МБОУ СОШ п. Южный

Методическая тема:

«Развитие творческих способностей младших школьников»

Фауст И.В.
учитель начальных классов

2012 – 2013 учебный год

Обоснование выбора

Актуальность проблемы развития творческих способностей

Вступление России в двадцать первый век сопровождается кардинальными изменениями социального, экономического, а также общественного развития. В связи с этим возникает потребность в людях интеллектуально развитых, талантливых, способных выдвигать идеи, направленны прогрессивные изменения в различных сферах деятельности человека.

С 1 сентября 2011 года все образовательные учреждения России работают по новому Федеральному государственному образовательному стандарту начального обучения . Отличительной особенностью нового **Стандарта** является его деятельностный характер, ставящий главной целью **развитие творческой личности.**

В связи с этим, современному учителю необходимо совершенствовать свою работу, повышать ее эффективность, используя весь передовой педагогический опыт, применять новые методы и средства обучения. Развивать познавательные интересы и навыки творческой работы учащихся, обучать практическим умениям творческой деятельности.

Характеристика творческих способностей младших школьников

Формы творчества бесконечно разнообразны, а сущность его одна – это **преобразующая деятельность**, направленная на создание нового, оригинального. Творческие способности представляют собой сплав многих качеств- источников творчества

Источники творчества

Интеллектуальные способности (способность видеть проблемы в новом свете, анализировать и применять знания на практике)

Знания (наличие достаточных знаний о масштабах и сферах деятельности)

Мотивация (заинтересованность, потребность в творческой деятельности)

Стили мышления (способы применения интеллектуальных способностей)

Окружающая среда (наличие среды, поддерживающей творческие идеи)

Личностные качества (готовность преодолевать препятствия)

Признаки творчества:

- Гибкость мышления
- Креативность
- Интеллектуальность
- Способность к преобразованию и генерированию идей
- Развитие фантазии

Творческие способности – это способности, которые необходимы для выполнения не какой-то одной, а многих видов деятельности. Приступая к педагогической работе с детьми, прежде всего, нужно разобраться в том, что ребенку дано от природы, а что приобретается под воздействием среды. При этом нужно руководствоваться следующими критериями:

Критерии творческого развития

- **Быстрота ориентировки при решении нестандартных задач**
- **Различный уровень аналитико-синтетической деятельности**
- **Быстрота и прочность усвоения учебного материала**
- **Умение отличить существенное от второстепенного**
- **Критичность ума, природная одаренность**
- **Самостоятельность мышления**

Цели и задачи работы по развитию творческих способностей

Цели:

- Дать знания, умения и навыки, возможности их применения для решения разнообразных задач.
- Сформировать у детей позитивный настрой к познавательной деятельности.
- Развить мотивацию к обучению, рефлексии у детей младшего школьного возраста
- Научить ребенка мыслить

Задачи:

✔Формирование знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения мыслительной деятельности.

✔ Формирование положительного эмоционального фона, учебно-познавательной мотивации обучения.

✔Повысить уровень самосознания учащихся, самооценку.

✔Контроль над развитием творческих способностей учащихся.

Уровень развития творческих способностей зависит от содержания и методов обучения в школе. В своей работе использую разнообразные методы обучения, стараюсь систематически, целенаправленно развивать у детей подвижность и гибкость мышления, учу рассуждать, не зубрить, а мыслить, самим делать выводы, находить новые оригинальные решения и доказательства.

Используемые методы:

- создание проблемной ситуации;
- техника поэтапного формирования умственных способностей;
- развивающие игры, упражнения с игровыми формами работы;
- методы групповой работы;
- методы индивидуальной работы.
- метод проблемного обучения;
- исследовательская деятельность на уроках

Применяемые технологии

Деловая игра

Этап подготовки:

- Разработка игры.
- Постановка проблемы, целей.
- Групповая работа над заданием.
- Анализ и обобщение.
- Рефлексия – оценка и самооценка работы.

Групповые технологии

Особенности организации:

- деление на группы;
- каждая группа получает определённое задание;
- возможность учесть и оценить вклад каждого;
- состав группы непостоянный и подбирается с учётом возможности участников.

3 части действия:

- Запуск.
- Задания – конкурсы.
- Финал.

3 основных психологических механизма:

- Эмоциональное заражение.
- Соревновательность.
- Импровизации.

КТД

- Совместное решение о проведении дела
- Коллективное планирование.
- Коллективная подготовка.
- Проведение дела.
- Коллективный анализ после действии.
- Результат.

развитие самостоятельности и творческой активности учащихся, привлечение жизненного опыта детей,
повышение интереса к предмету;

способствует формированию разных способов учебного сотрудничества;
является одним из способов подготовки школьников к проектной деятельности в подростковом возрасте.

Авторские материалы из опыта работы:

Виды творческих заданий

Русский язык, литературное чтение

-Сочинения, изложения.
-Творческие диктанты.
-Конструирование
-Словесное рисование
-Распространение предложений.
-Придумывание окончаний к рассказам.
-Составление рисунков с помощью трафаретов.
-Инсценирование , драматизация.
-«Оживление»картинок.
-Интервью, рецензии.
-Издание книжек-самоделок, газет.
- Письма к героям произведений.
-Сюжетно-ролевые игры.
-Создание диафильмов.

Математика, познание мира

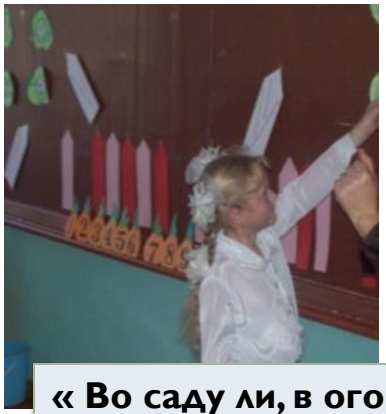
- Нестандартные задачи.
-Логические упражнения.
-Составление задач с экологическим, нравственным содержанием.
-Сочинение стихотворений, сказок, рассказов на изученный закон.
- Творческо-практические задачи с геометрическим материалом.
- Загадки, головоломки.
-Наблюдение, эксперимент.
- Индивидуальная, коллективная проектная деятельность.

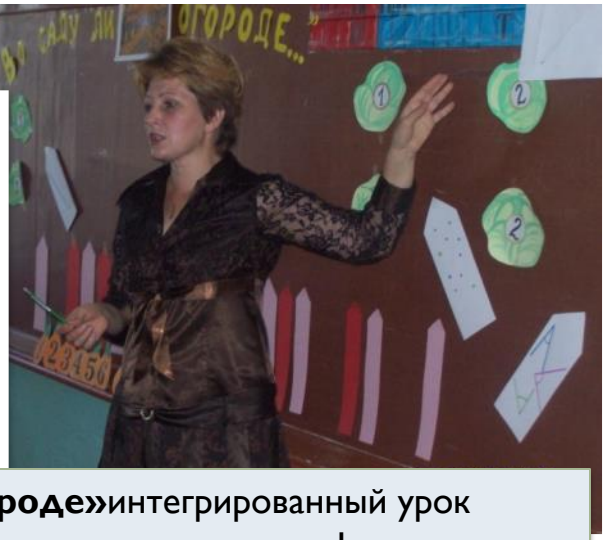
Изобразительное искусство, труд

- Различные виды аппликаций(бумага. ткань, семена, растения)
- Работа с природными материалами.
-Работа с бросовым материалом (пластиковые бутылки, карандашные стружки.,,)
-Бисер.
- Оригами.
- Бумагопластика.
- Защита проектов.
- Внеклассная деятельность по изучению народного декоративно- прикладного искусства.

Фрагменты уроков с применением технологии РТС

«Чудесное путешествие»-интегрированный урок русской грамоты и музыки в 1 классе.



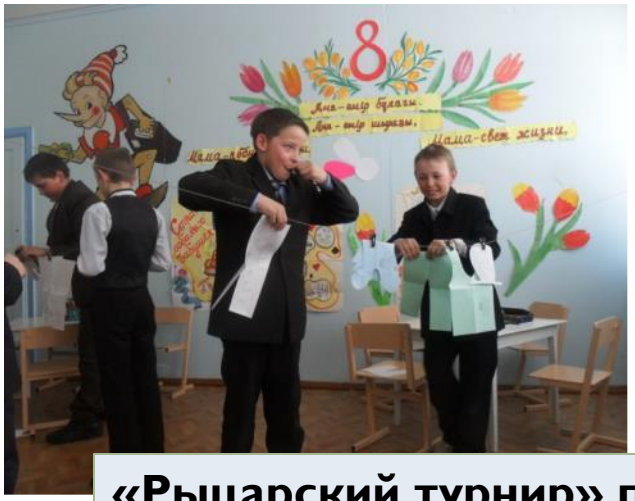


« Во саду ли, в огороде»интегрированный урок по познанию мира , математике, музыке в 1 классе

«Веселое путешествие глиняного колобка» - интегрированный урок по трудовому обучению и изобразительному искусству в 3 классе.

Внеклассная работа

«По морям, по волнам…» - праздник прощания с учебником «Букварь» в 1 классе



«Рыцарский турнир» праздничная программа к 8 марта.

Работа с

«Секреты успеха»
классный час по стратегии ККК
(команда, конкурс, конкуренция)
3 класс, 1 сентября 2011 г.

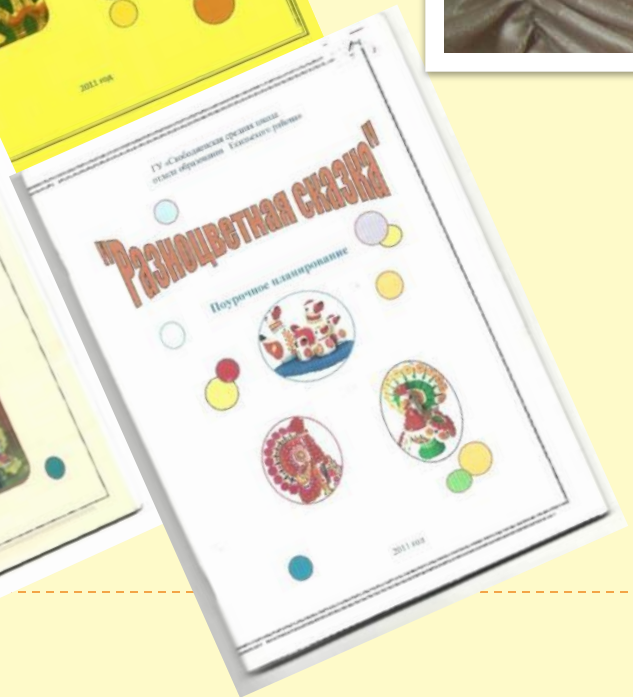
Команда родителей

Команда девочек

Рефлексия: «Дерево успеха»

Команда мальчиков

Работа кружка глиняной игрушки по разработанной программе «Разноцветная сказка»



Акмолинский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования

СЕРТИФИКАТ

участия в I-й Международной Ярмарке
социально-педагогических инноваций

Выдан: Фаусс Ирине Викторовне

Директор Исимбаев Е.Т.

Апрель, 2011 год

Первый год обучения

Второй год обучения

Третий год обучения