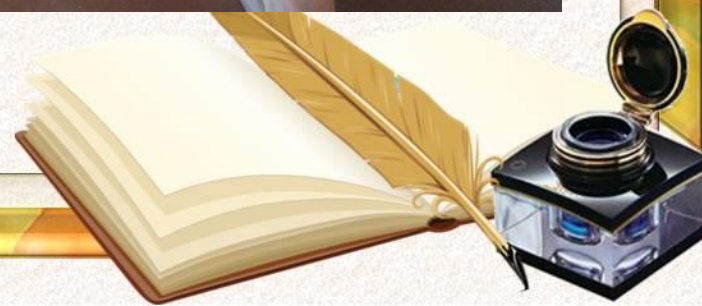


Нанесение рисунка на заготовку

- с помощью копировальной бумаги
- с помощью шаблона



Приемы выжигания



Отделка изделия

- лак
- краски







12/22/2014 16:38









12/22/2014 16:38



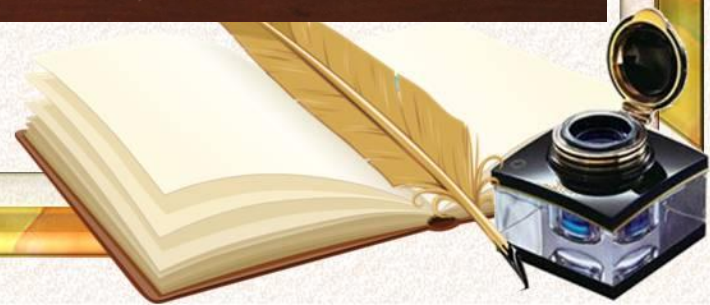


02/17/2015 15:17





03/16/2015 13:03



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**

