

Речевая готовность к школьному обучению



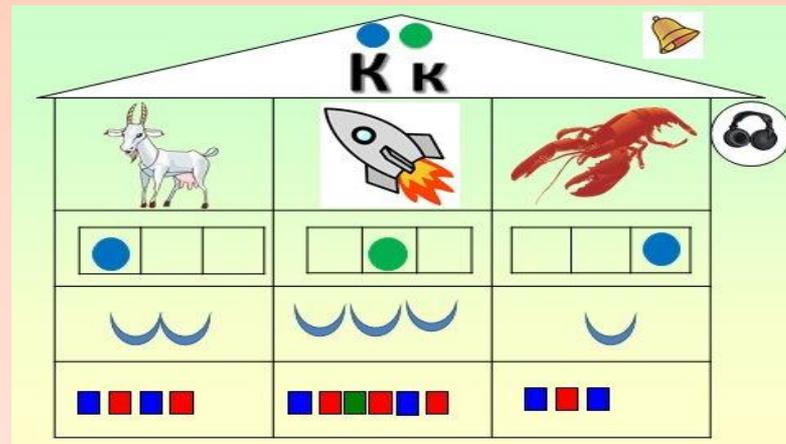
Подготовила учитель-логопед:
МБОУ СОШ №7
г. Ноябрьск
Деркач Наталья Владимировна

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА

Речевая готовность к школе — это, прежде всего, звуковая культура речи.

Ребенок при поступлении в школу должен владеть правильным, четким звукопроизношением звуков всех фонетических групп и не смешивает их в речи.

**Проговаривает слова любой слоговой структуры
(балерина, термометр, аквалангист и др.)**



Сформированность фонематических процессов

К концу 6 года ребенок должен овладеть следующими знаниями и умениями:

1. Умение различать звуки по звонкости-глухости (бочка – почка), твердости – мягкости (банка – белка), свистящие – шипящие (сок – шок), слова, отличающиеся одним звуком.

2. Устанавливать последовательность звуков в слове.

Полезны следующие упражнения:

Собери, разбери слово: М, А , К – МАК; Л,У,К — ЛУК

3. Находить место звука в слове (начало, середина, конец).

Определи где находится звук С.

4. Мы придумаем слова, для начала — со слогом «му».

Дети придумывают слова, которые начинаются со слога «му»: музыка, мультики...



5. Игра «Звукоед прилетел и в словах все звуки съел».

Предложите угадать какие звуки «съел» Звукоед:

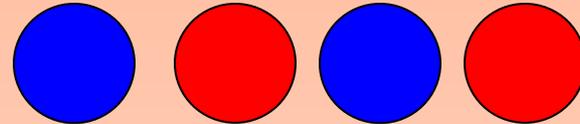
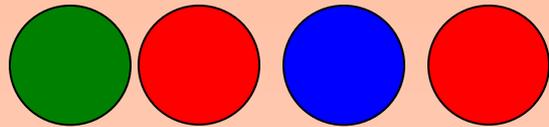
бато..., бидо... , патро... и т.д.

4. Научиться различать гласные звуки (воздух выходит свободно и легко), согласные звуки (когда мы их произносим, воздух встречает преграду). Произнеси звук. Что мешает воздуху выйти? (губы, зубы, язык). Затем научиться определять твердые, мягкие, звонкие и глухие звуки.

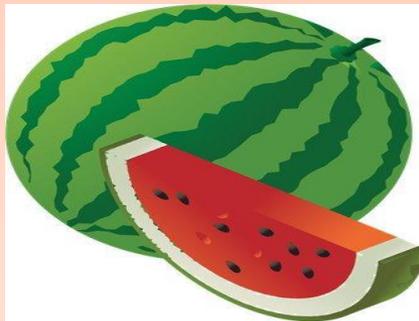
Вместе с ребенком потренируйтесь в звуковом анализе слов.

Аналогично разбираются слова , которые придумал ребенок или взрослый.
Нарисуй схему к слову «лиса», «луна».





Назови первые буквы и догадайся какое слово получилось.



6. Определять количество слогов в слове.

Прохлопай слово «машина» и скажи, сколько слогов в слове (аналогично разбираются и другие слова).

В свободную минутку можно поиграть **в игру «Путаница»**.

Эта игра будет способствовать коррекции слоговой структуры слова.

Жили были слова. Однажды они веселились, играли и перепутались, помоги им распутаться (босаку — собака, ловосы-волосы, посаги-сапоги, лекосо-колесо, скоровода-сковорода, мицилионер-милиционер...)

К тому же, в начале обучения, как показывает практика, снижено чувство ритма и рифмы, поэтому полезно сочинять с ребенком чистоговорки:

Та-та-та — мы везем с собой кота...

СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС.

У ребенка должен быть достаточно хорошо развит словарный запас, он должен ориентироваться в родовых и видовых отношениях предметов:

- **правильно относить единичные предметы к той или иной группе предметов** (диван- мебель, подберезовик-гриб, фиалка — комнатное растение, слесарь — профессия...)
- **уметь давать определение предмета через родовое название и видовое понятие:** сахарница — это посуда, в которой находится сахар... Овощи режет — овощерезка...

Игра «Аукцион слов»- будет способствовать расширению и обогащению словарного запаса детей именами прилагательными. Для игры сгодится любой предмет.

Предложите назвать ребенку слова признаки:

- Какая кастрюля? Ребенок говорит : чистая, далее ваше слово «глубокая»... и т. д. На ком закончатся слова, тот и выиграл....

Выделять четвертый лишний предмет:

- самолет, вертолет, велосипед, воздушный шар.
- синица, воробей, грач, снегирь.

Ребенок должен знать несколько «упрямых» слов: которые никогда не меняются: «пальто», «какао»...

К концу 6 года дошкольник должен понимать и использовать в речи **антонимы** — **подбирать пары слов с противоположным значением**, обозначающих пространственные понятия (высокий — низкий...), состояния предметов (горячий — холодный), чувств человека (веселый — грустный), пространственные и временные понятия (рано — поздно, здесь — там, раньше позже, слева — справа) и другие.

Важное значение имеет работа над синонимами — словами, близкими по значению, которые выражают разные оттенки смыслового значения (веселый — радостный - смешной).



ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНАЯ РЕЧЬ

- Речевая готовность к школе — это и грамматически правильная речь, которой дети овладевают в чисто практическом плане.

С этой целью полезно поводить игры и упражнения:

- «**Один — много**» (образование множественного числа существительных): стол — столы, ...
- «**Из чего какое?**» (образование относительных прилагательных). Стол из дерева-деревянный, варенье из слив-сливовое....
- «**Сосчитай посуду**» (согласование существительных с числительными.) Один нож, три ножа, а пять ножей....
- «**Чей хвост?**» : (образование притяжательных прилагательных). У лисы хвост лисий, у медведя — медвежий, у щуки — щучий...
- «**Что с чем**» (усвоение категории творительного падежа с предлогом «с»). Стул с ножками и сиденьем; кровать с матрацем и с ножками.
- «**Найди предмет**» (усвоение предлога «для»). Крышка нужна для..., спинка нужна для...
- «**Большой — маленький**» — упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов: большой стол, а маленький... (столик), ведро — ведерко....
- Речевые ошибки не следует оставлять без исправления, однако замечания следует делать тактично. Постоянные одергивания, бестактные замечания недопустимы, так могут вызвать речевой негативизм, нервозность и упрямство.**

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

- Ребенок только тогда захочет говорить, как только вы захотите его слушать.
- Главный фактор развития связной речи — наличия заинтересованного слушателя, и этим доброжелательным внимательным слушателем должны стать Вы, уважаемые родители.
- Больше общайтесь с ребенком, вызывая его на разговоры. Беседовать можно на различные темы, причем давайте возможность сказать как можно больше самому ребенку.
- Дети, имеющие богатый опыт слушанья книг, обязательно имеют хорошо развитую связную речь.
- Так же хорошо развитой речи будут способствовать:

Составление рассказов-размышлений на тему: «кем быть» и т.д.; рассказов-описаний: «мы были в цирке», «мое любимое животное» и т.д.

Пересказы сказок, рассказов, просмотренных мультфильмов и фильмов.

Заучивание стихов.

- Для повышения **культуры речи** детей, ее интонационной выразительности, темпа, ритма, можно использовать скороговорки, потешки, пословицы, слушанье сказок, стихов в исполнении мастеров слова.
- И все же, ничего не заменит богатой выразительной речи самого взрослого. Ведь она — своего рода эталон для ребенка.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

Иметь достаточный уровень развития мелкой моторики и графомоторики.

Не покупайте бесконечное количество тетрадей-прописей, а лучше больше лепите, нанизывайте бусины, пуговицы, а используя раскраски опять помните, что лучше меньше, да лучше!



А теперь – рекомендации и советы для родителей:

1. **Общайтесь со своими детьми!** Важно не количество, а качество общения. Задавайте такие вопросы, на которые нельзя отделаться односложными ответами. Отвлечитесь от своих бесконечных проблем, поговорите с малышом.
2. Убираясь в квартире, попросите ребенка найти не меньше 5 -10 слов (названий предметов), где первым был бы какой-то определенный звук. Только помните, что именно звук (не удивляйтесь, если на звук «А» ребенок назовет «огурец» - он прав!)
3. Возвращаясь домой из детского сада, на прогулке, попросите, чтобы малыш назвал предметы которые видит и составил с ними предложения с определенным количеством слов.
4. В супермаркете можно использовать время покупок для плодотворной работы по развитию словаря и звукобуквенного анализа: найти на полках новые или незнакомые фрукты–овощи (например, помело), продукты с определенным количеством звуков или слогов; устроить соревнование – кто больше найдет таких слов.

5. Учите слушать и слышать! Пусть ребенок выполнит Ваше «секретное» поручение, повторит за вами скороговорку. Развивая слуховое внимание, попросите 1 минуту молчать, а затем спросите, что он услышал за это время, какие звуки, голоса.
6. Обязательно читайте вслух!
7. Лепите, рисуйте, раскрашивайте, собирайте бусы.

И помните о том, что любые совместные игры и действия, даже самые простые, полезны для ребенка, поскольку они развивают не только речь, но и высшие психические функции: внимание, мышление, память, восприятие. Но и они принесут пользу только тогда, когда выполняются без принуждения, в игровой форме, с положительным эмоциональным настроением. Если вы действительно хотите помочь своему ребенку, не забывайте, что ничего не делается по взмаху волшебной палочки, обязательно нужны терпение, время, положительный настрой и, конечно же, система.

ПОМНИТЕ: ВСЕ В ВАШИХ РУКАХ!

*Если вы хотите помочь
своему ребенку, не забывайте,
что ничего не делается по
взмаху волшебной палочки!*

*Будьте терпеливы и
терпимы!*



Спасибо за
внимание !

