

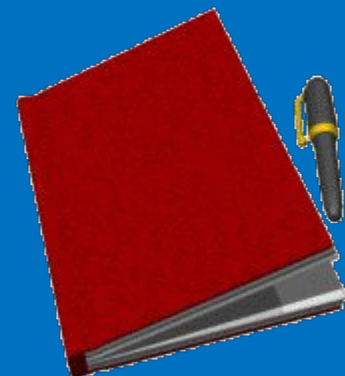
*Реализация критериально –
ориентированного подхода при
оценки осознанного и
выразительного чтения
стихотворения*



**Панченко Татьяна Владимировна,
учителя начальных классов
БОУ г.Омска «Гимназия № 9»**

Технология оценивания учебных успехов (образовательных достижений)

- **Что оценивать?**
- **По какой шкале оценивать?**
- **Кто должен осуществлять оценивание?**



На уроке литературного чтения





Генрих Сапгир

ПЕСНЯ

Ветер
 В наш лес
 Песню донёс.
 Песню пролаял
 Охотничий пёс.
 Волк
 Эту песню
 Провыл на опушке.
 Дружно
 Проквакали
 Песню
 Лягушки.

Бык
 Эту песню,
 Как мог, промычал.
 Рысь
 Промурлыкала.
 Сом
 Промолчал.
 Филин
 Прогукал.
 Уж
 Прошипел.
 А Соловей
 Эту песню
 Пропел.

– Здорово! Но... всё-таки стихотворения о животных мне нравятся чуточку больше, – говорит Саша.

А довольный Афанасий отвечает:

– Я и сам их люблю. У меня тут целая книжка! Почитаем?

– Ага! – обрадовался Саша.

И они стали по очереди читать вслух.

Почитайте вместе с нашими героями разные стихотворения о животных – весёлые, серьёзные, смешные. Те, которые вам особенно понравятся, выучите наизусть.

Что оценивать?



Что оценивать?

умения

Предметные

- заучивать наизусть стихотворения
- воспринимать на слух художественные тексты

Метапредметные (коммуникативные)

- выразительно читать текст
- слушать и понимать речь других

Выпускник

Научится:

декламировать
стихотворные
произведения



Получит ВОЗМОЖНОСТЬ:

научиться
выступать
перед знакомой
аудиторией
(сверстников,
родителей,
педагогов)

В сфере личностных универсальных учебных действий:

- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать и оценивать свои действия;**
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.**

**В сфере познавательных
универсальных учебных действий:**

- научиться основам смыслового
чтения художественных текстов.

**В сфере предметных
умений:**

- читать осознанно и
выразительно доступные по
объему произведения.

По какой шкале оценивать?



По какой шкале оценивать?



*Критерии оценивания
выразительного чтения:*

- 1. Постановка логического ударения*
- 2. Правильный выбор темпа чтения*
- 3. Соблюдение нужной интонации*
- 4. Четкое и правильное произношение*
- 5. Проявление своего отношения к
прочитанному*



Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Отметка «1» - допущены ошибки по всем требованиям.



Кто должен осуществлять оценивание?



*Критерии оценивания
выразительного чтения*

Я

Учитель

**1. Четкое и правильное
произношение**

2. Выбор темпа чтения

3. Соблюдение нужной интонации

**4. Постановка логического
ударения**

**5. Проявление своего отношения
к прочитанному**

<i>Критерии оценивания выразительного чтения</i>	<i>Я</i>		<i>Другой ученик</i>	<i>Учитель</i>
	<i>прогноз</i>	<i>после чтения</i>		
1. Четкое и правильное произношение				
2. Выбор темпа чтения				
3. Соблюдение нужной интонации				
4. Постановка логического ударения				
5. Проявление своего отношения к прочитанному				